TÀI NĂNG VIỆT

TRÍ TUỆ HÔM NAY - BẢN LĨNH NGÀY MAI

CÂU LẠC BỘ CỜ VUA TÀI NĂNG VIỆT

TẤN CÔNG ĐÔI



DÀNH CHO ELO DƯỚI 1200

LỜI GIỚI THIỆU

Cờ vua là một thế giới đặc biệt, nơi mỗi nước đi đều đòi hỏi sự suy nghĩ, mỗi quyết định đều cần được cân nhắc và mỗi ván đấu đều để lại những bài học riêng. Vượt ra ngoài khuôn khổ của 64 ô cờ, môn thể thao trí tuệ này còn giúp người học rèn luyện khả năng tập trung, tư duy độc lập, tính kiên nhẫn và bản lĩnh trước những thử thách.

Với mong muốn góp phần xây dựng một môi trường học tập cờ vua bài bản, gần gũi và dễ tiếp cận, Câu lạc bộ Cờ vua Tài Năng Việt biên soạn bộ sách bài tập theo từng chủ đề và cấp độ, nhằm đồng hành cùng người học trên hành trình khám phá và nâng cao trình độ cờ vua.

Chúng tôi quan niệm rằng học cờ không đơn thuần là ghi nhớ những nước đi hay tìm ra một lời giải đúng. Điều quan trọng hơn là hiểu được bản chất của thế cờ, biết đặt câu hỏi, cân nhắc các khả năng và từng bước hình thành phương pháp tư duy của riêng mình. Bởi vậy, mỗi bài tập không chỉ hướng đến một đáp án, mà còn là cơ hội để người học rèn luyện cách quan sát, phân tích và đưa ra quyết định.

Bộ sách được xây dựng theo nguyên tắc từ cơ bản đến nâng cao, từ nhận biết đến thấu hiểu, từ luyện tập đến vận dụng. Các bài tập được sắp xếp theo chủ đề và mức độ nhằm giúp người học từng bước củng cố kiến thức, phát triển kỹ năng và vận dụng những điều đã học vào thực tiễn thi đấu.

Chúng tôi tin rằng sự tiến bộ trong cờ vua không đến từ một vài nước đi xuất sắc, mà được tích lũy qua quá trình học hỏi và rèn luyện bền bỉ. Với sự cố gắng và một phương pháp học tập phù hợp, mỗi người đều có thể từng bước tiến bộ, biết nhìn nhận sai sót và tự tin hơn trước những thử thách mới.

Với tinh thần chia sẻ tri thức và lan tỏa niềm đam mê, Câu lạc bộ Cờ vua Tài Năng Việt mong muốn đưa bộ sách đến với đông đảo học sinh, phụ huynh, giáo viên, huấn luyện viên và những người yêu cờ vua. Chúng tôi hy vọng bộ sách sẽ góp phần tạo thêm cơ hội học tập, khơi gợi tinh thần tự học và nuôi dưỡng tình yêu đối với môn thể thao trí tuệ này.

Trong quá trình biên soạn, dù luôn cố gắng cẩn trọng và cầu thị, chúng tôi hiểu rằng bộ sách khó tránh khỏi những hạn chế, thiếu sót. Mọi ý kiến đóng góp, trao đổi và góp ý chuyên môn đều được trân trọng. Sự đồng hành của bạn đọc và cộng đồng cờ vua sẽ giúp bộ sách ngày càng hoàn thiện và có giá trị hơn.

Một cuốn sách có thể không tạo nên nhà vô địch, nhưng một thói quen học tập tốt có thể đặt nền móng cho những thành công lâu dài.

Qua từng cuốn sách, Câu lạc bộ Cờ vua Tài Năng Việt mong muốn không chỉ giúp người học tiến bộ trên bàn cờ, mà còn góp phần nuôi dưỡng tư duy, ý chí và tinh thần không ngừng vươn lên trong cuộc sống.

Trân trọng!

CÂU LẠC BỘ CỜ VUA TÀI NĂNG VIỆT

TRÍ TUỆ HÔM NAY – BẢN LĨNH NGÀY MAI

TẤN CÔNG ĐÔI

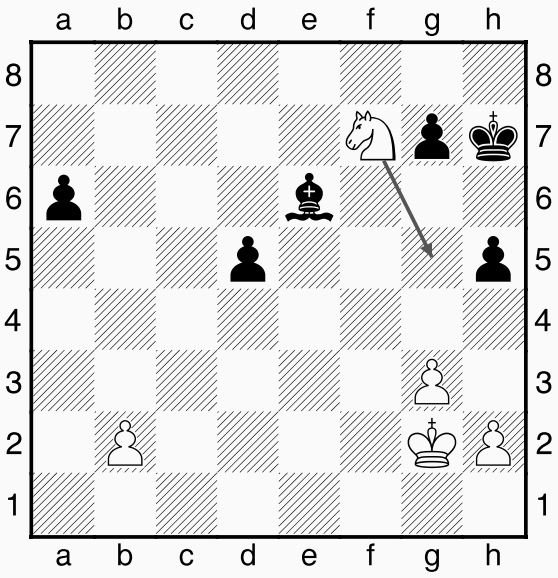
1 KHÁI NIỆM

Tấn công đôi là đòn chiến thuật trong đó một quân cùng lúc tấn công hai mục tiêu của đối phương.

Mục tiêu có thể là quân cờ hoặc ô quan trọng. Đòn tấn công đôi hiệu quả giúp giành lợi thế khi đối phương không thể hóa giải cả hai mối đe dọa.

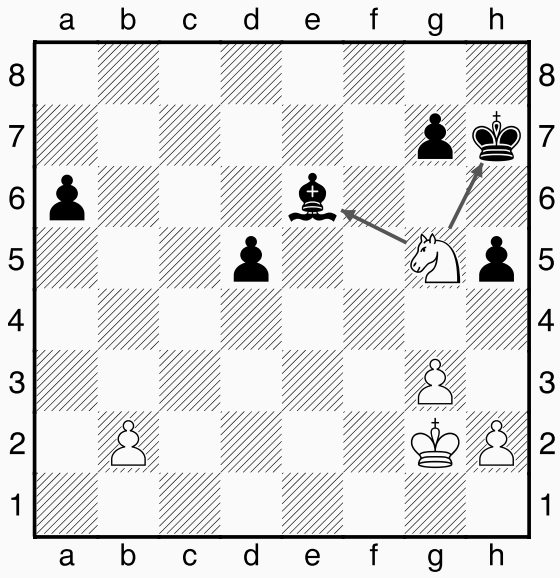
2 VÍ DỤ MINH HỌA

TRẮNG ĐI - VẼ MŨI TÊN f7 → g5



Mũi tên chỉ nước đi của Mã.

SAU KHI MÃ ĐẾN g5



Mã tấn công Vua h7 và Tượng e6.

Mã g5 vừa chiếu Vua h7, vừa tấn công Tượng e6. Đen phải thoát chiếu; trong thế cờ này, Trắng sẽ ăn được Tượng ở nước tiếp theo.

3 CÁCH LÀM BÀI

Quan sát thế cờ, tìm nước tấn công đôi và kiểm tra cách chống đỡ của đối phương.

1 **Cách 1 Vẽ mũi tên biểu thị nước đi**

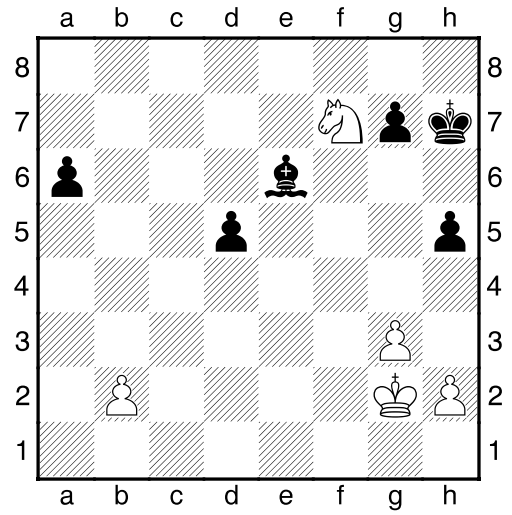
Vẽ mũi tên từ ô quân cờ đang đứng đến ô muốn đi. Ví dụ: Mã ở f7 đi đến g5 thì vẽ mũi tên từ f7 đến g5 như bàn cờ bên trái.

2 **Cách 2 Ghi biên bản nước đi**

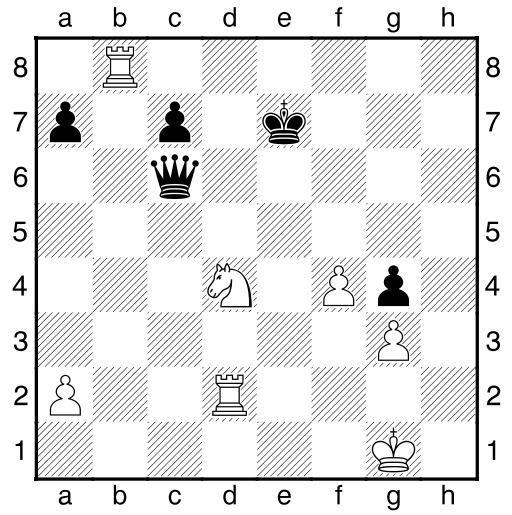
Ví dụ: 1.Mg5+, Vh6 2.Mxe6 +−

TẤN CÔNG ĐÔI

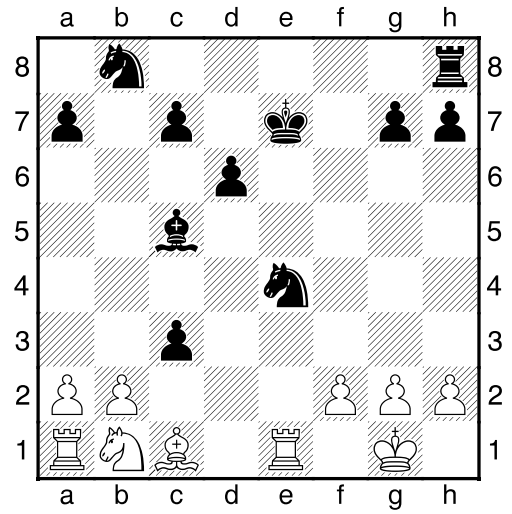
Bài 001 - Trắng đi



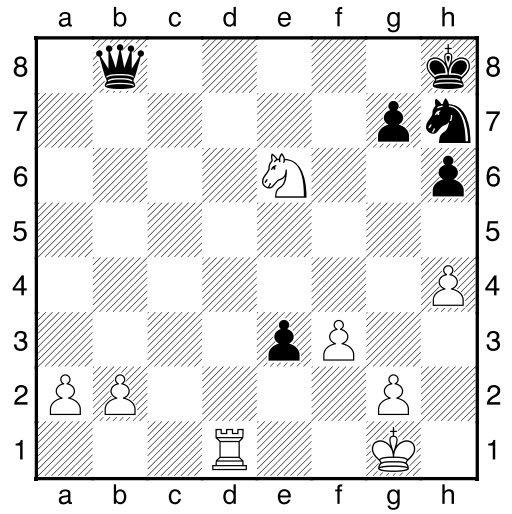
Bài 002 - Đen đi ●



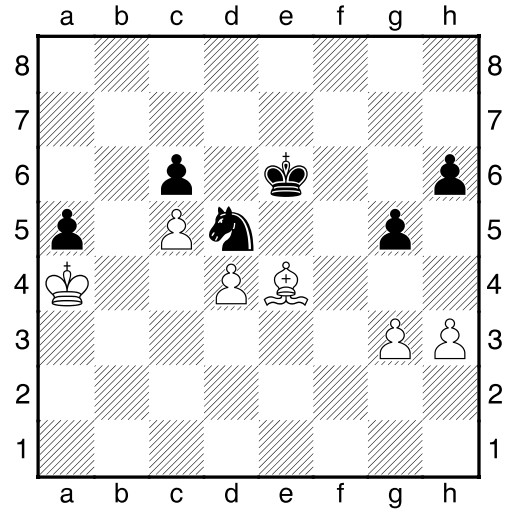
Bài 003 - Đen đi ●



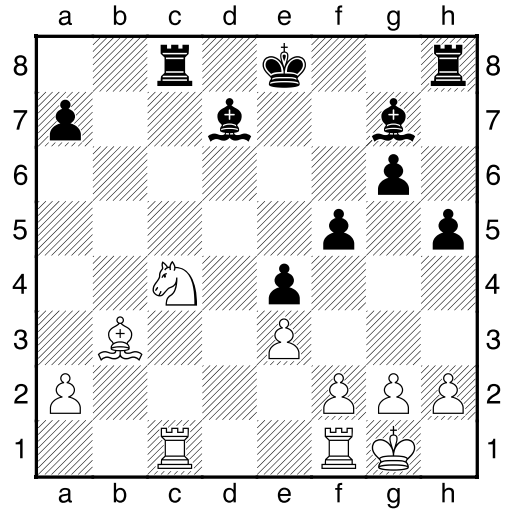
Bài 004 - Trắng đi



Bài 005 - Đen đi ●



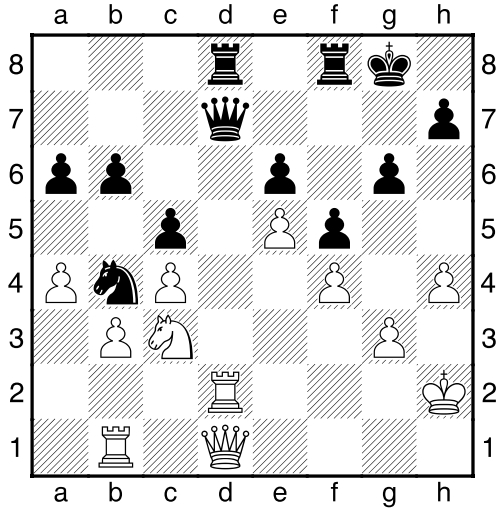
Bài 006 - Trắng đi



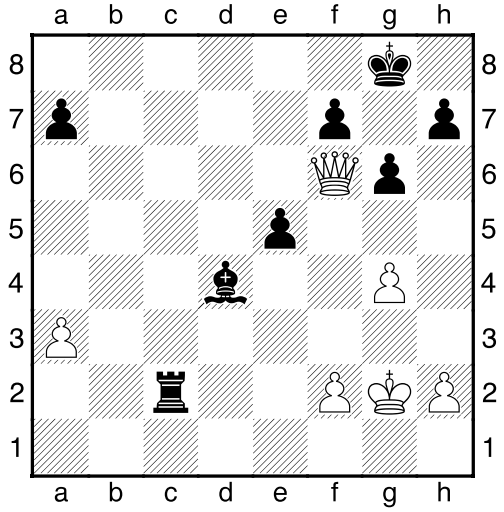
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

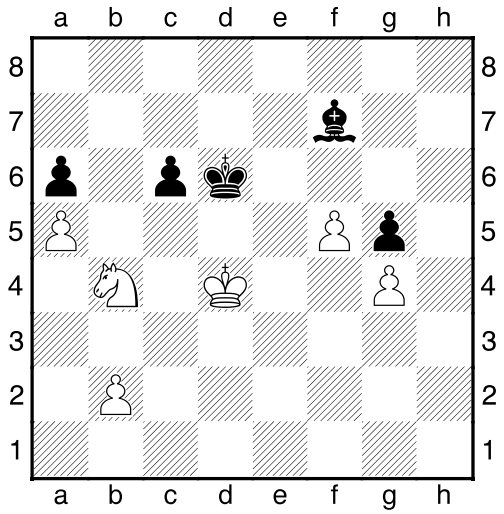
Bài 007 - Đen đi ●



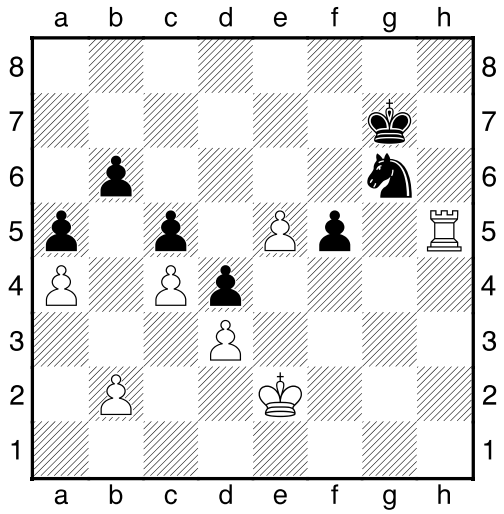
Bài 008 - Đen đi ●



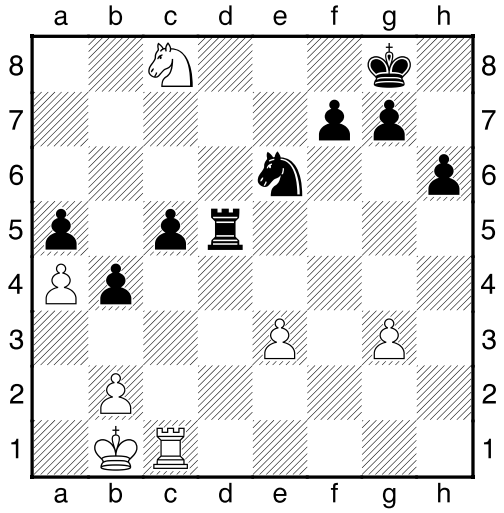
Bài 009 - Đen đi ●



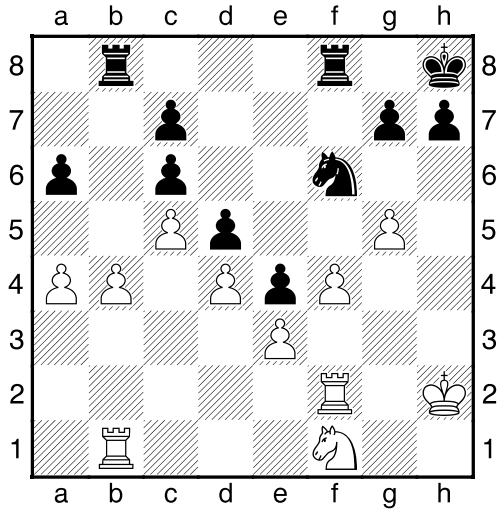
Bài 010 - Đen đi ●



Bài 011 - Trắng đi



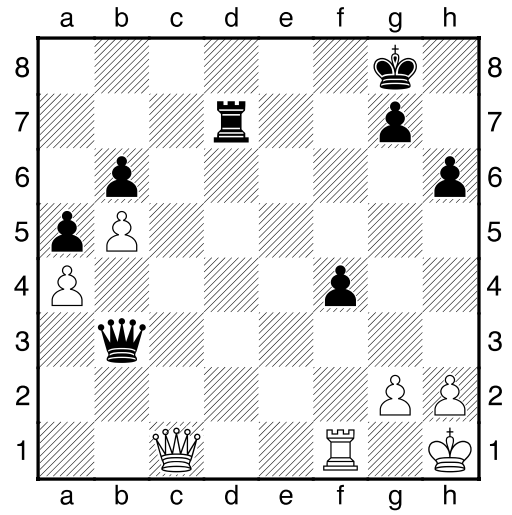
Bài 012 - Đen đi ●



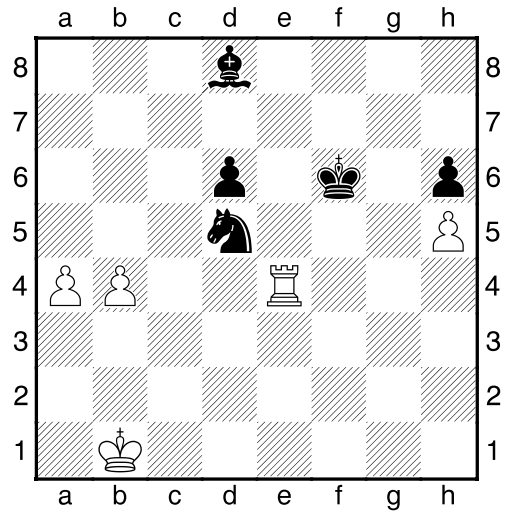
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

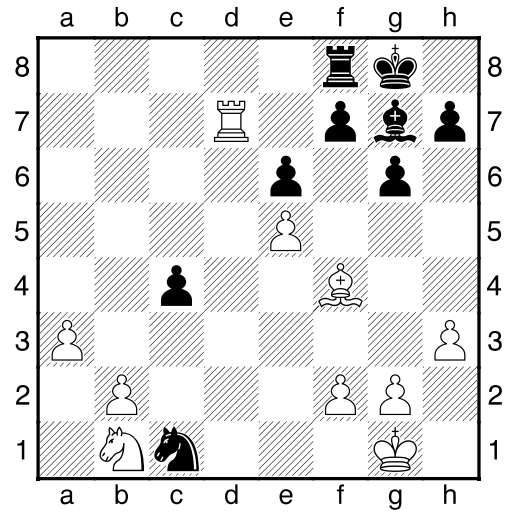
Bài 013 - Trắng đi



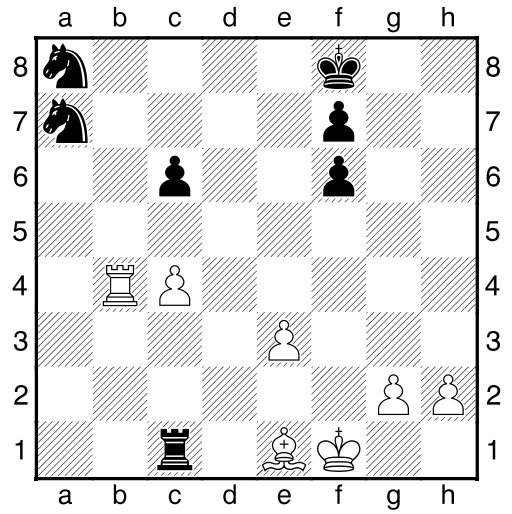
Bài 014 - Đen đi ●



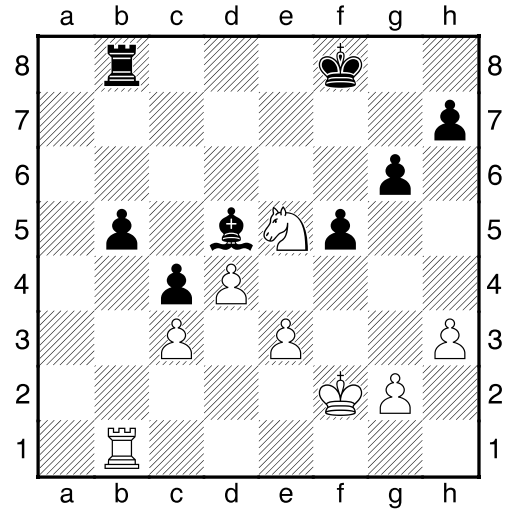
Bài 015 - Đen đi ●



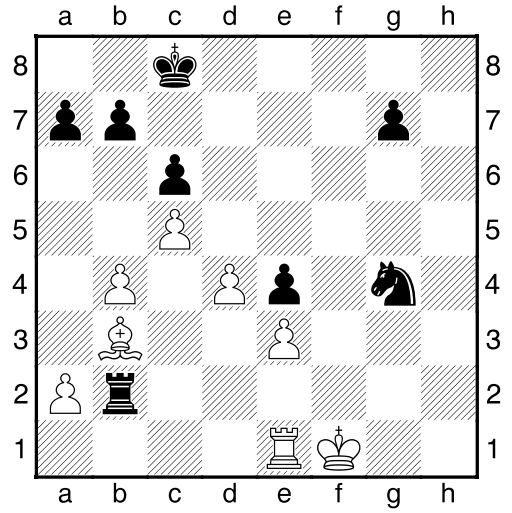
Bài 016 - Trắng đi



Bài 017 - Trắng đi



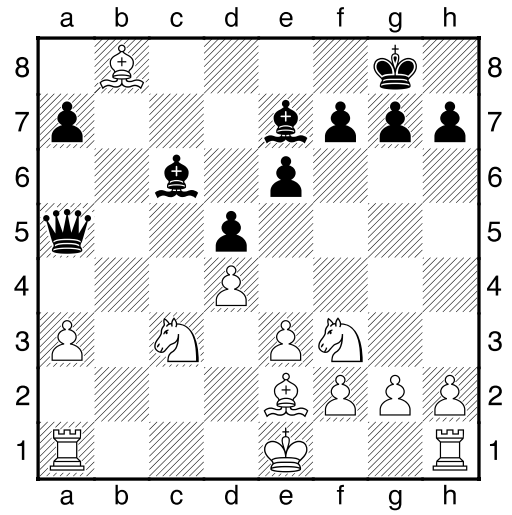
Bài 018 - Trắng đi



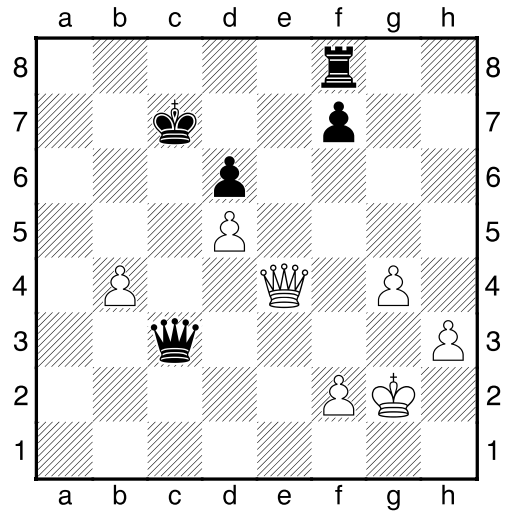
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

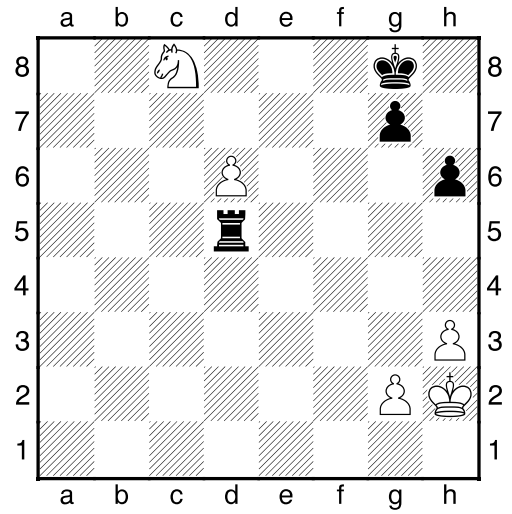
Bài 019 - Đen đi ●



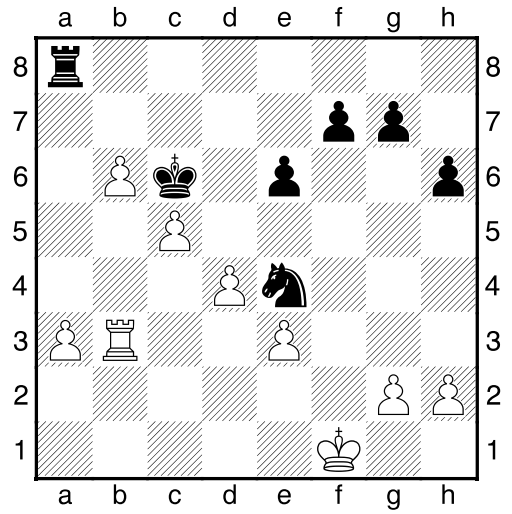
Bài 020 - Trắng đi



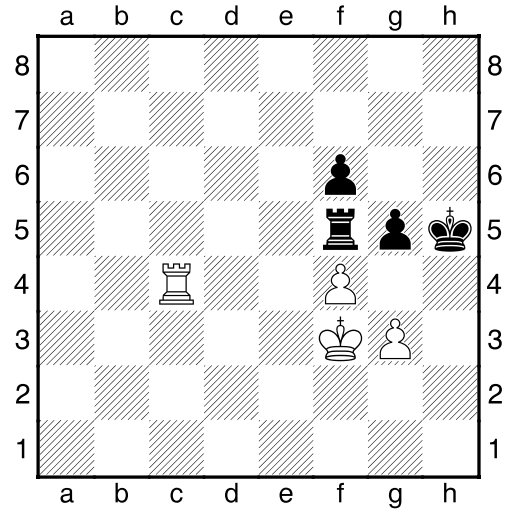
Bài 021 - Trắng đi



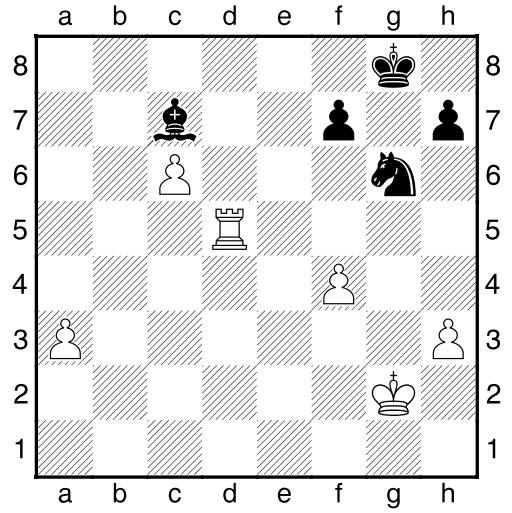
Bài 022 - Đen đi ●



Bài 023 - Trắng đi



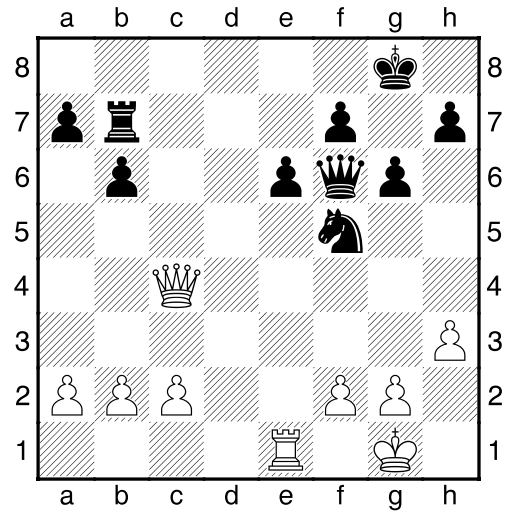
Bài 024 - Đen đi ●



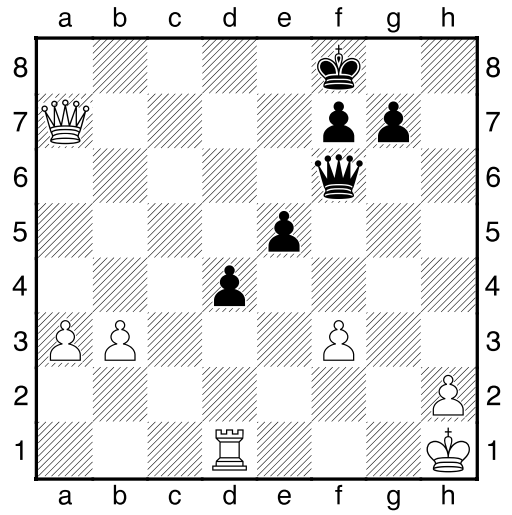
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

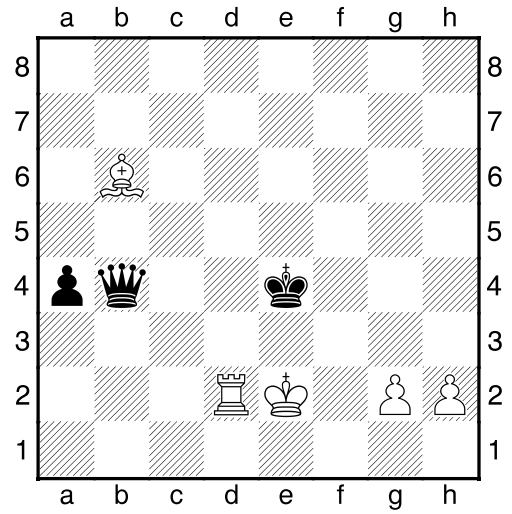
Bài 025 - Trắng đi



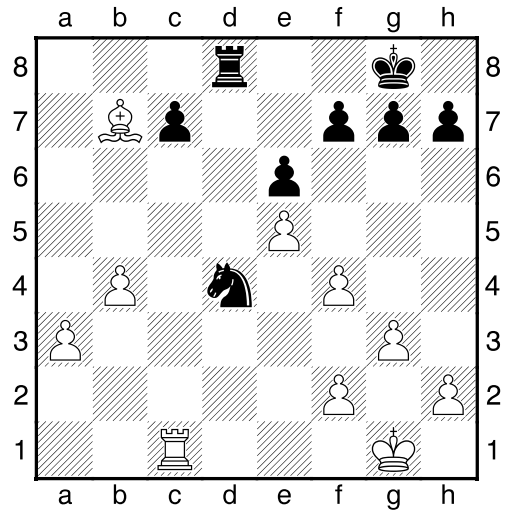
Bài 026 - Đen đi ●



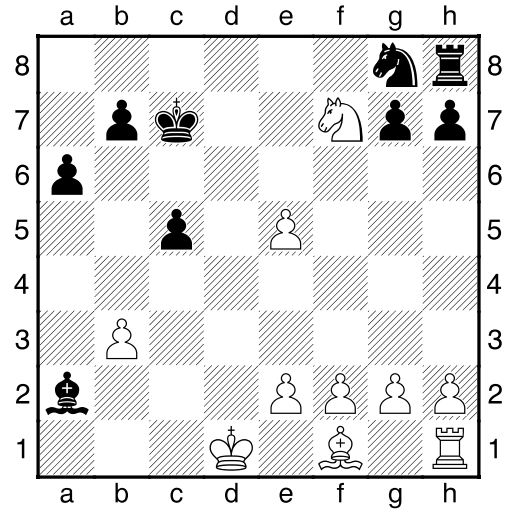
Bài 027 - Trắng đi



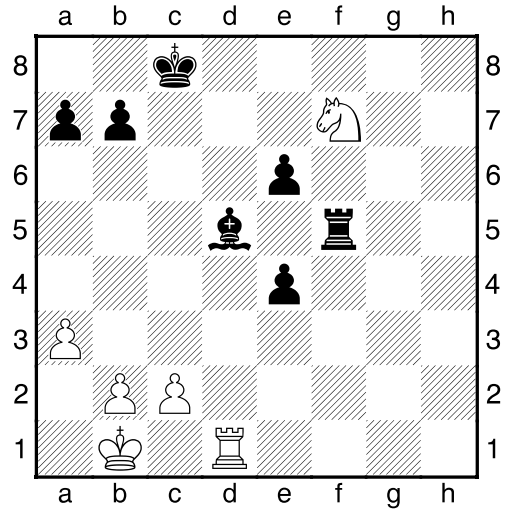
Bài 028 - Đen đi ●



Bài 029 - Đen đi ●



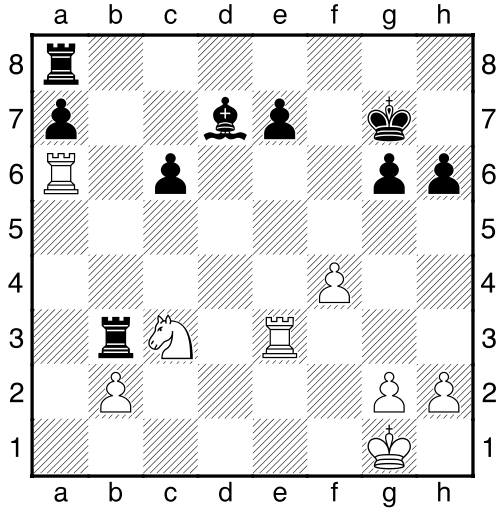
Bài 030 - Trắng đi



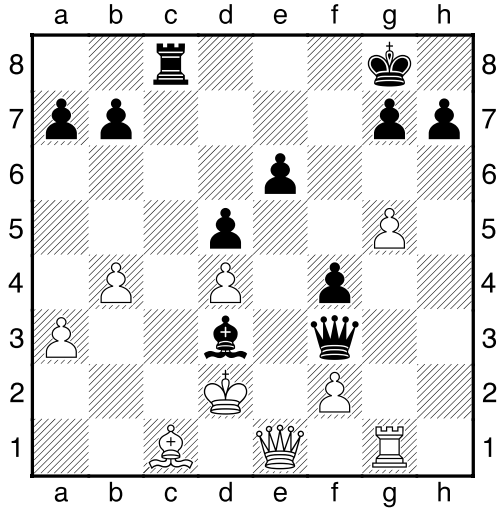
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

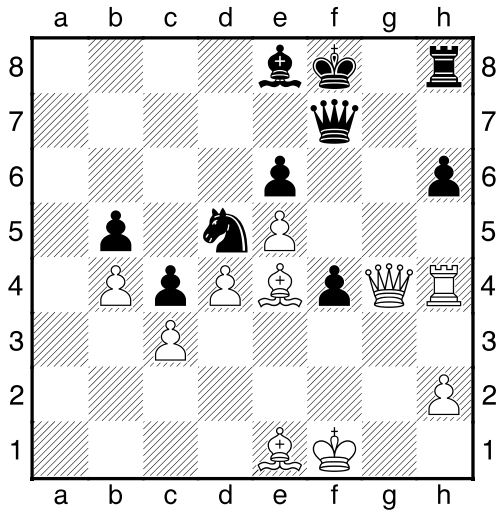
Bài 031 - Trắng đi



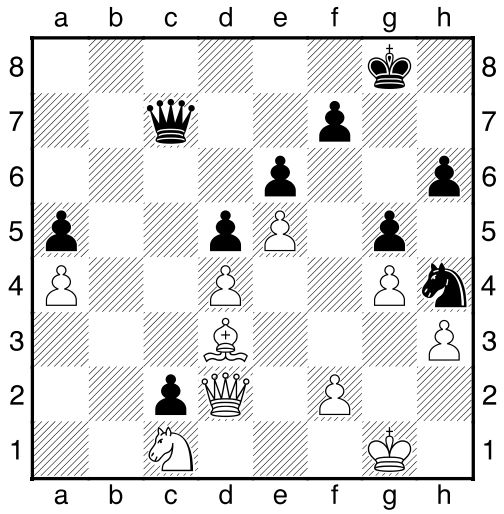
Bài 032 - Trắng đi



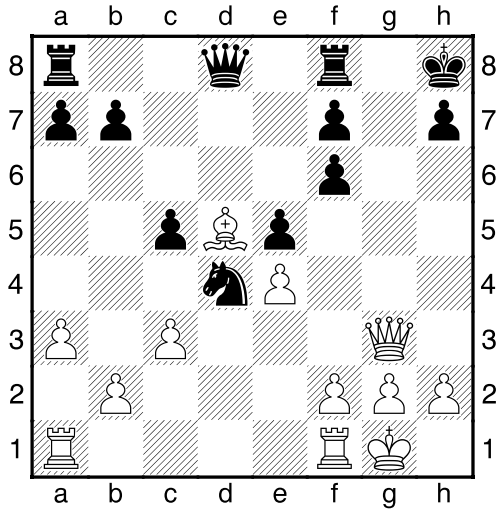
Bài 033 - Đen đi ●



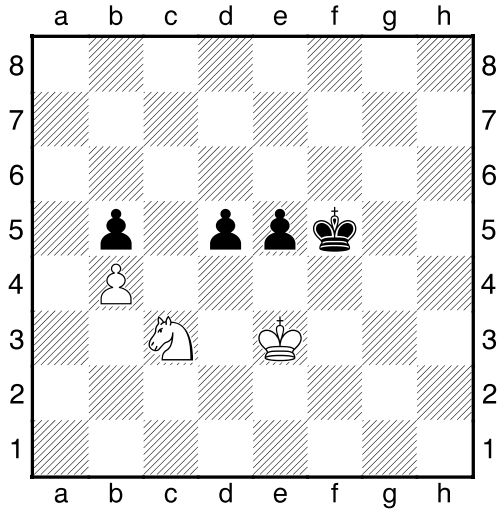
Bài 034 - Đen đi ●



Bài 035 - Đen đi ●



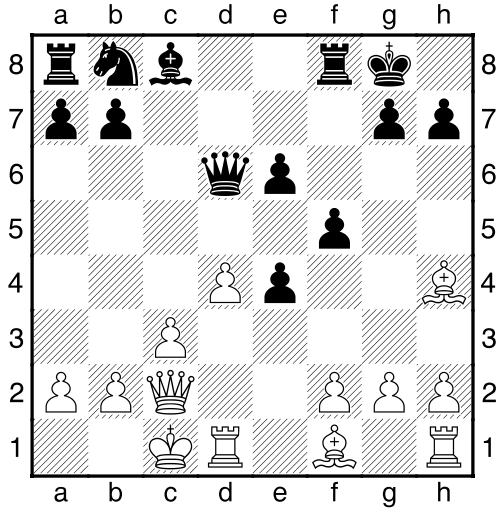
Bài 036 - Đen đi ●



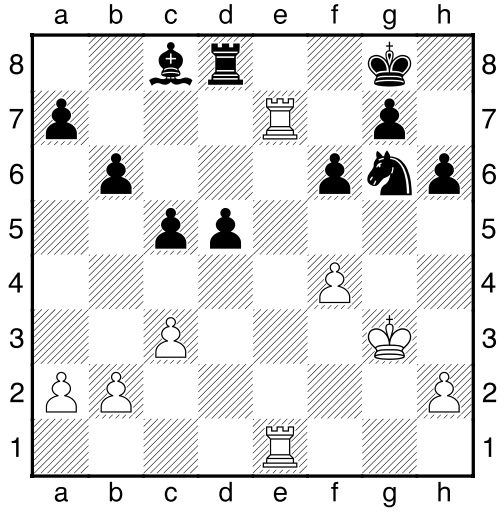
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

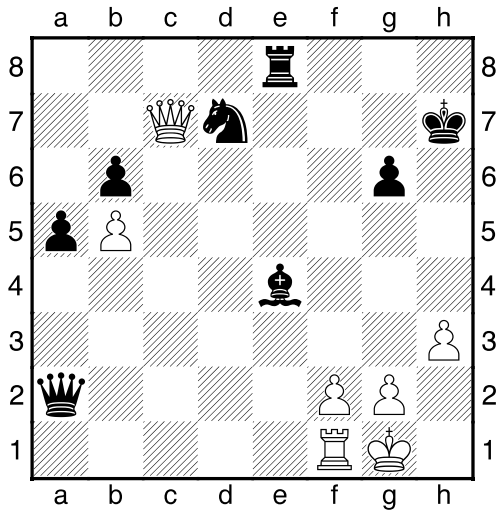
Bài 037 - Đen đi ●



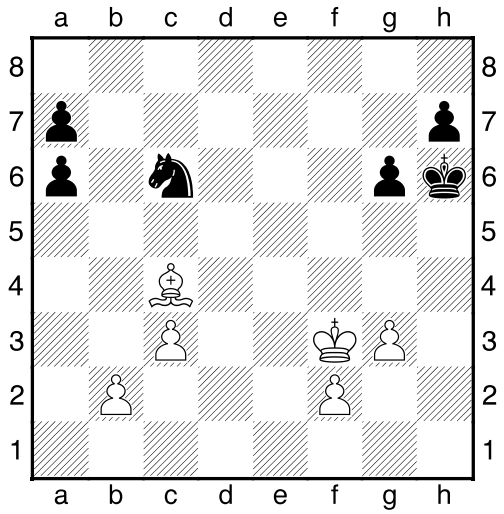
Bài 038 - Trắng đi



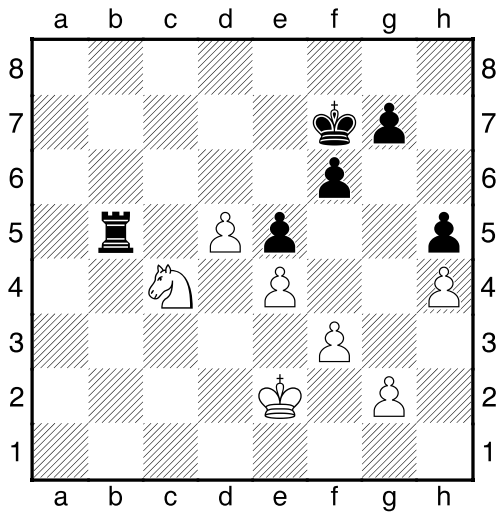
Bài 039 - Trắng đi



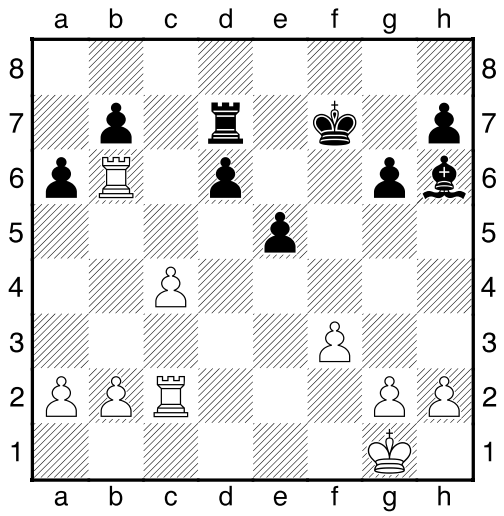
Bài 040 - Đen đi ●



Bài 041 - Trắng đi



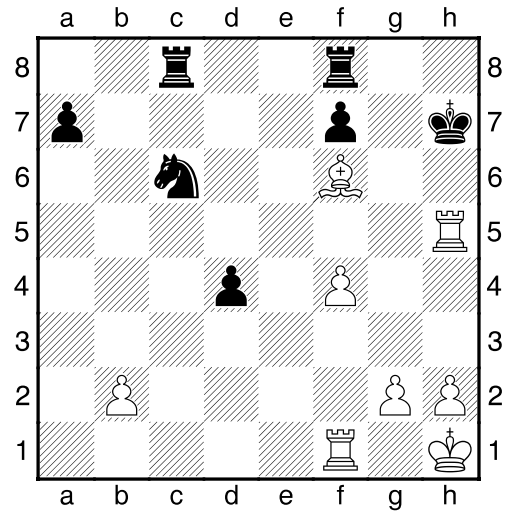
Bài 042 - Đen đi ●



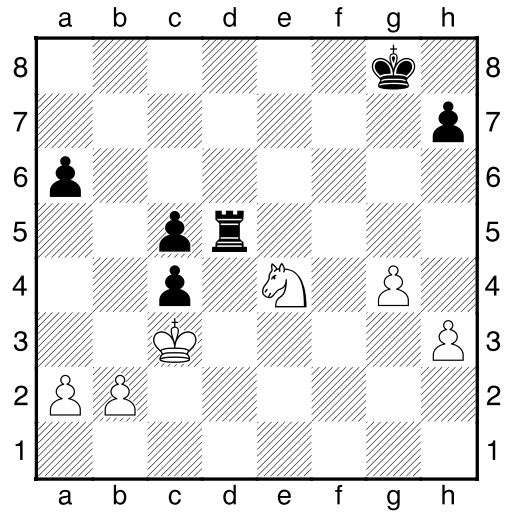
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

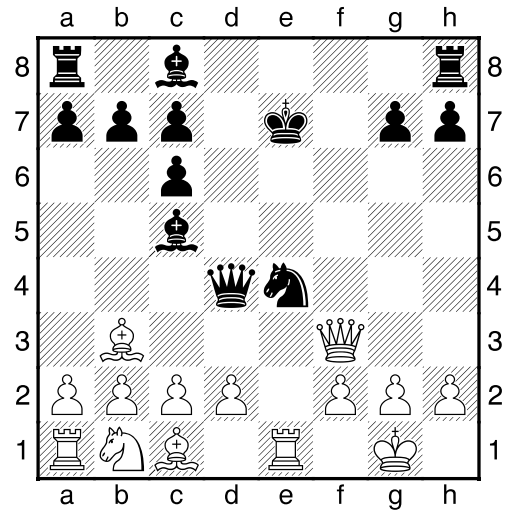
Bài 043 - Đen đi ●



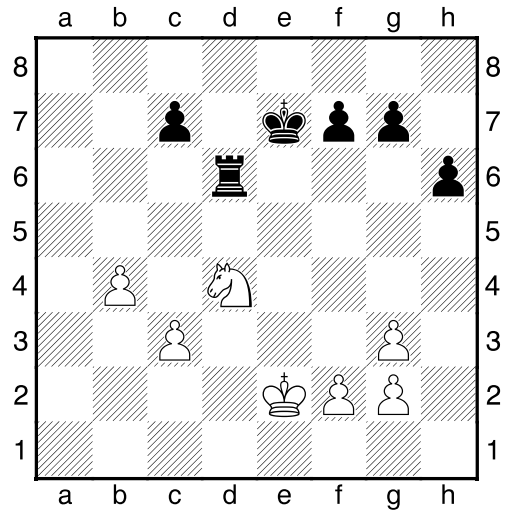
Bài 044 - Trắng đi



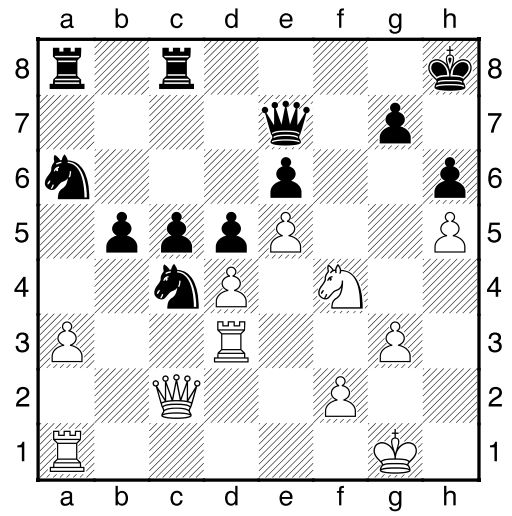
Bài 045 - Đen đi ●



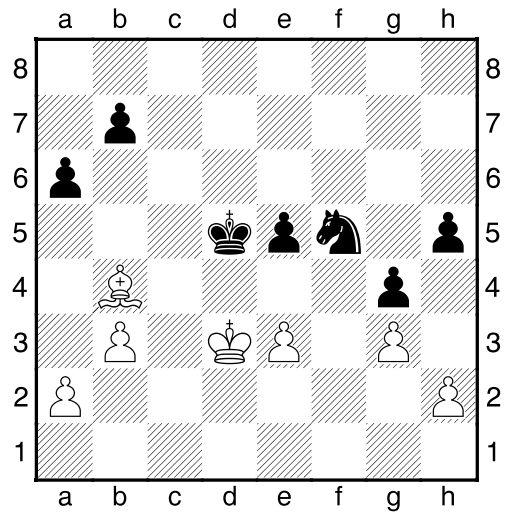
Bài 046 - Trắng đi



Bài 047 - Trắng đi



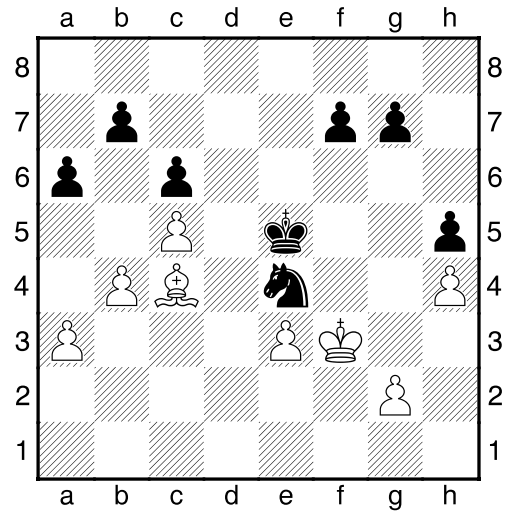
Bài 048 - Trắng đi



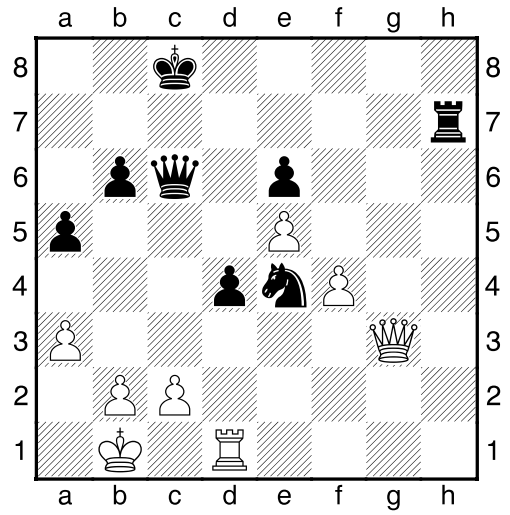
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

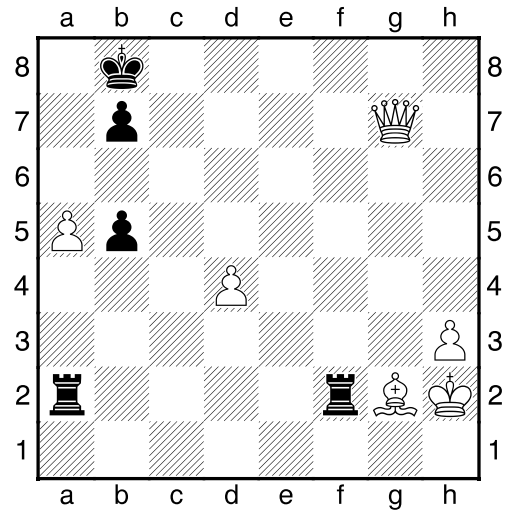
Bài 049 - Đen đi ●



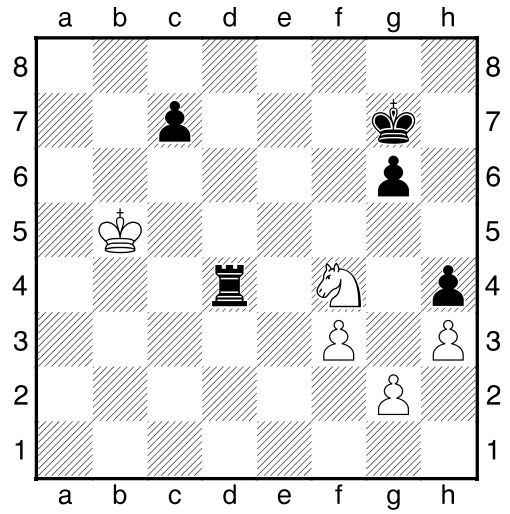
Bài 050 - Trắng đi



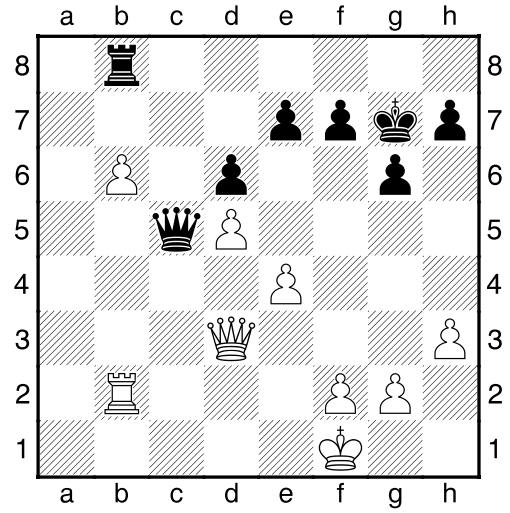
Bài 051 - Đen đi ●



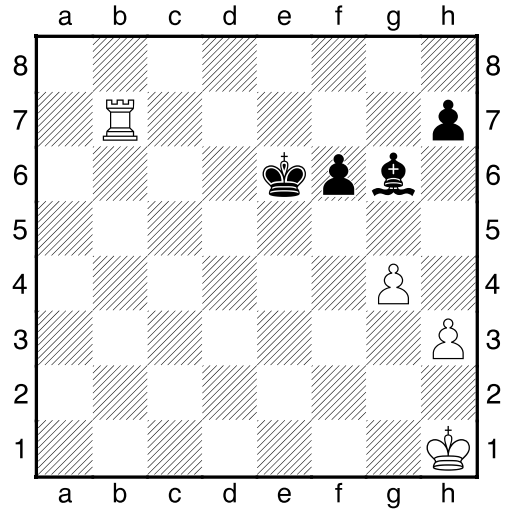
Bài 052 - Trắng đi



Bài 053 - Đen đi ●



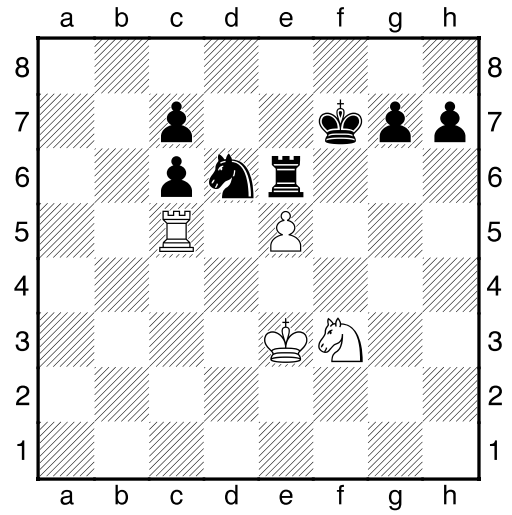
Bài 054 - Đen đi ●



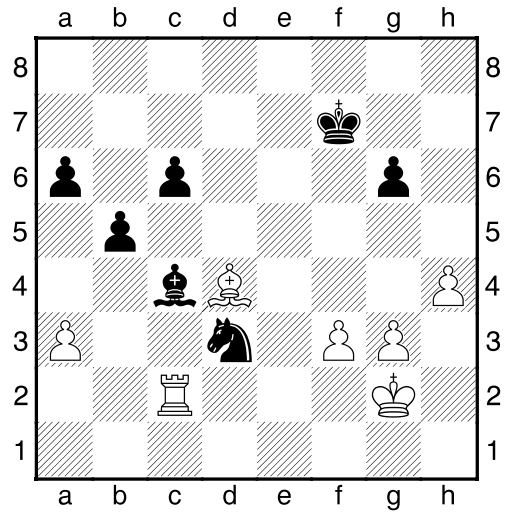
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

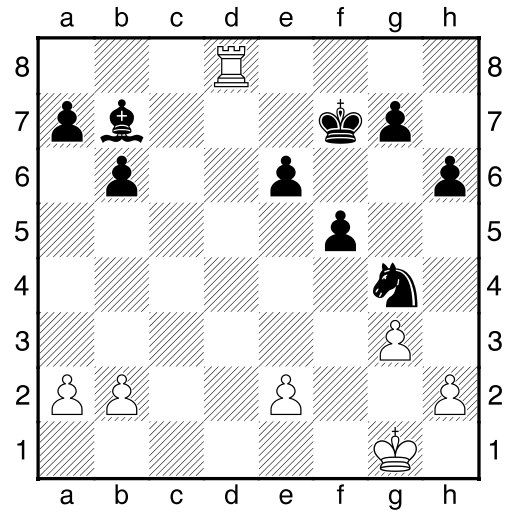
Bài 055 - Trắng đi



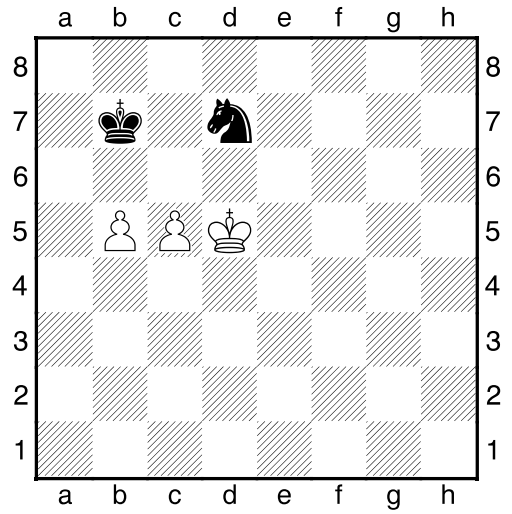
Bài 056 - Đen đi ●



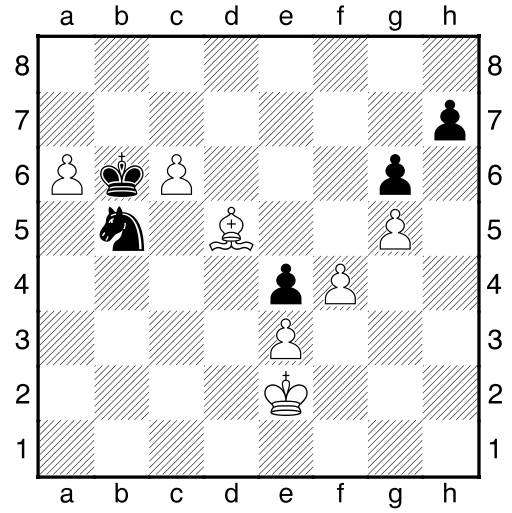
Bài 057 - Trắng đi



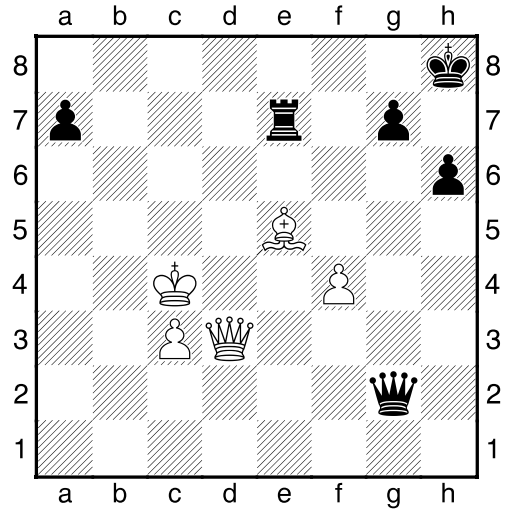
Bài 058 - Trắng đi



Bài 059 - Đen đi ●



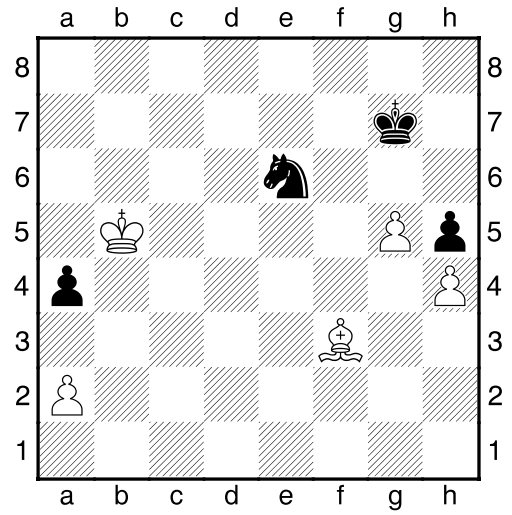
Bài 060 - Trắng đi



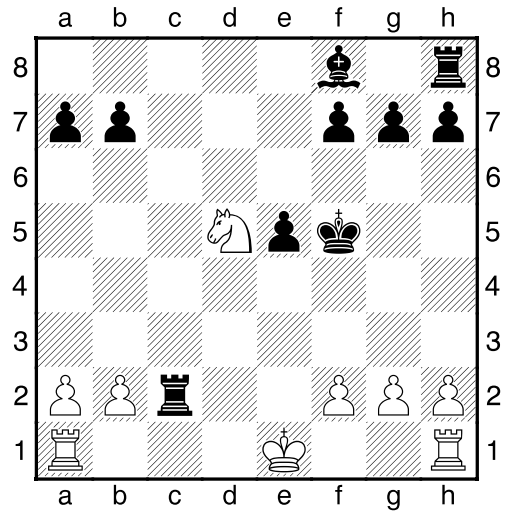
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

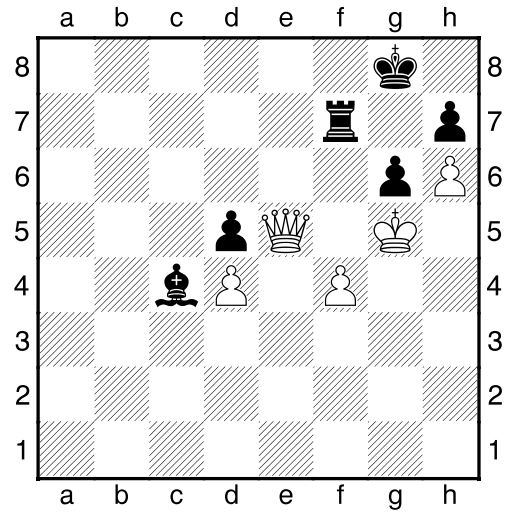
Bài 061 - Đen đi ●



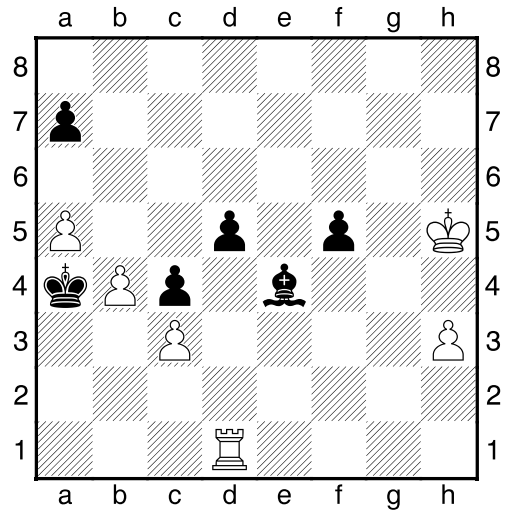
Bài 062 - Trắng đi



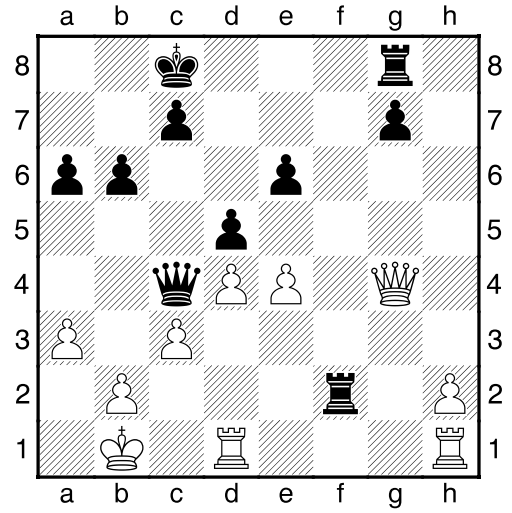
Bài 063 - Đen đi ●



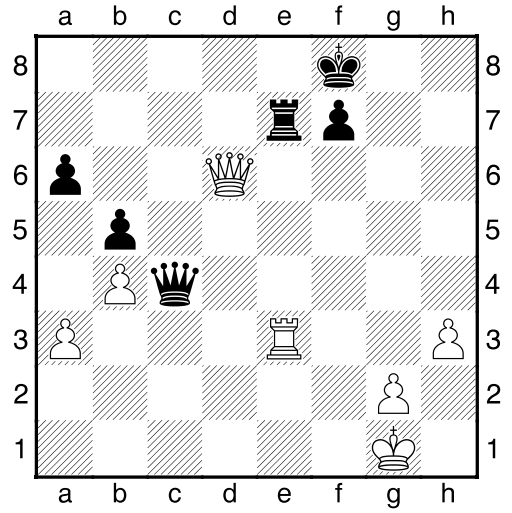
Bài 064 - Đen đi ●



Bài 065 - Trắng đi



Bài 066 - Đen đi ●



"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

HÀNH TRÌNH TIẾN BỘ

CÙNG CỜ VUA TÀI NĂNG VIỆT



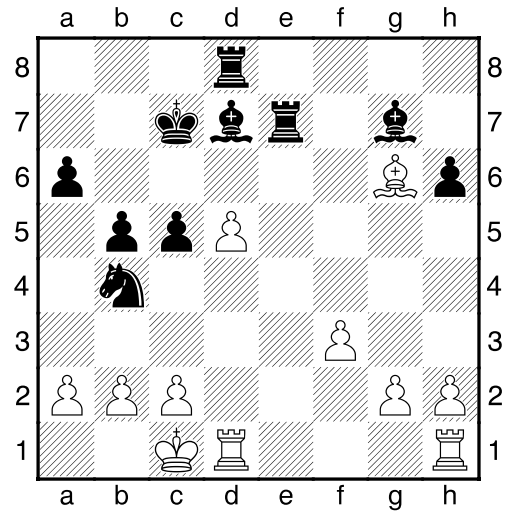
THÔNG ĐIỆP RÈN LUYỆN

Every journey begins with one move.

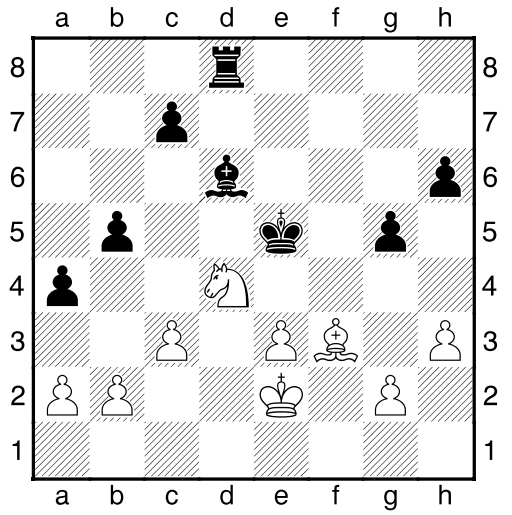
Mỗi hành trình bắt đầu từ một nước đi.

TẤN CÔNG ĐÔI

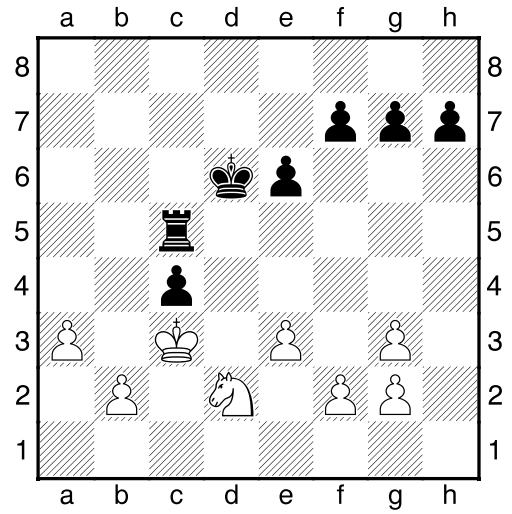
Bài 067 - Trắng đi



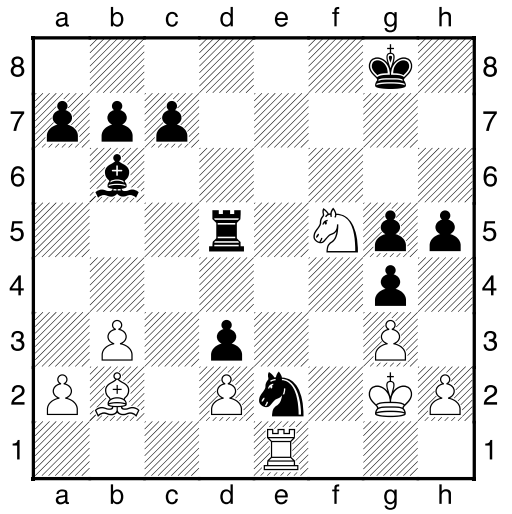
Bài 068 - Trắng đi



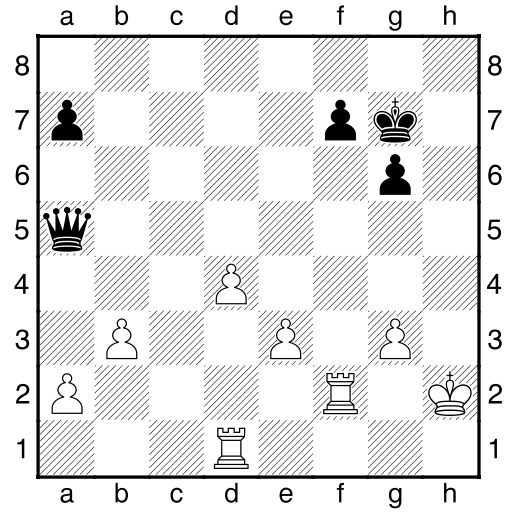
Bài 069 - Trắng đi



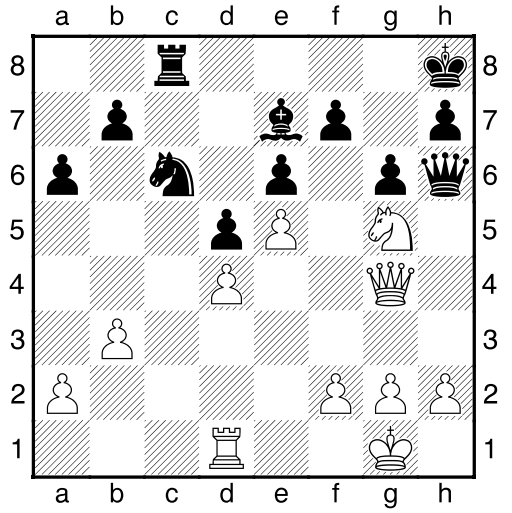
Bài 070 - Trắng đi



Bài 071 - Đen đi ●



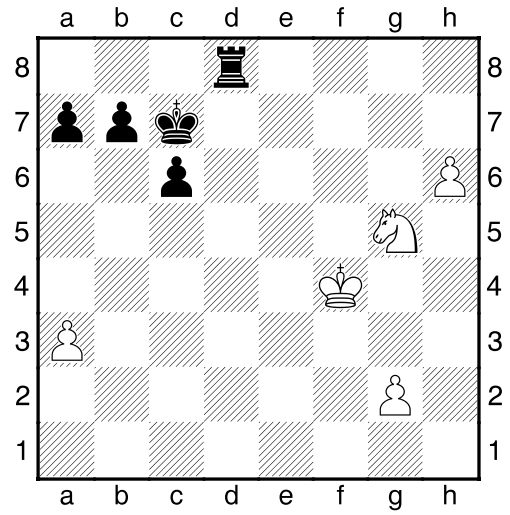
Bài 072 - Trắng đi



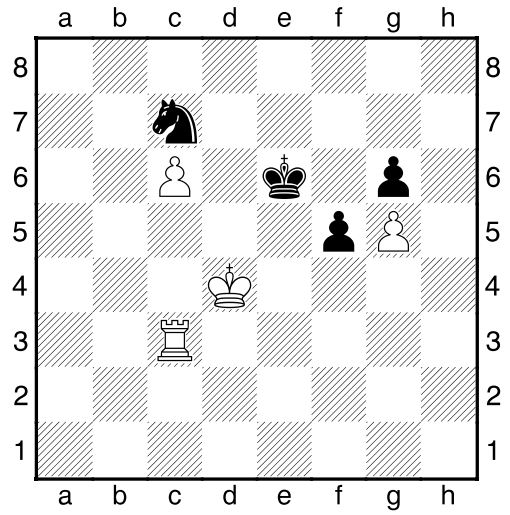
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

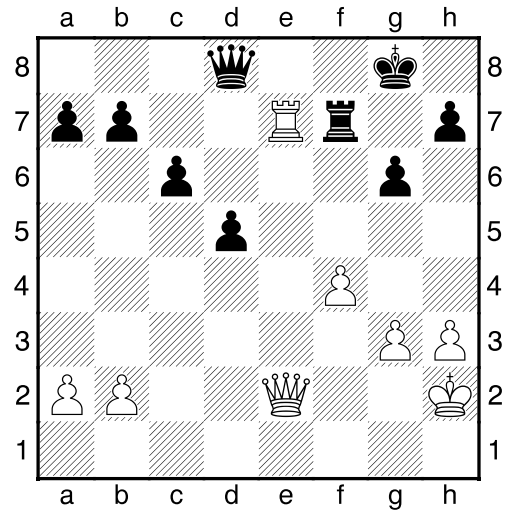
Bài 073 - Trắng đi



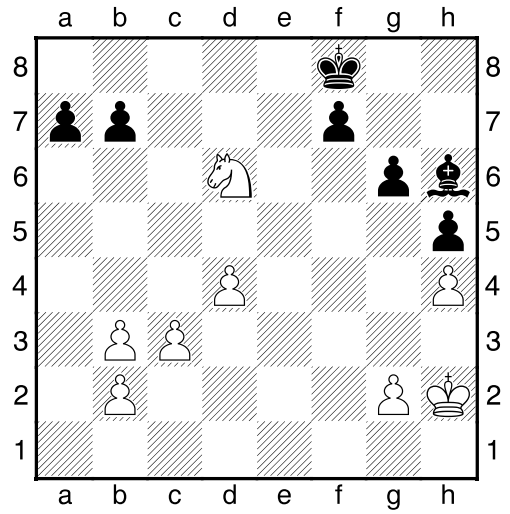
Bài 074 - Đen đi ●



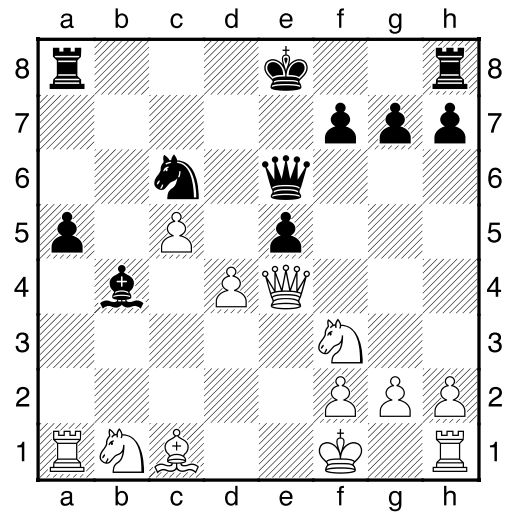
Bài 075 - Trắng đi



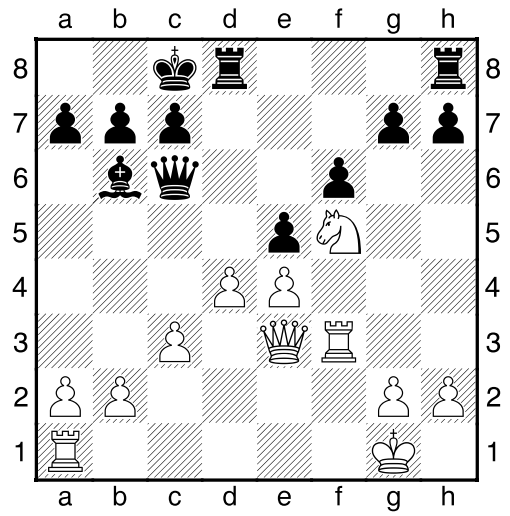
Bài 076 - Đen đi ●



Bài 077 - Đen đi ●



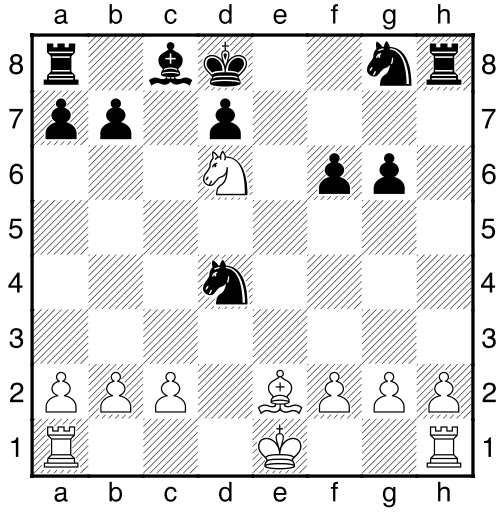
Bài 078 - Trắng đi



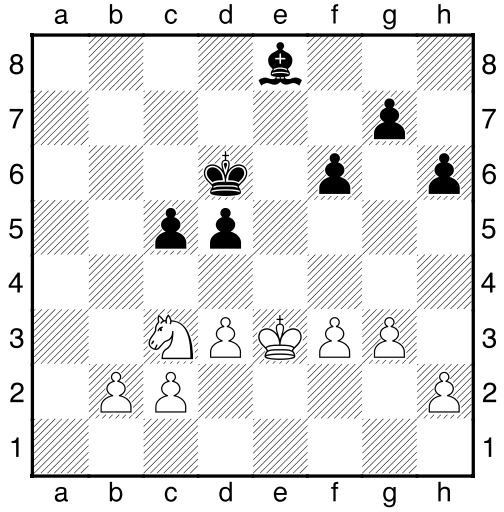
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

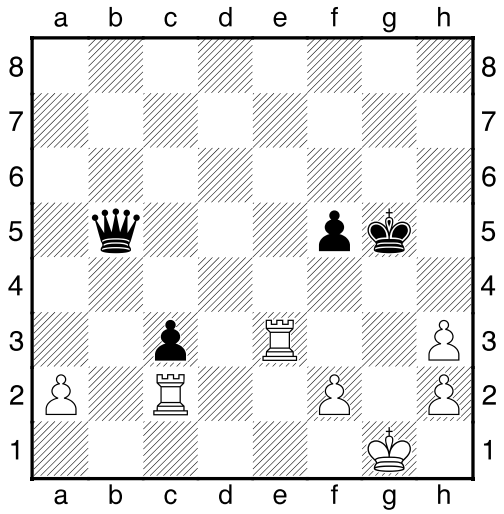
Bài 079 - Trắng đi



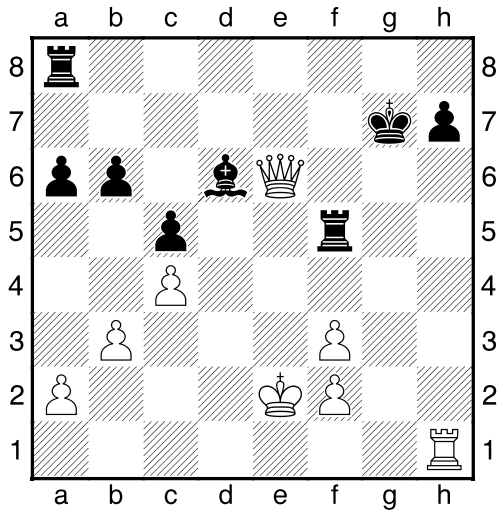
Bài 080 - Đen đi ●



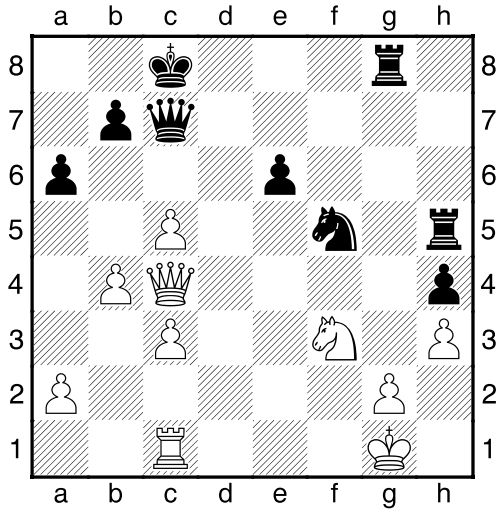
Bài 081 - Đen đi ●



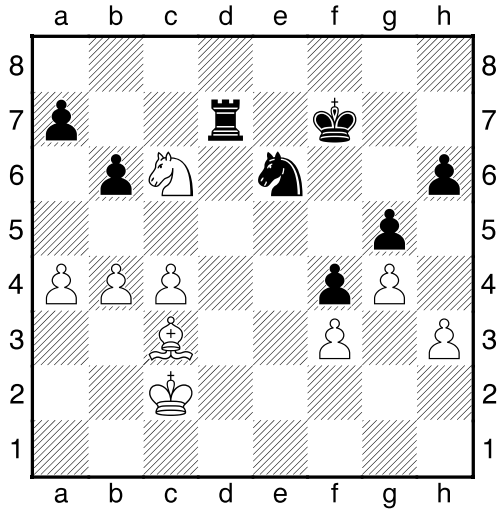
Bài 082 - Đen đi ●



Bài 083 - Trắng đi



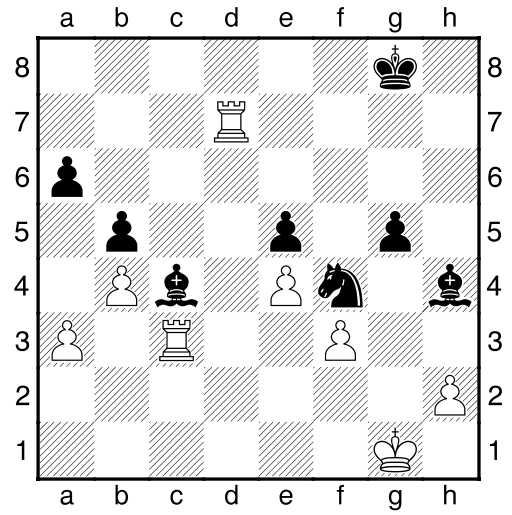
Bài 084 - Trắng đi



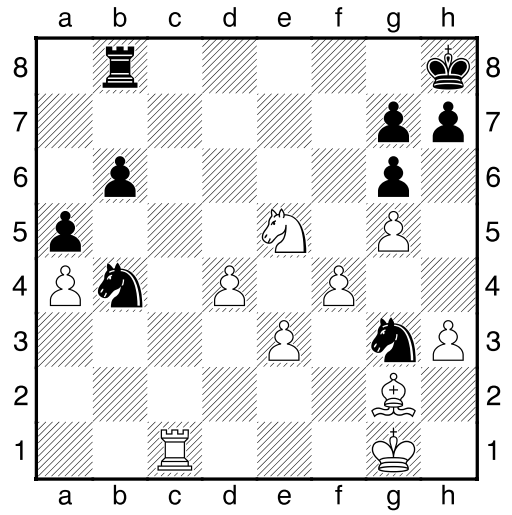
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

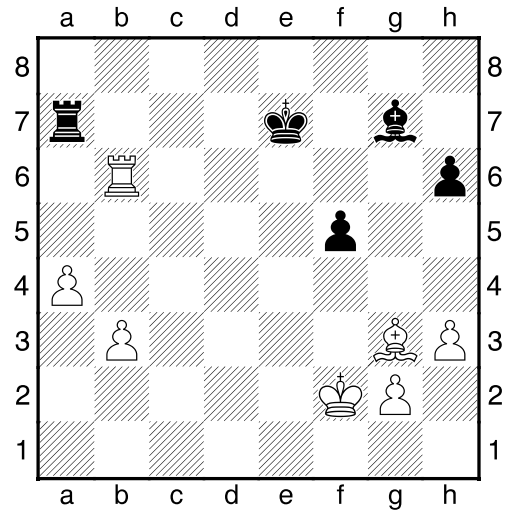
Bài 085 - Đen đi ●



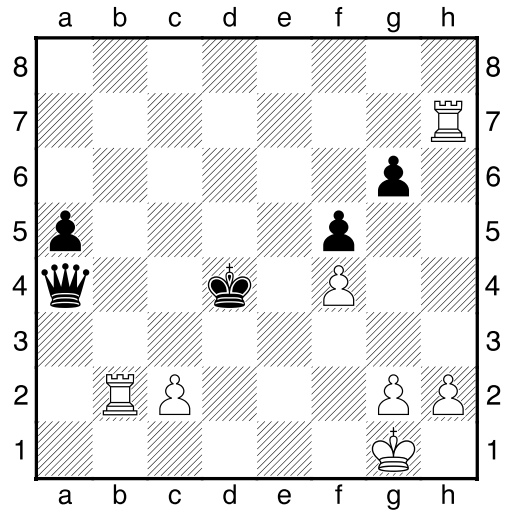
Bài 086 - Đen đi ●



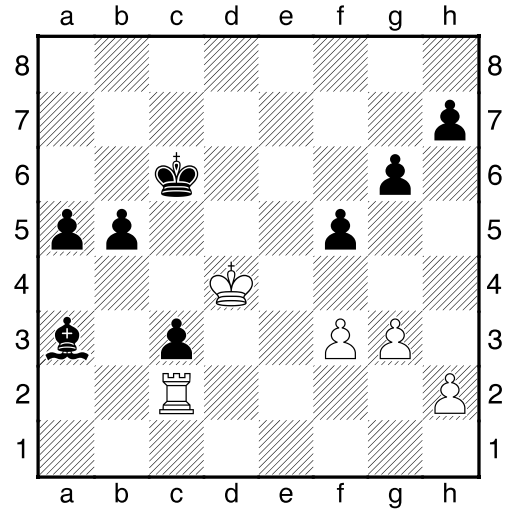
Bài 087 - Đen đi ●



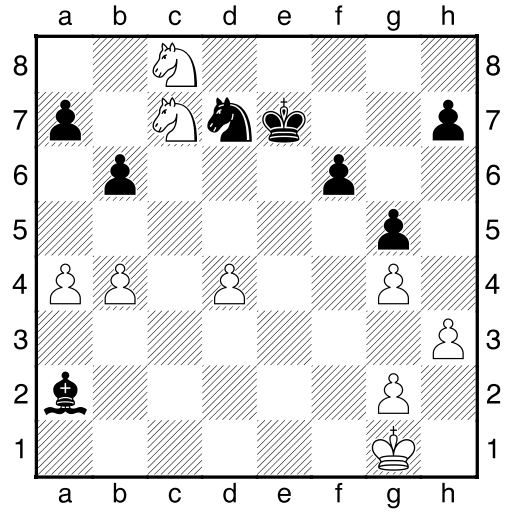
Bài 088 - Đen đi ●



Bài 089 - Trắng đi



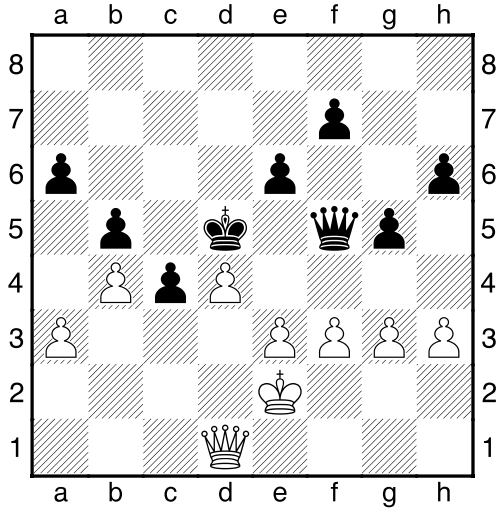
Bài 090 - Đen đi ●



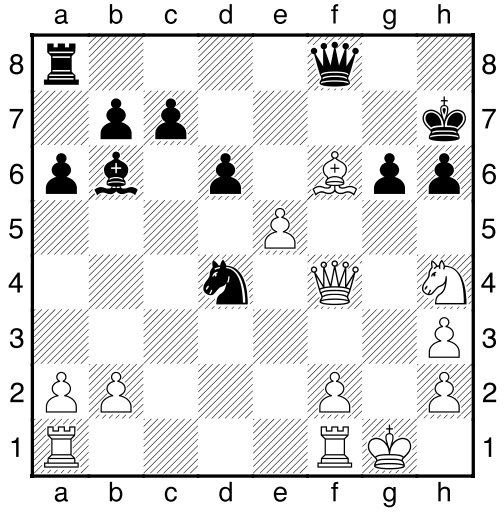
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

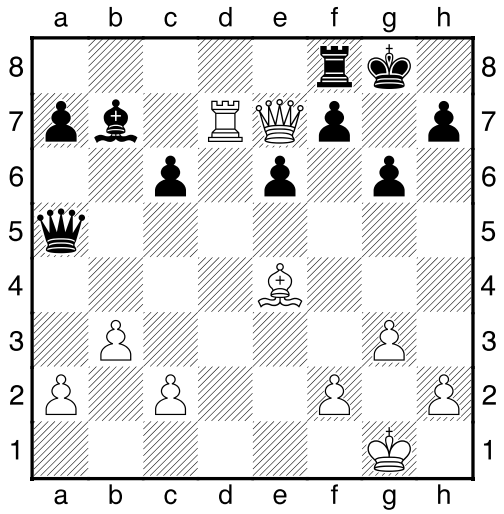
Bài 091 - Trắng đi



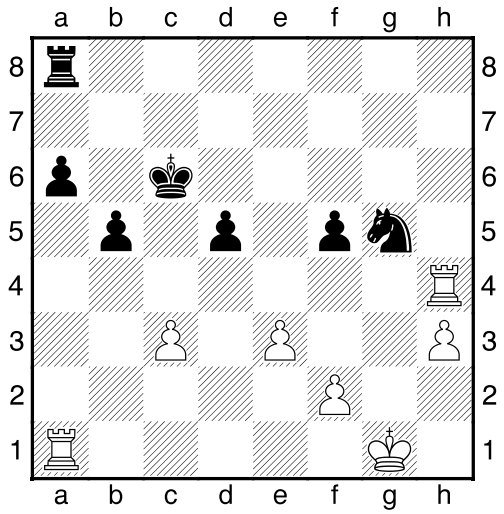
Bài 092 - Đen đi ●



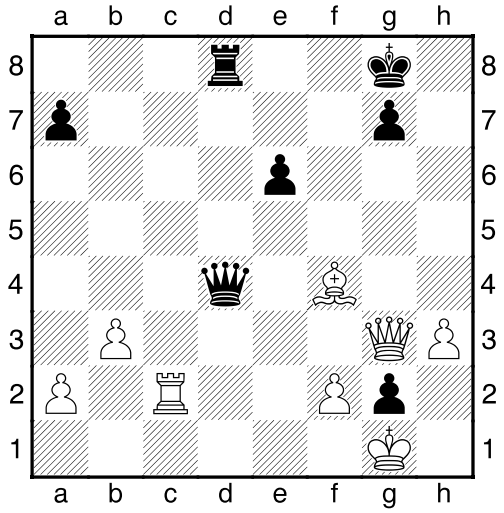
Bài 093 - Đen đi ●



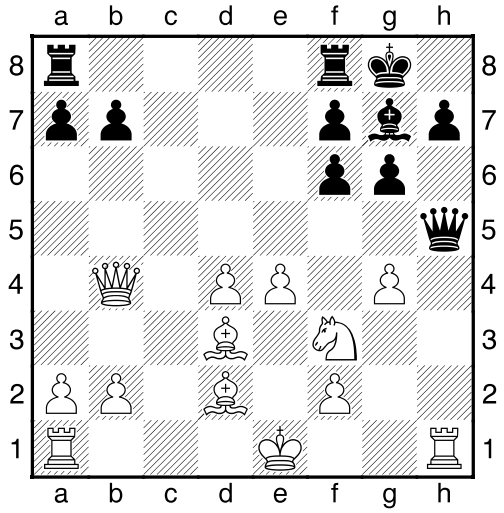
Bài 094 - Đen đi ●



Bài 095 - Đen đi ●



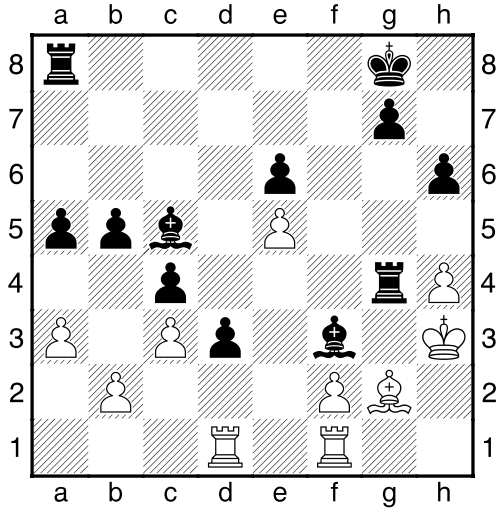
Bài 096 - Đen đi ●



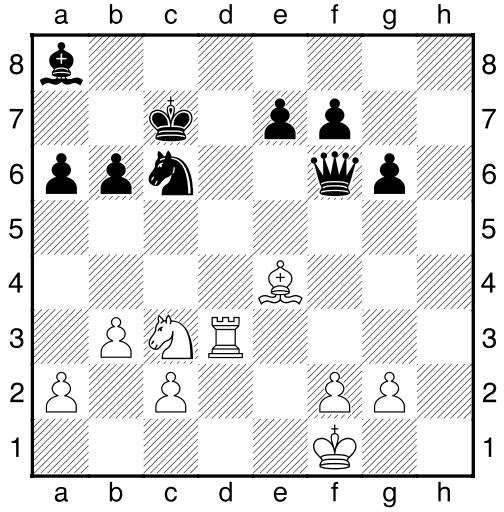
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

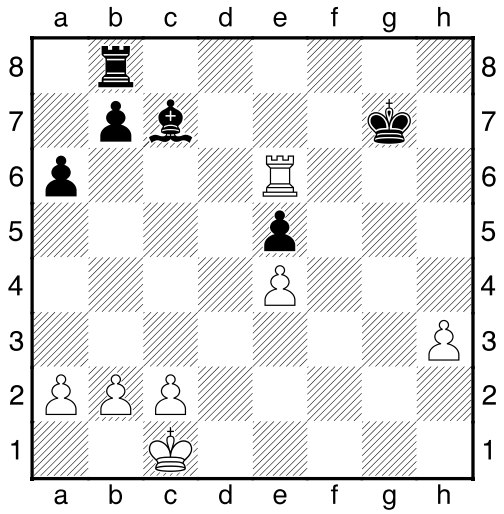
Bài 097 - Trắng đi



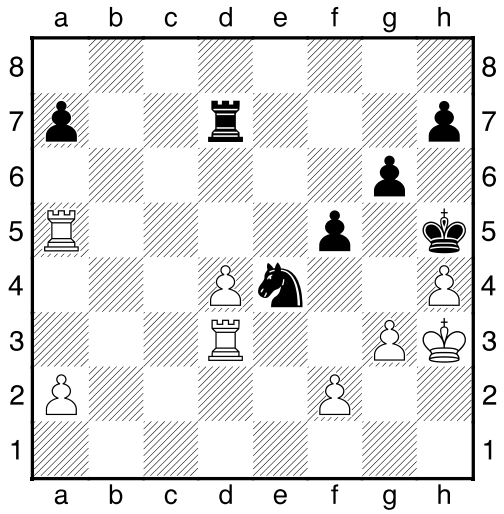
Bài 098 - Trắng đi



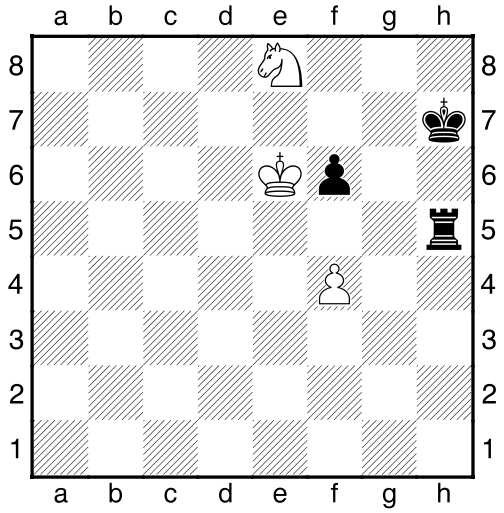
Bài 099 - Trắng đi



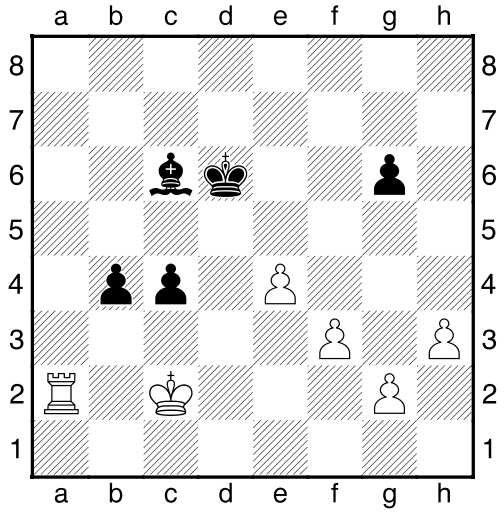
Bài 100 - Đen đi ●



Bài 101 - Trắng đi



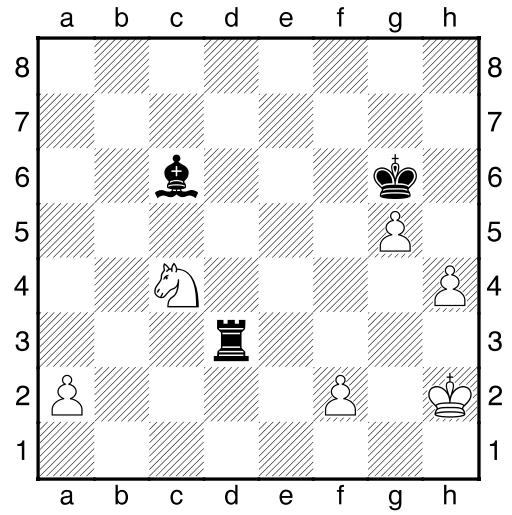
Bài 102 - Đen đi ●



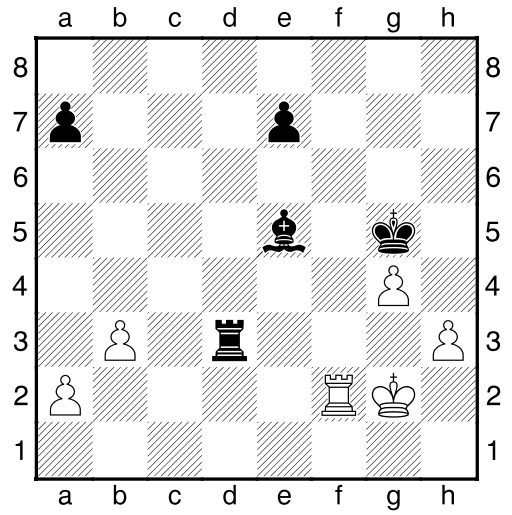
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

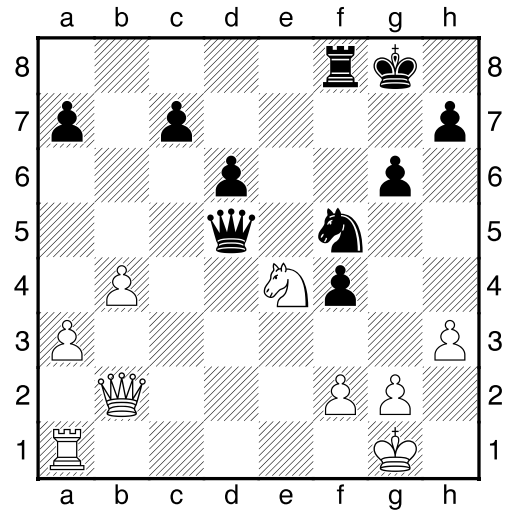
Bài 103 - Trắng đi



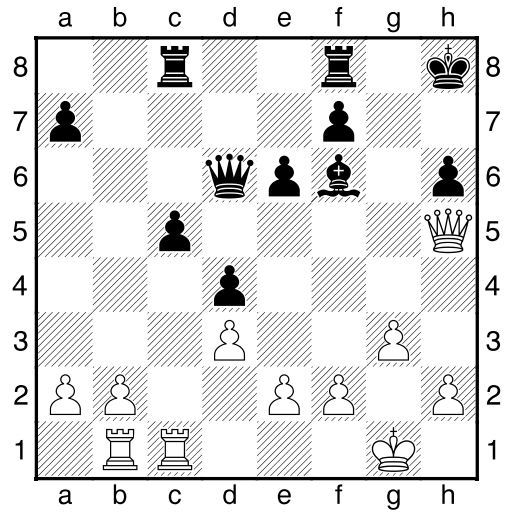
Bài 104 - Trắng đi



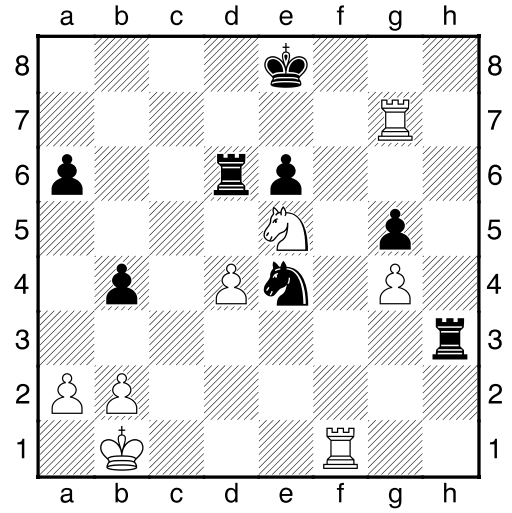
Bài 105 - Trắng đi



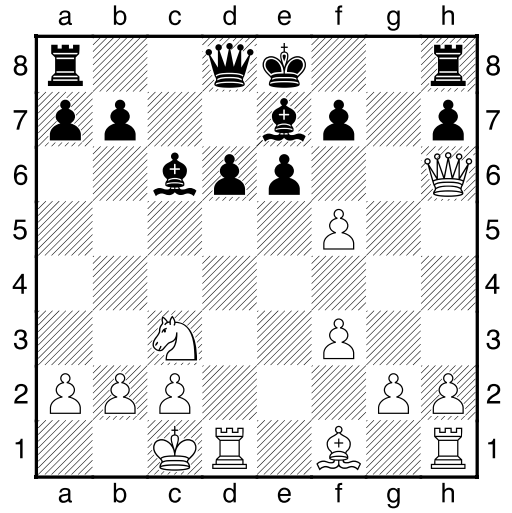
Bài 106 - Trắng đi



Bài 107 - Đen đi ●



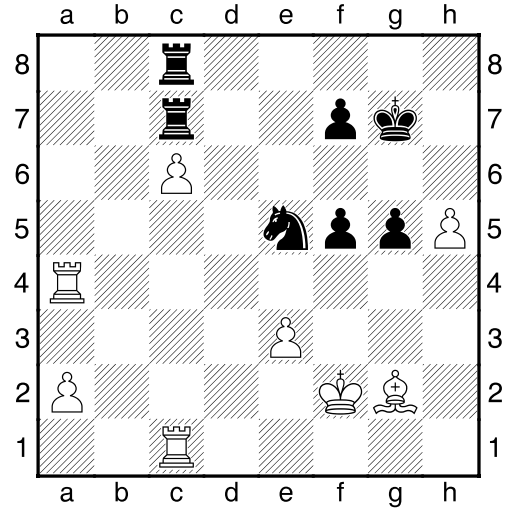
Bài 108 - Đen đi ●



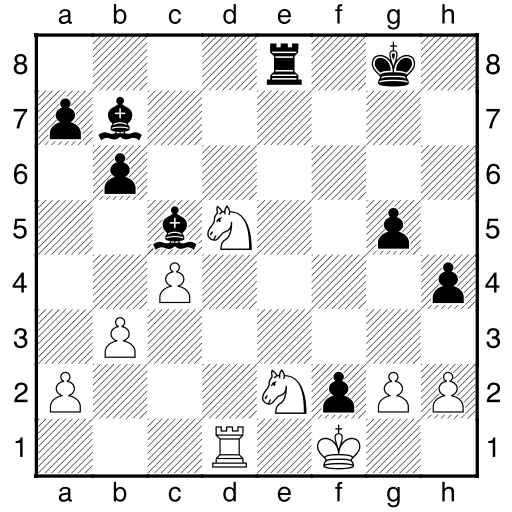
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

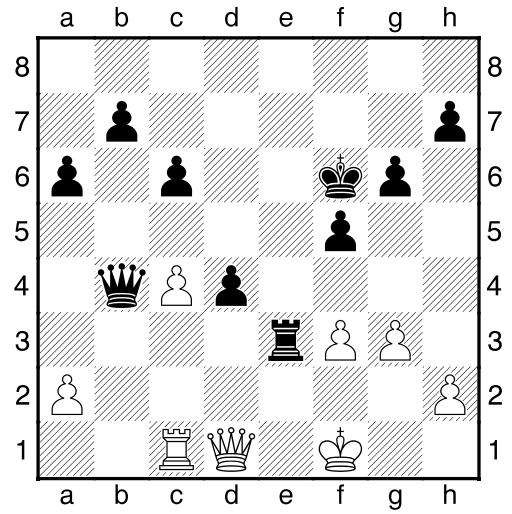
Bài 109 - Đen đi ●



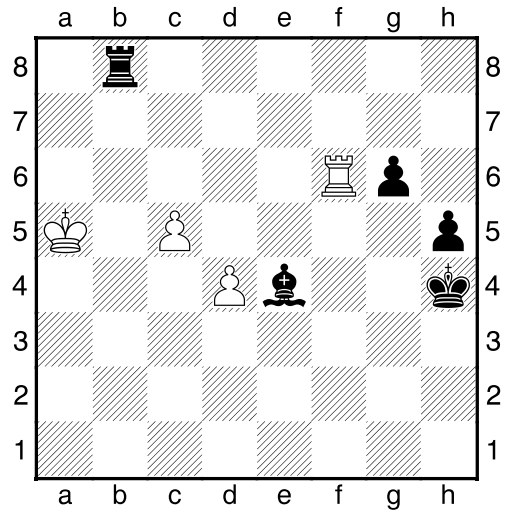
Bài 110 - Trắng đi



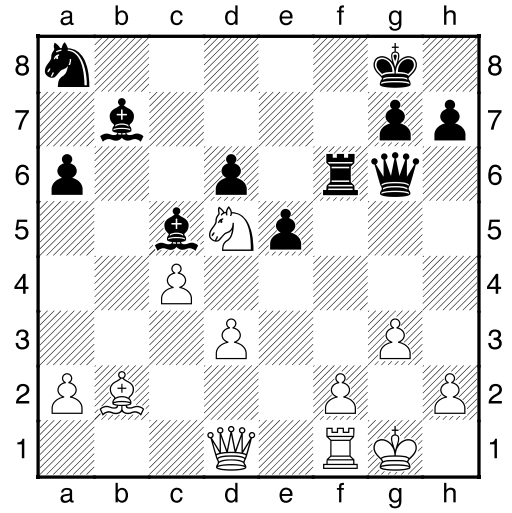
Bài 111 - Trắng đi



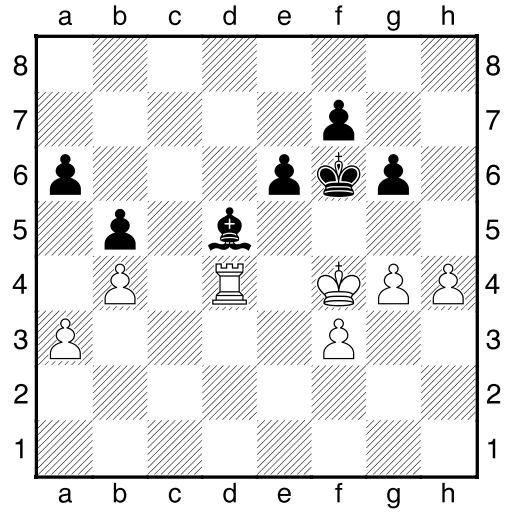
Bài 112 - Trắng đi



Bài 113 - Trắng đi



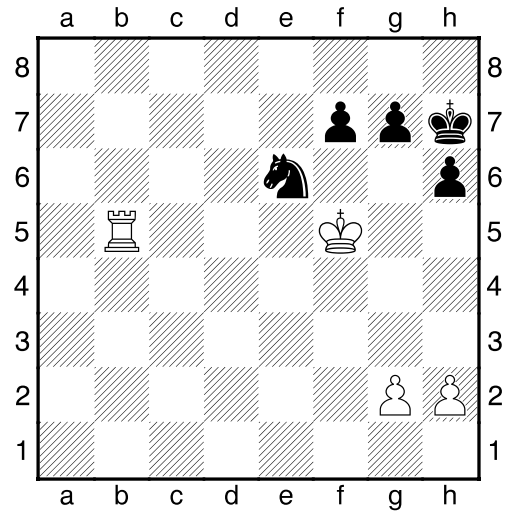
Bài 114 - Đen đi ●



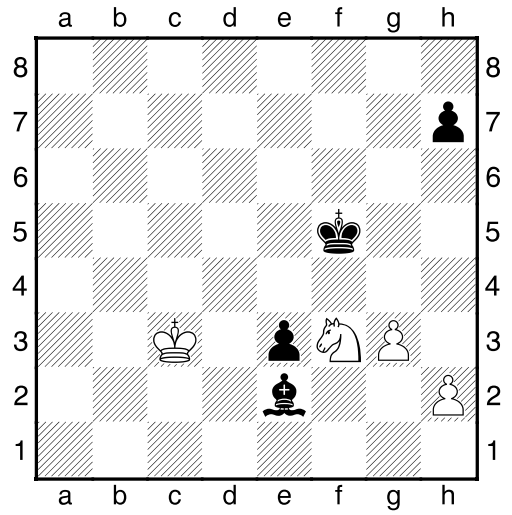
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

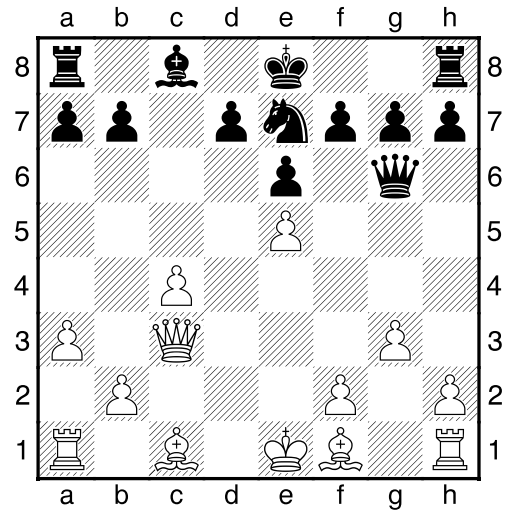
Bài 115 - Đen đi ●



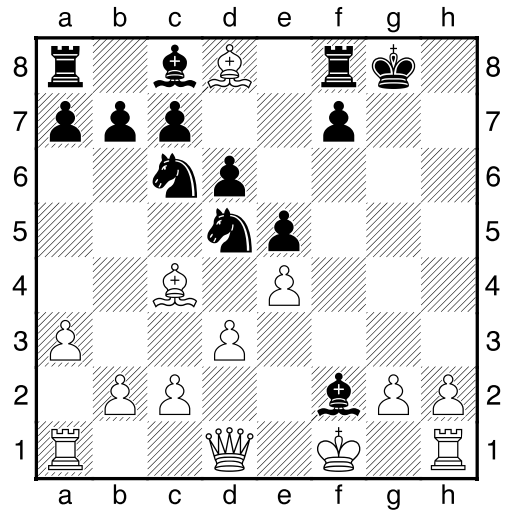
Bài 116 - Trắng đi



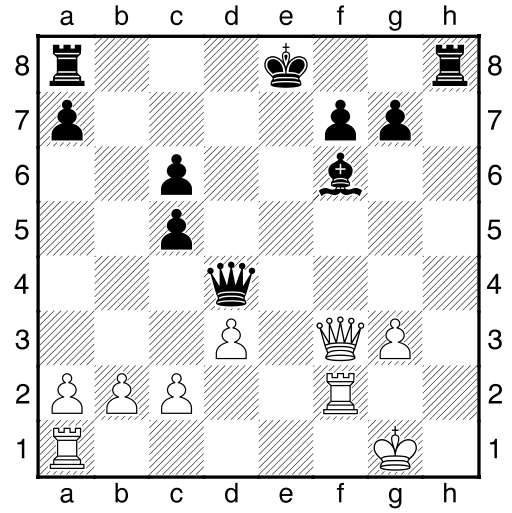
Bài 117 - Đen đi ●



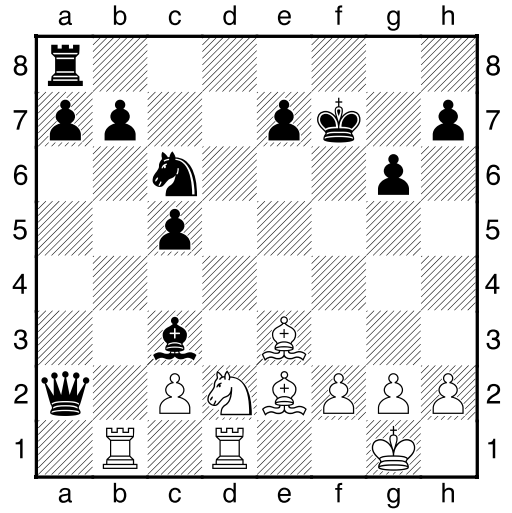
Bài 118 - Đen đi ●



Bài 119 - Trắng đi



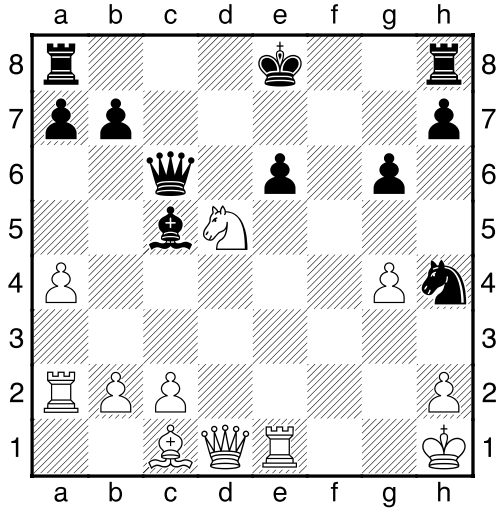
Bài 120 - Trắng đi



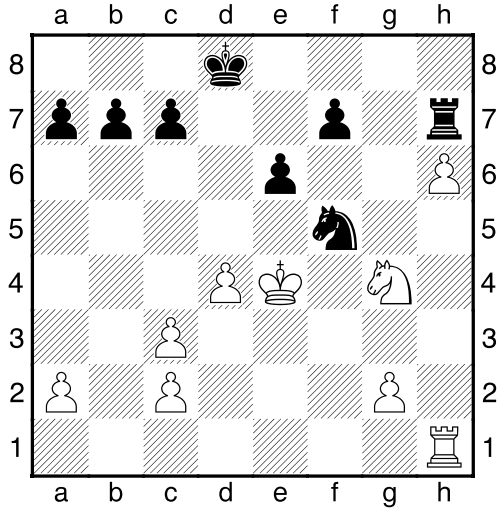
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

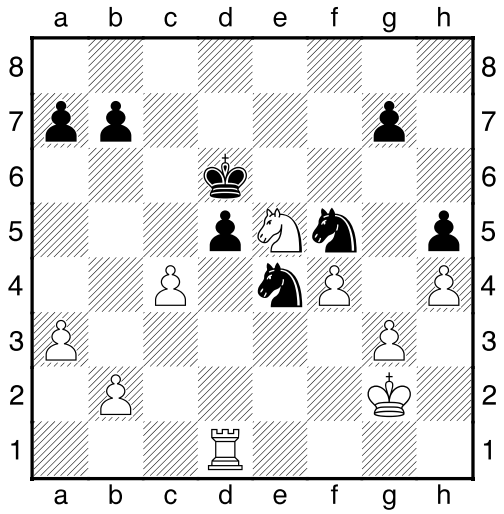
Bài 121 - Trắng đi



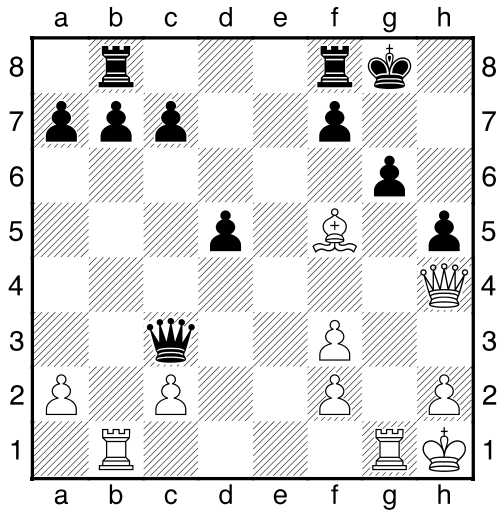
Bài 122 - Đen đi ●



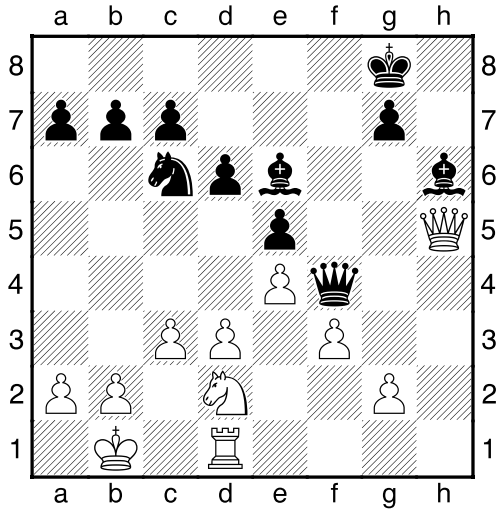
Bài 123 - Đen đi ●



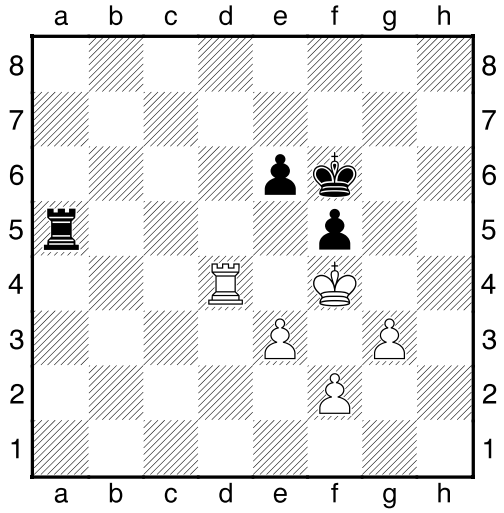
Bài 124 - Đen đi ●



Bài 125 - Trắng đi



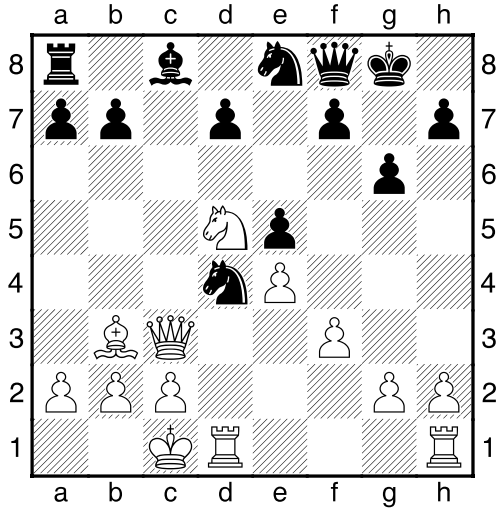
Bài 126 - Đen đi ●



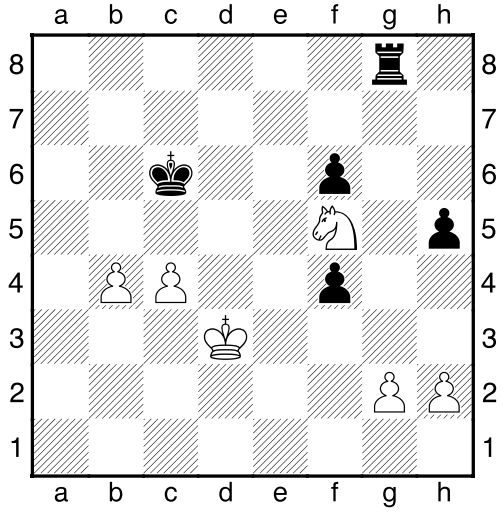
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

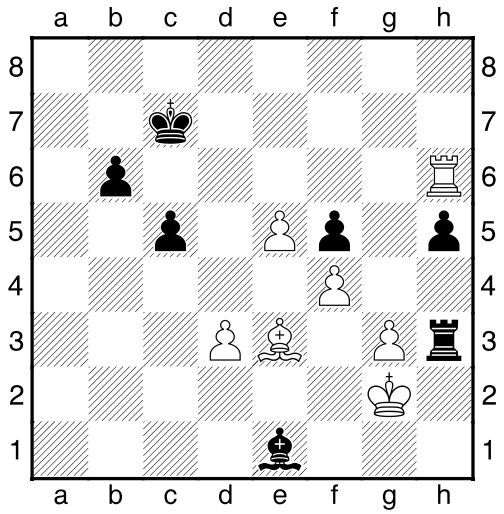
Bài 127 - Đen đi ●



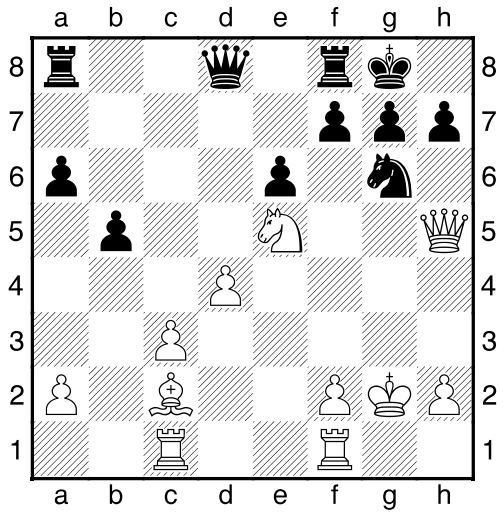
Bài 128 - Trắng đi



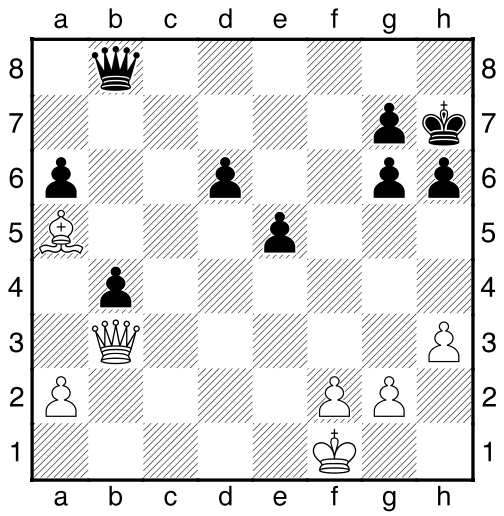
Bài 129 - Đen đi ●



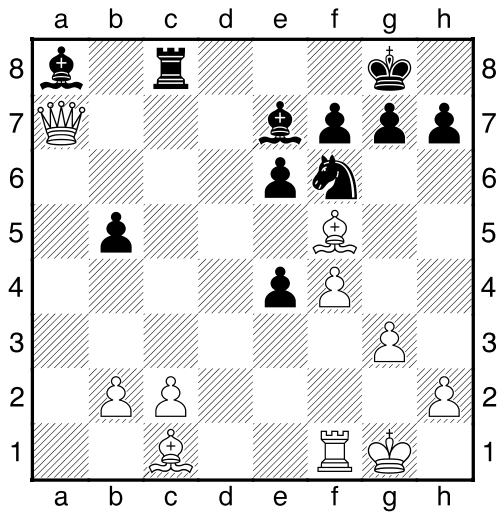
Bài 130 - Đen đi ●



Bài 131 - Đen đi ●



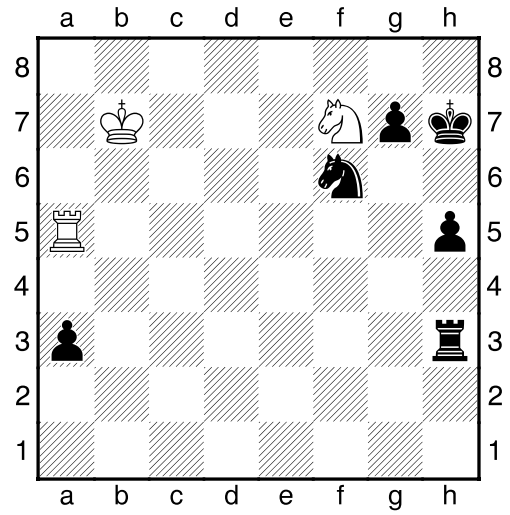
Bài 132 - Đen đi ●



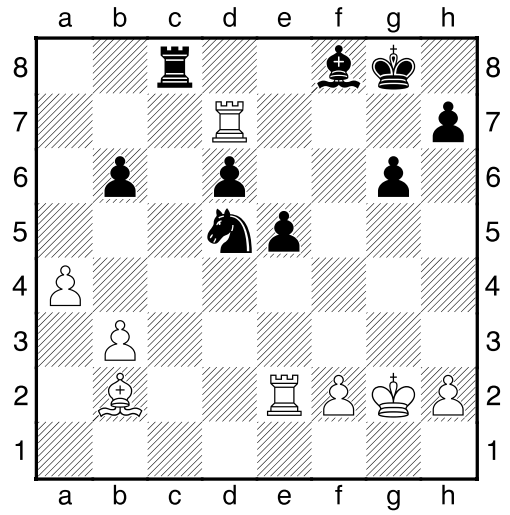
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

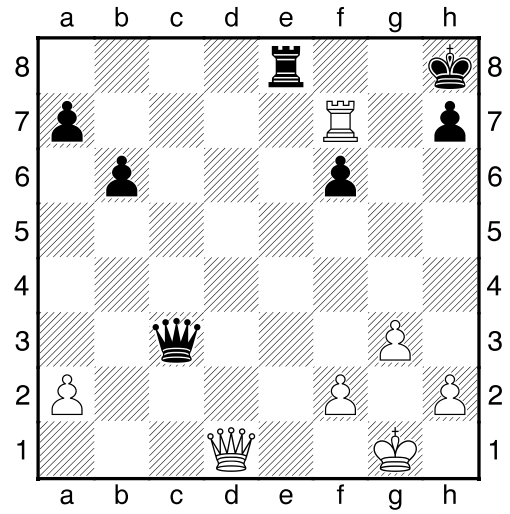
Bài 133 - Trắng đi



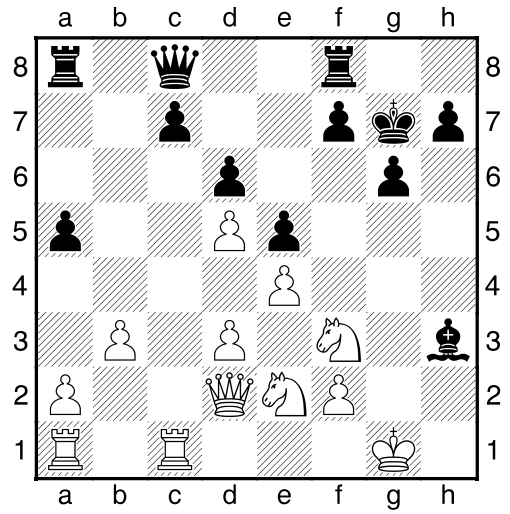
Bài 134 - Đen đi ●



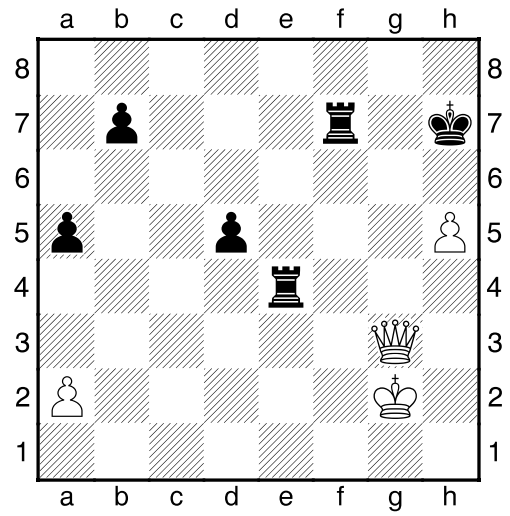
Bài 135 - Đen đi ●



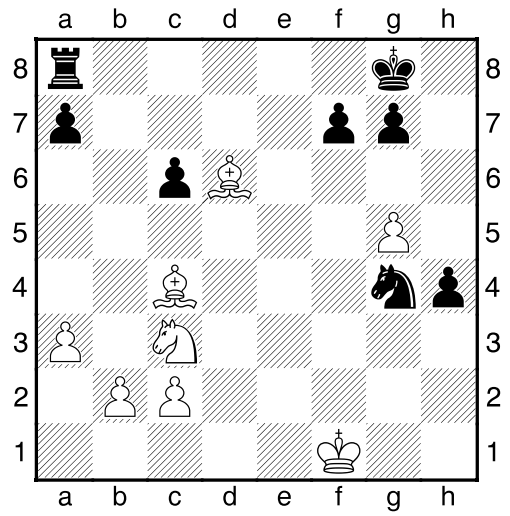
Bài 136 - Đen đi ●



Bài 137 - Trắng đi



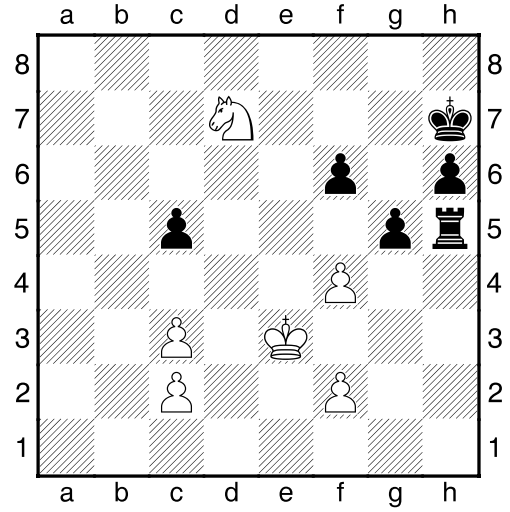
Bài 138 - Đen đi ●



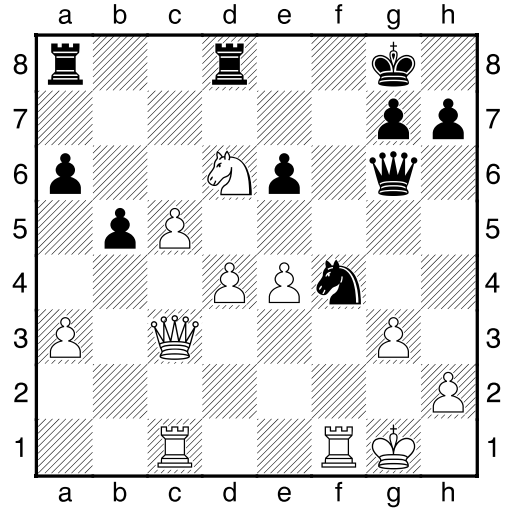
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

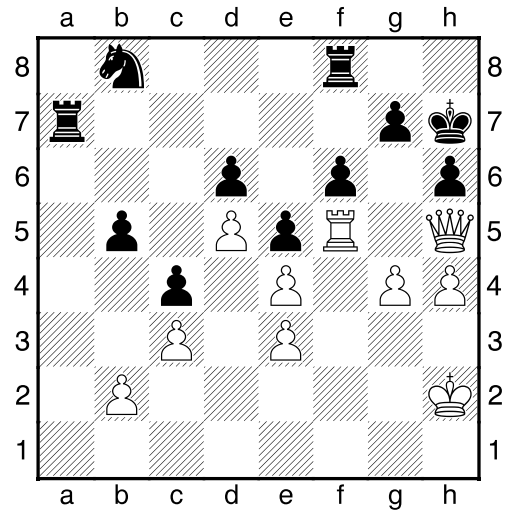
Bài 139 - Trắng đi



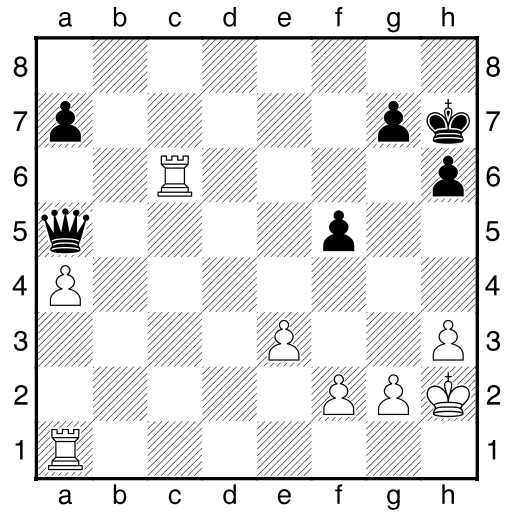
Bài 140 - Đen đi ●



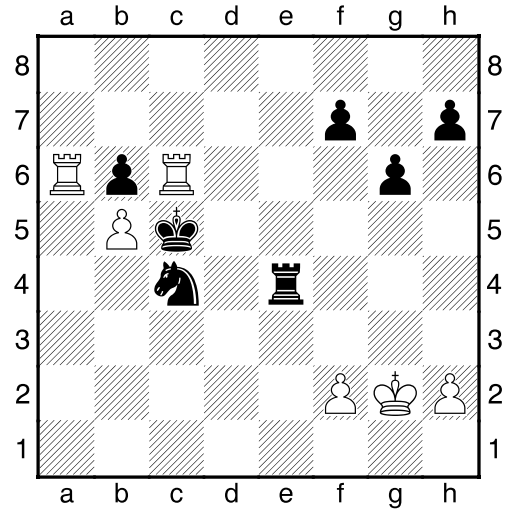
Bài 141 - Đen đi ●



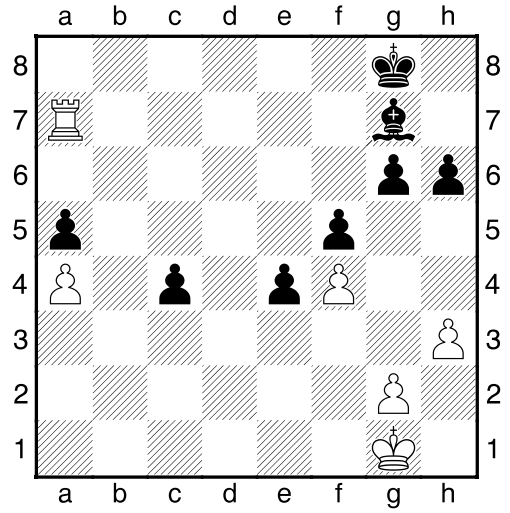
Bài 142 - Đen đi ●



Bài 143 - Đen đi ●



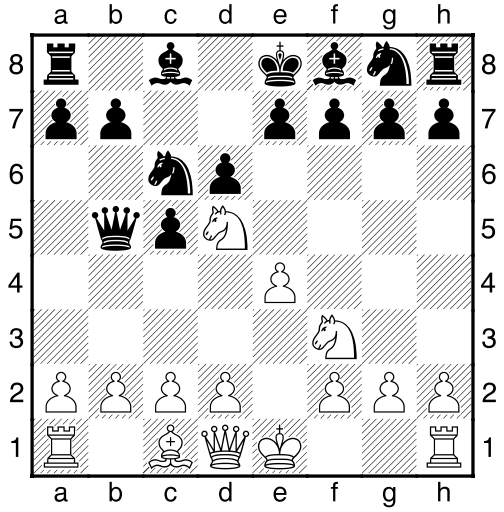
Bài 144 - Đen đi ●



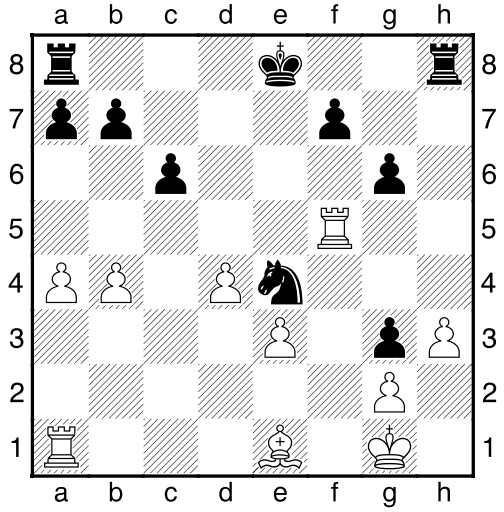
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

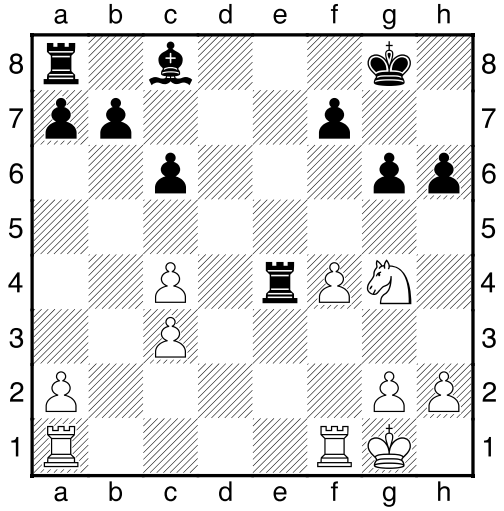
Bài 145 - Trắng đi



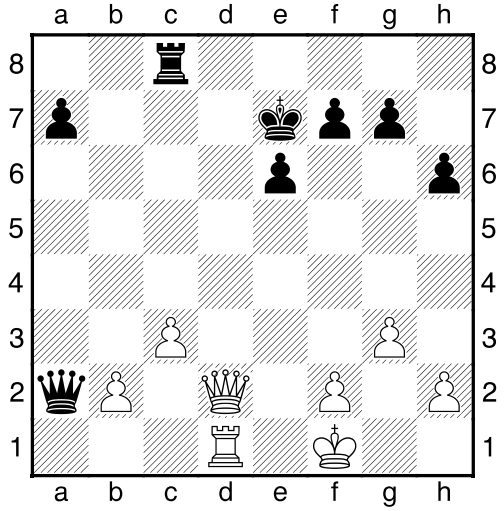
Bài 146 - Trắng đi



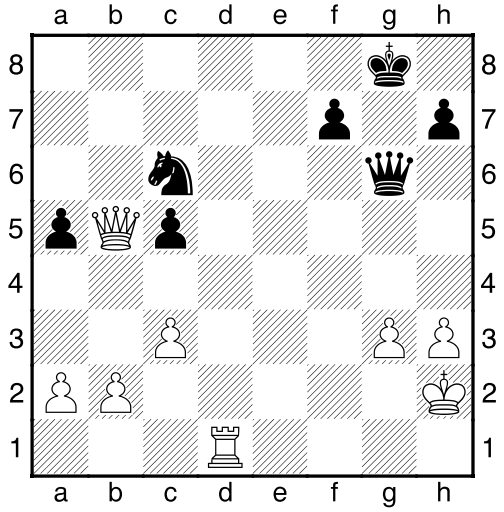
Bài 147 - Trắng đi



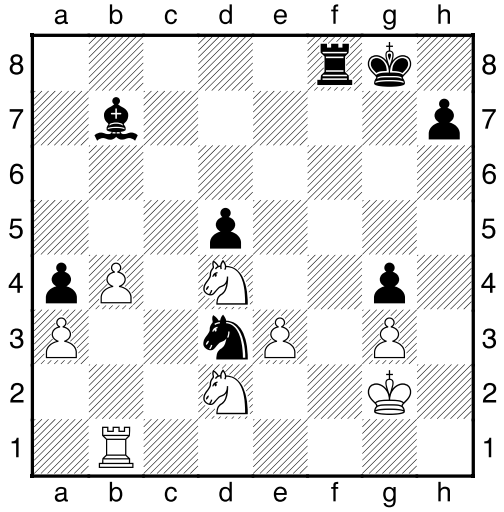
Bài 148 - Trắng đi



Bài 149 - Đen đi ●



Bài 150 - Đen đi ●



"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

José Raúl Capablanca



Vẻ đẹp của những nước đi giản dị

1921–1927

Có những ván cờ khiến người xem ngạc nhiên vì một chuỗi thí quân. Những ván đấu của José Raúl Capablanca lại thường cuốn hút bởi cảm giác mọi quân đều tìm đúng chỗ. Nhà vô địch người Cuba nổi tiếng với sự rõ ràng trong cách chơi và khả năng xử lý tàn cuộc, khi trên bàn chỉ còn ít quân.

Capablanca sinh năm 1888 tại Havana. Ông sớm thể hiện tài năng và giành chiến thắng ở giải San Sebastián năm 1911, một giải đấu quy tụ nhiều kỳ thủ mạnh. Năm 1921, ông đánh bại Emanuel Lasker tại Havana để trở thành nhà vô địch thế giới thứ ba. Trong trận tranh ngôi ấy, ông thắng bốn ván và không thua ván nào.

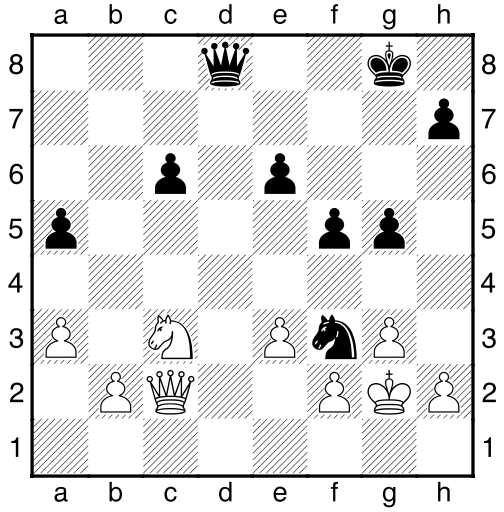
Trận tranh ngôi với Lasker chỉ được tổ chức sau một thời gian chờ đợi kéo dài, trong đó có sự gián đoạn do Chiến tranh thế giới thứ nhất. Khi cuộc đấu cuối cùng diễn ra, Capablanca đã thể hiện sức mạnh thuyết phục trước nhà vô địch giữ ngôi lâu năm. Chiến thắng giúp ông trở thành một biểu tượng của cờ vua Cuba và đưa tên tuổi ông lên vị trí cao nhất của đấu trường quốc tế.

Điểm nổi bật trong cách chơi của Capablanca là sự phối hợp quân và khả năng nhận ra những nước đi có vẻ giản dị nhưng rất hiệu quả. Ông nổi tiếng ở tàn cuộc, song cũng có thể tạo những đòn phối hợp sắc bén khi vị trí cho phép. Sự chính xác của ông không chỉ thể hiện ở tính toán, mà còn ở cách lựa chọn cấu trúc và những cuộc đổi quân có lợi.

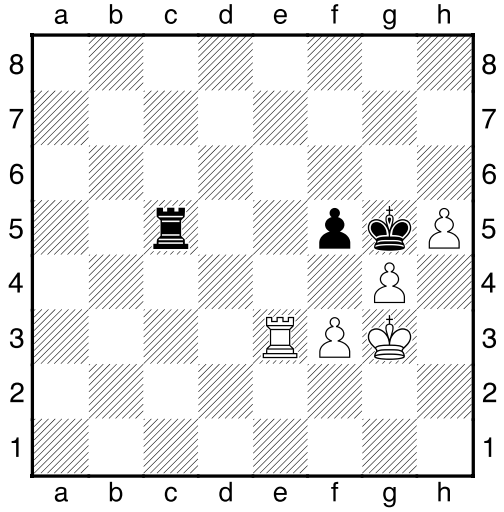
Năm 1927, Alexander Alekhine đánh bại Capablanca tại Buenos Aires, chấm dứt sáu năm giữ ngôi của ông. Dù mất danh hiệu, tên tuổi Capablanca vẫn gắn với lý tưởng về sự rõ ràng trên bàn cờ. Các sách Chess Fundamentals và A Primer of Chess giúp ông tiếp tục có ảnh hưởng ngoài đấu trường. Những ván đấu của ông được nhiều thế hệ nghiên cứu vì cách biến một ưu thế nhỏ thành kết quả cụ thể.

TẤN CÔNG ĐÔI

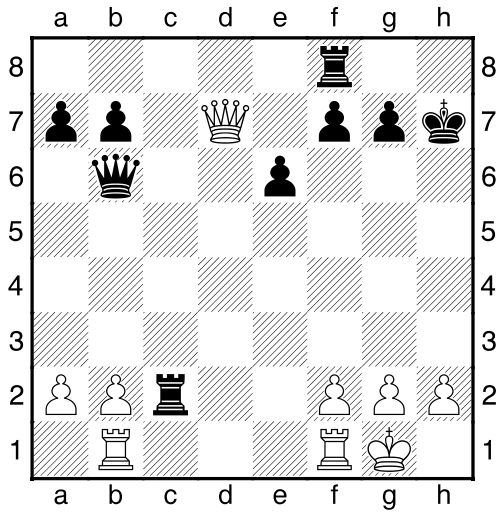
Bài 151 - Đen đi ●



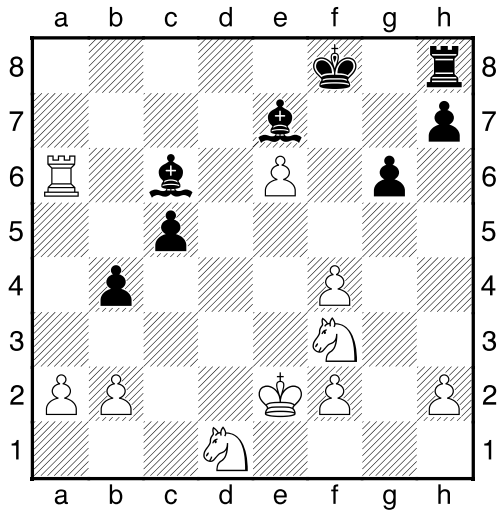
Bài 152 - Đen đi ●



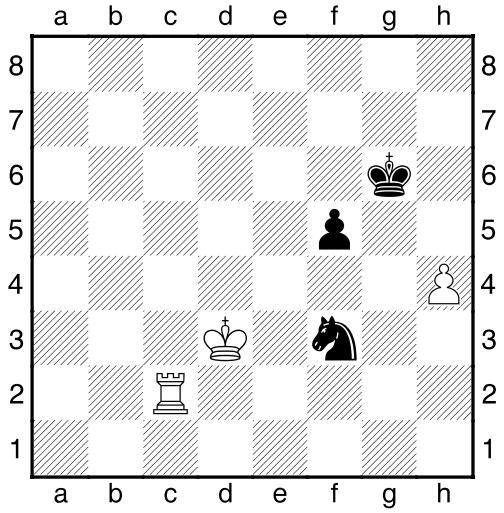
Bài 153 - Trắng đi



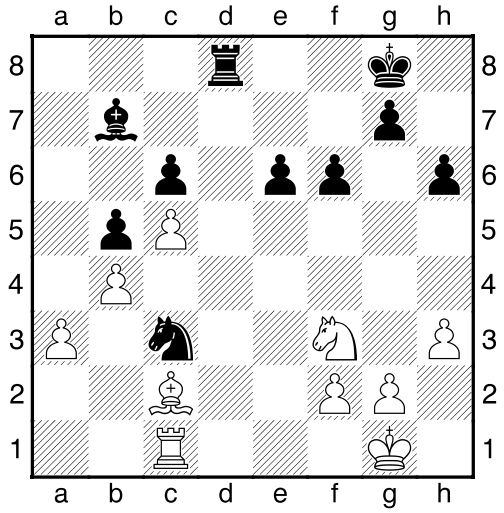
Bài 154 - Đen đi ●



Bài 155 - Đen đi ●



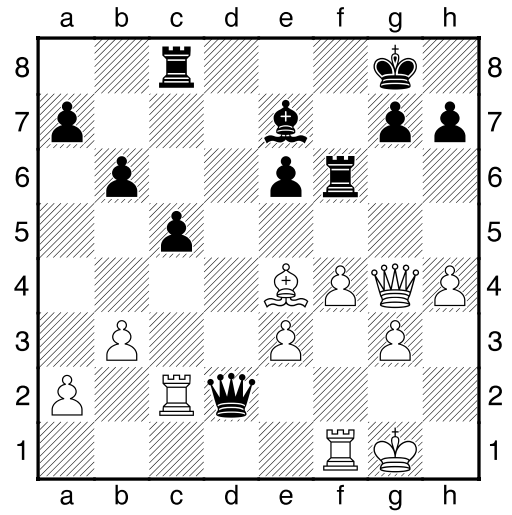
Bài 156 - Đen đi ●



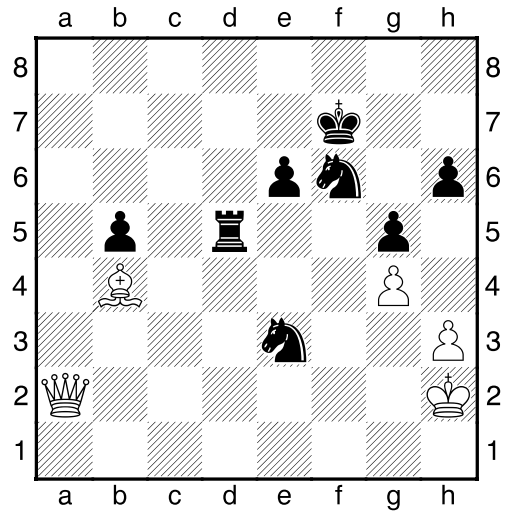
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

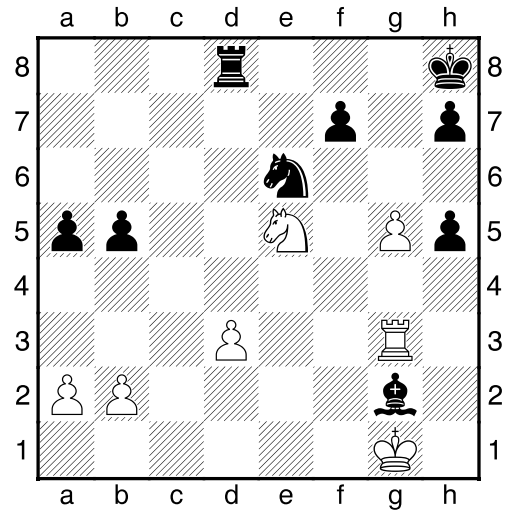
Bài 157 - Đen đi ●



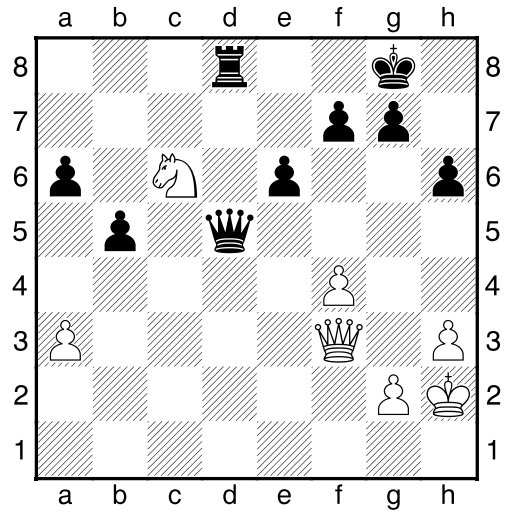
Bài 158 - Trắng đi



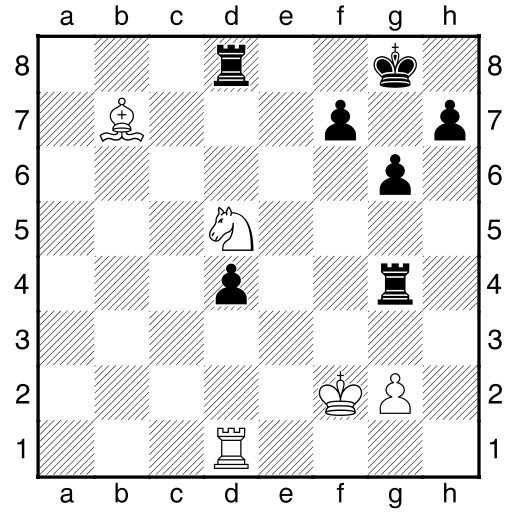
Bài 159 - Trắng đi



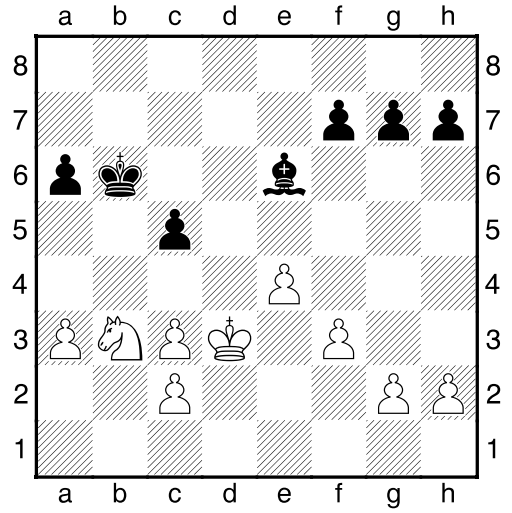
Bài 160 - Trắng đi



Bài 161 - Trắng đi



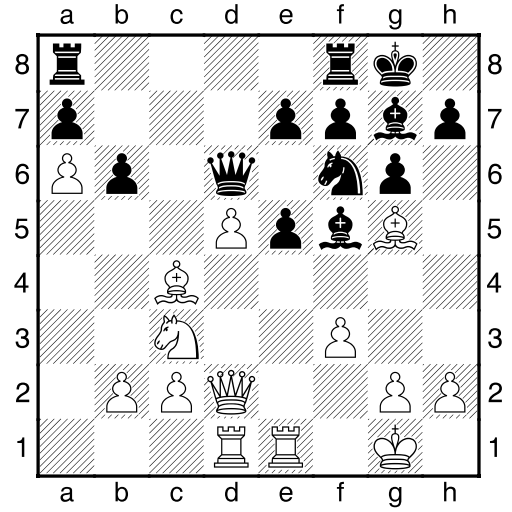
Bài 162 - Đen đi ●



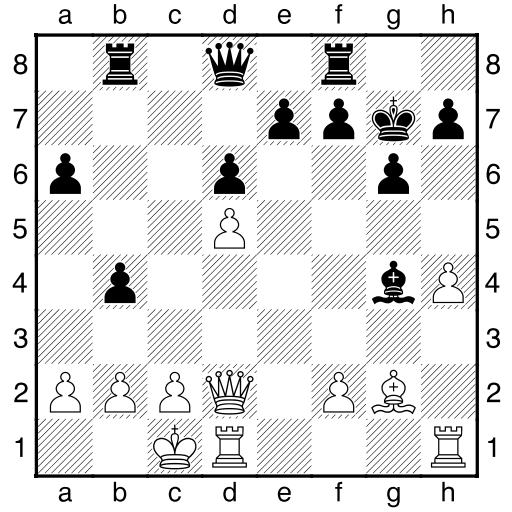
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

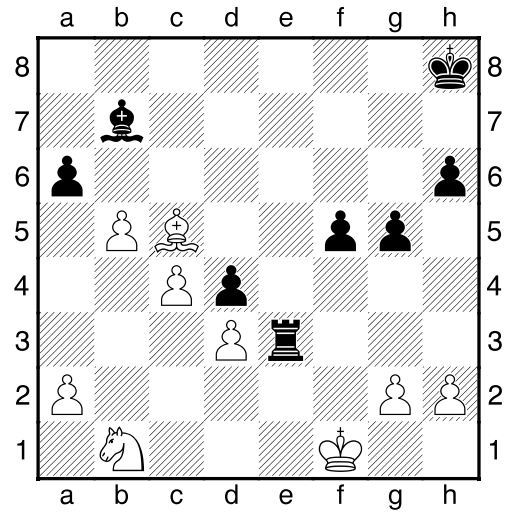
Bài 163 - Đen đi ●



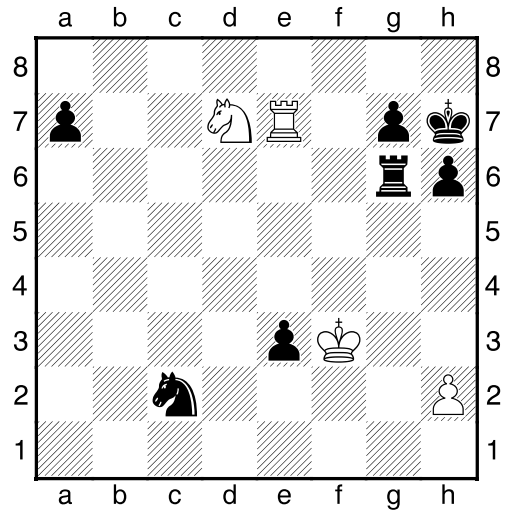
Bài 164 - Trắng đi



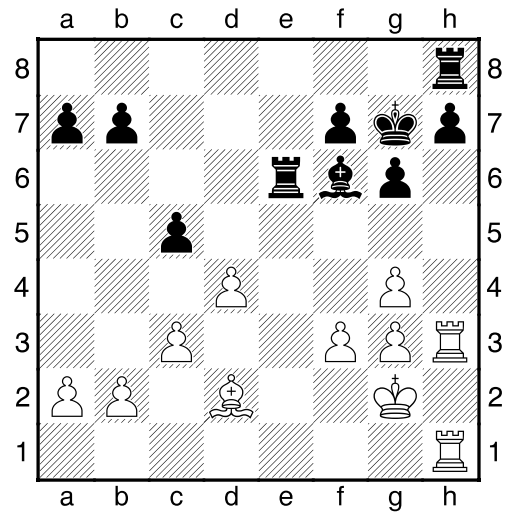
Bài 165 - Trắng đi



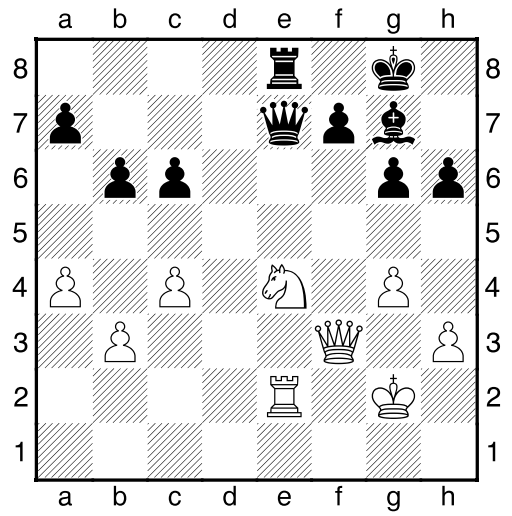
Bài 166 - Trắng đi



Bài 167 - Đen đi ●



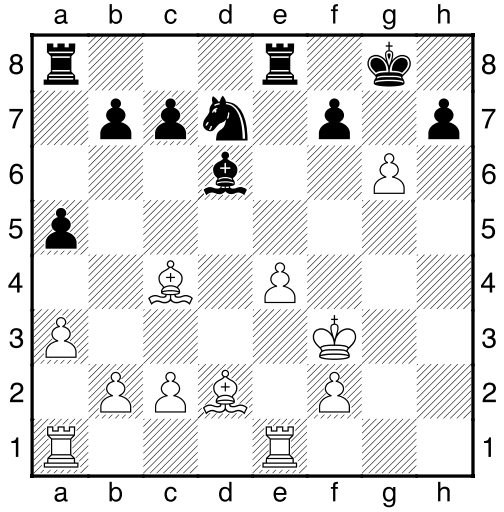
Bài 168 - Trắng đi



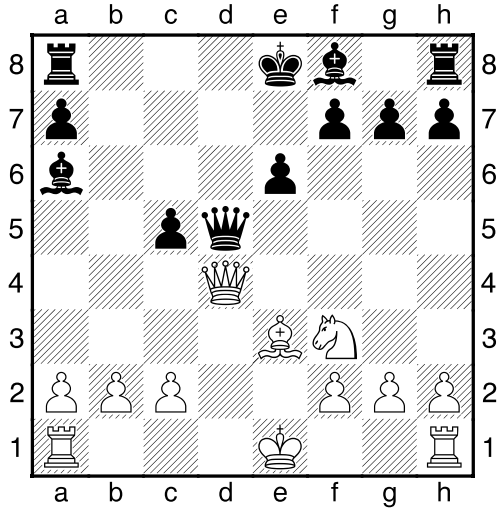
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

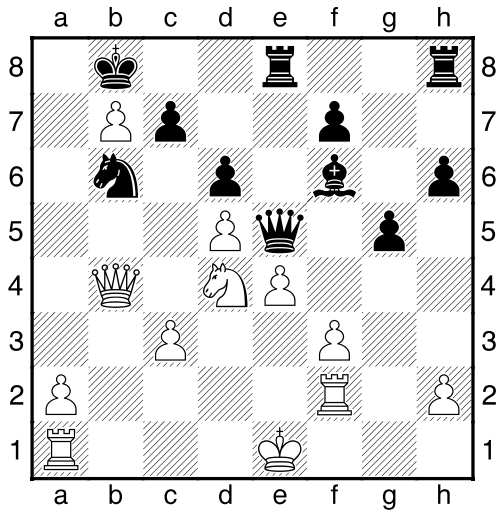
Bài 169 - Đen đi ●



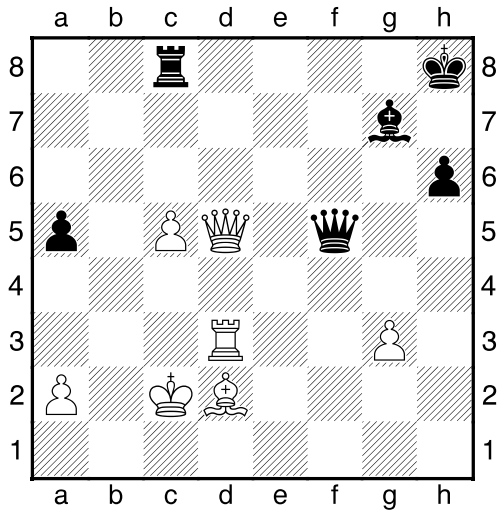
Bài 170 - Trắng đi



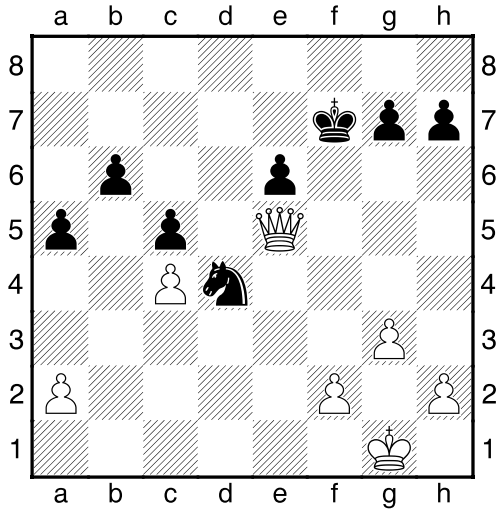
Bài 171 - Trắng đi



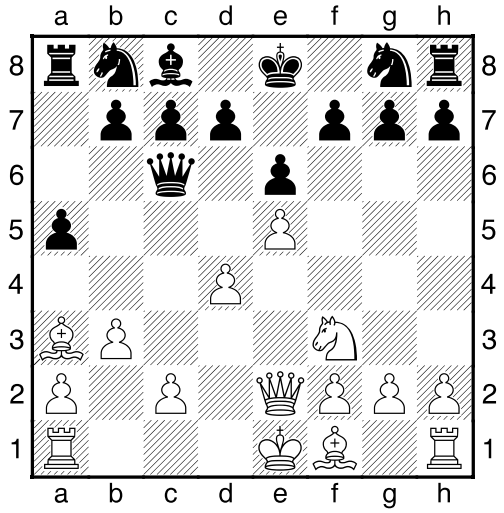
Bài 172 - Đen đi ●



Bài 173 - Đen đi ●



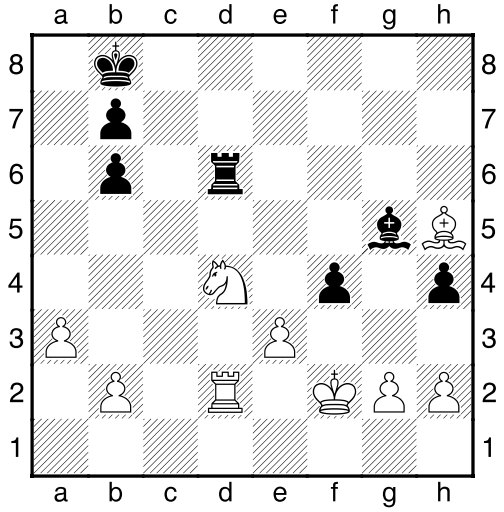
Bài 174 - Đen đi ●



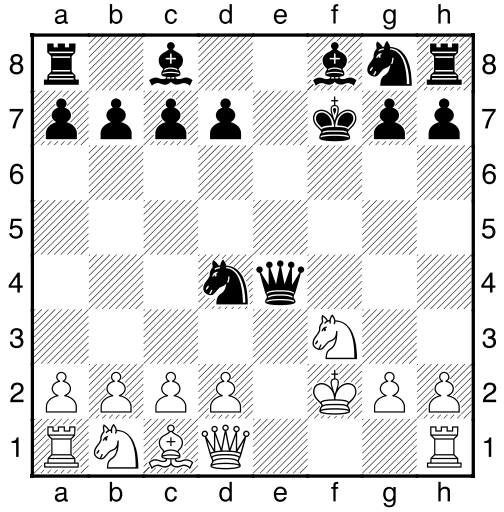
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

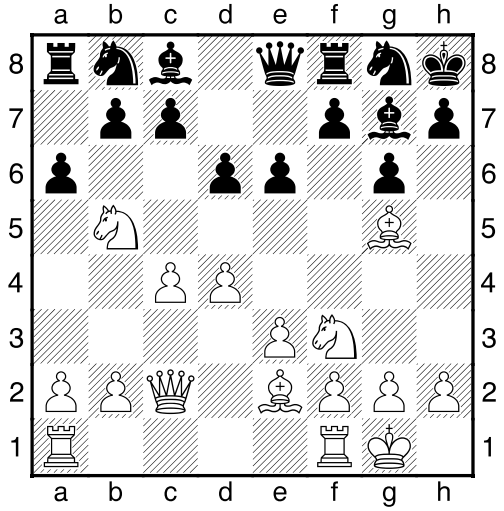
Bài 175 - Đen đi ●



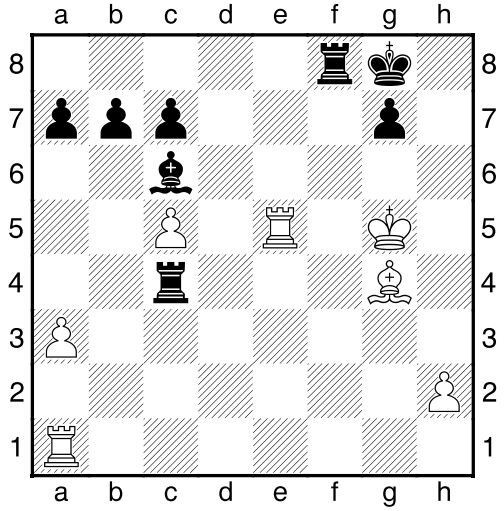
Bài 176 - Trắng đi



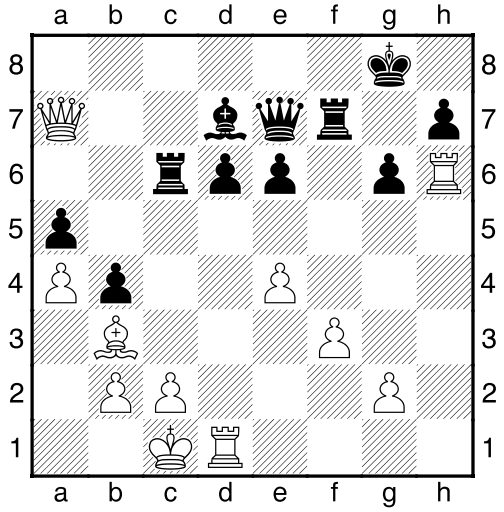
Bài 177 - Trắng đi



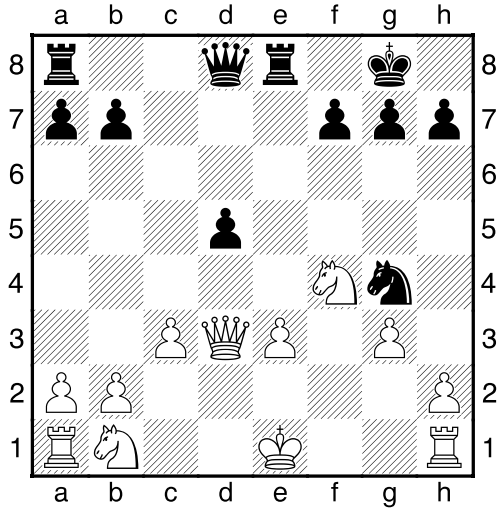
Bài 178 - Trắng đi



Bài 179 - Đen đi ●



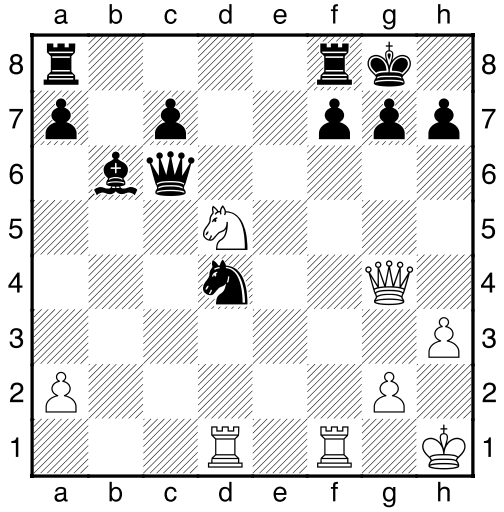
Bài 180 - Đen đi ●



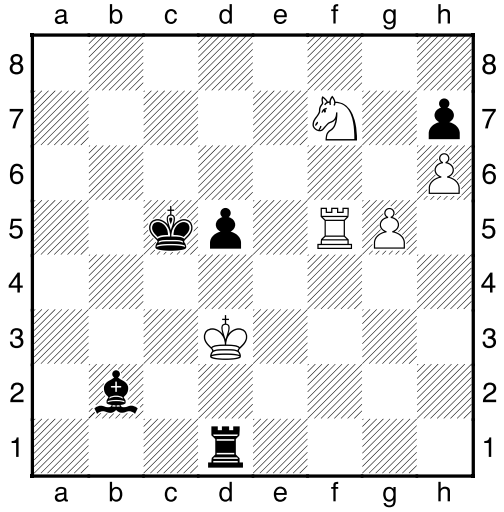
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

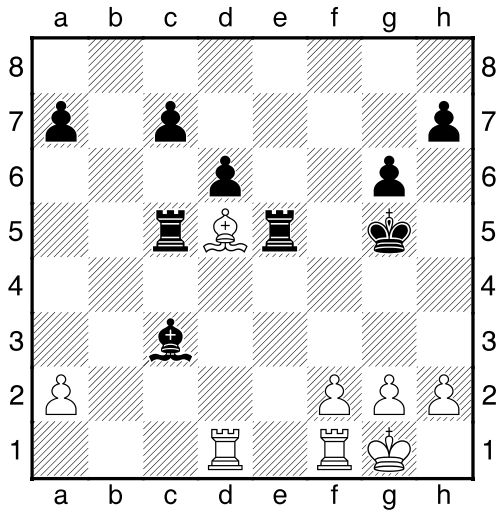
Bài 181 - Trắng đi



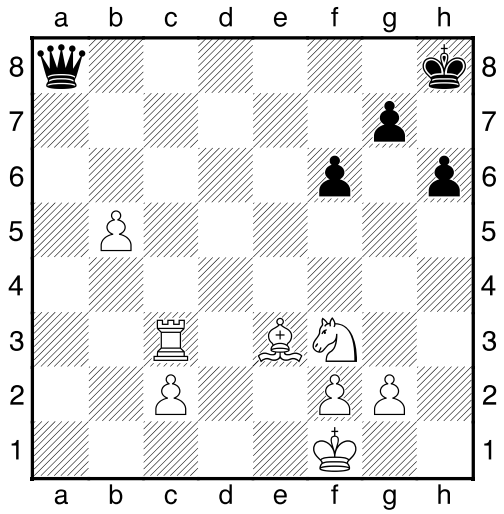
Bài 182 - Trắng đi



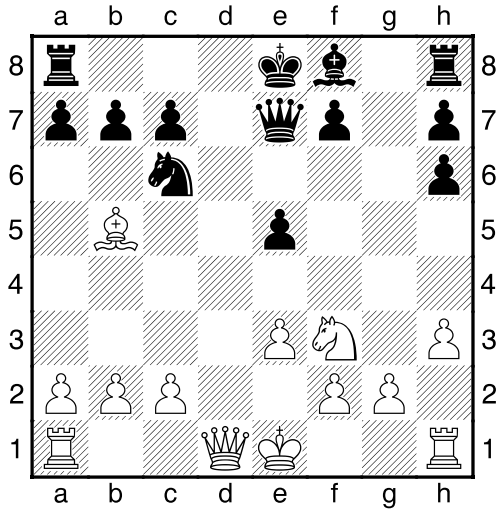
Bài 183 - Trắng đi



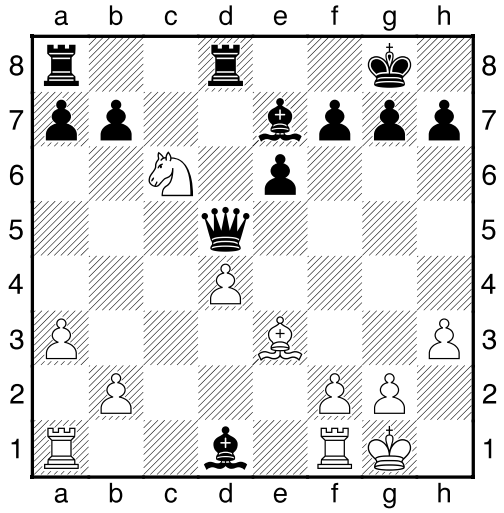
Bài 184 - Đen đi ●



Bài 185 - Đen đi ●



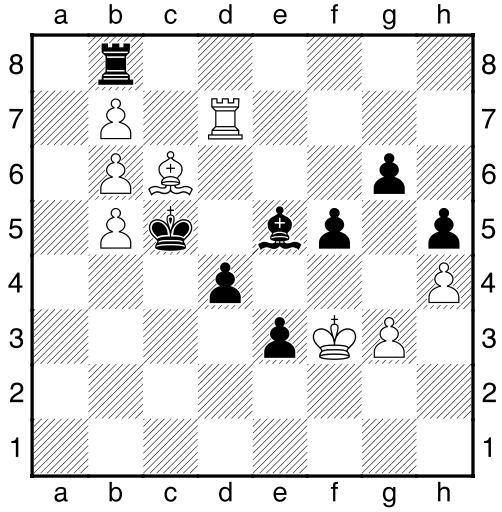
Bài 186 - Trắng đi



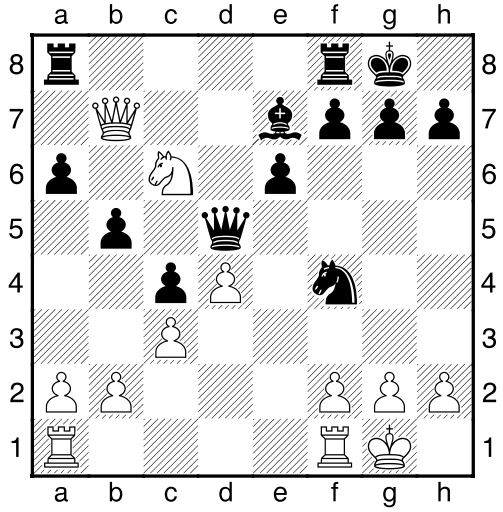
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

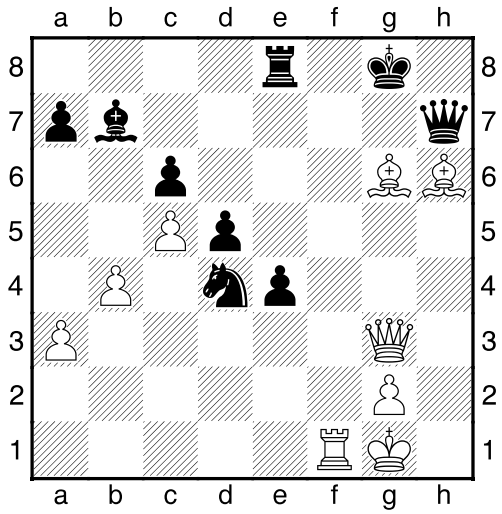
Bài 187 - Trắng đi



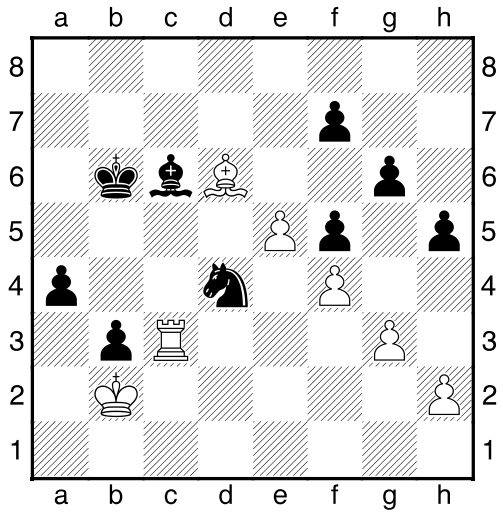
Bài 188 - Trắng đi



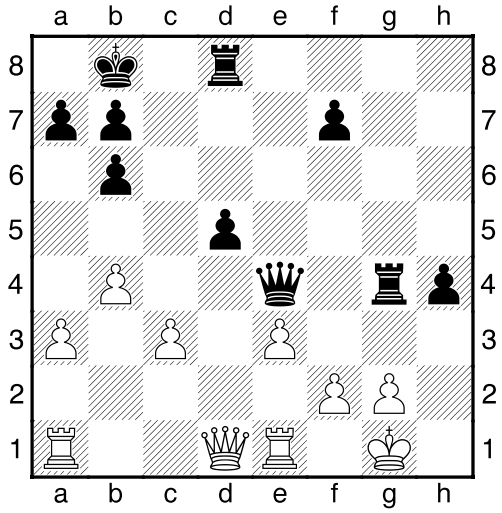
Bài 189 - Đen đi ●



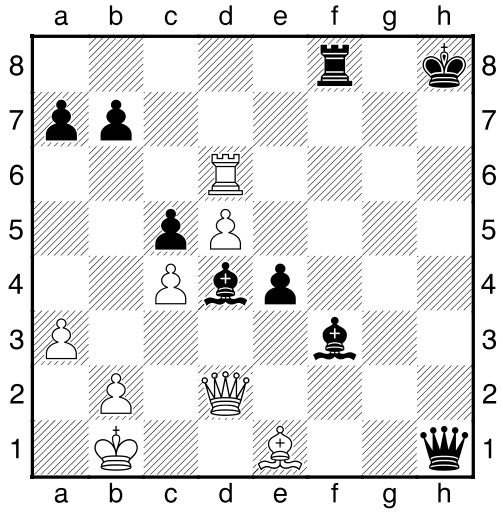
Bài 190 - Trắng đi



Bài 191 - Trắng đi



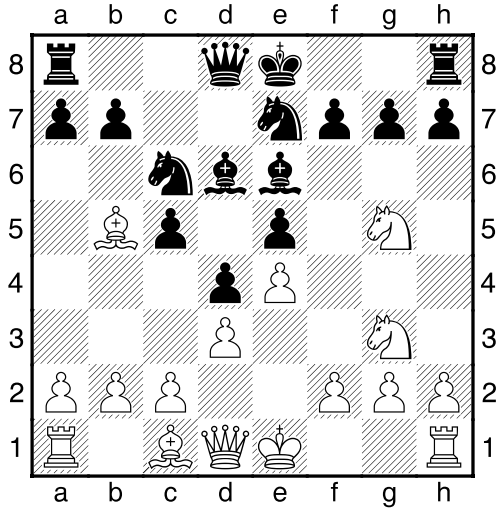
Bài 192 - Trắng đi



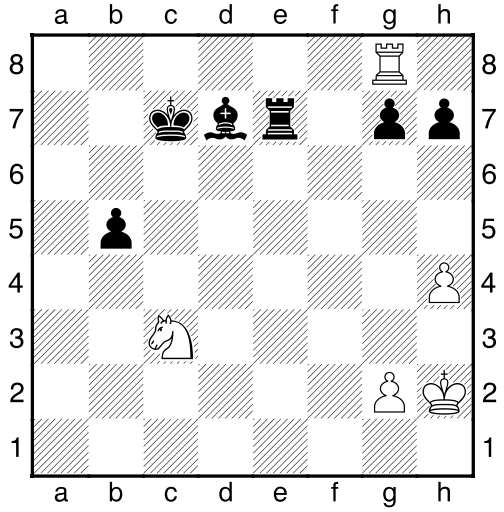
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

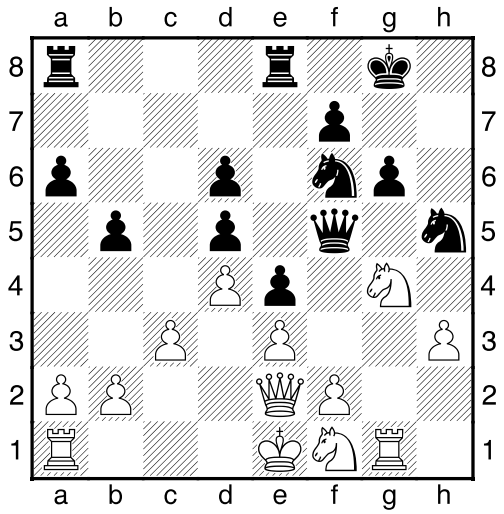
Bài 193 - Đen đi ●



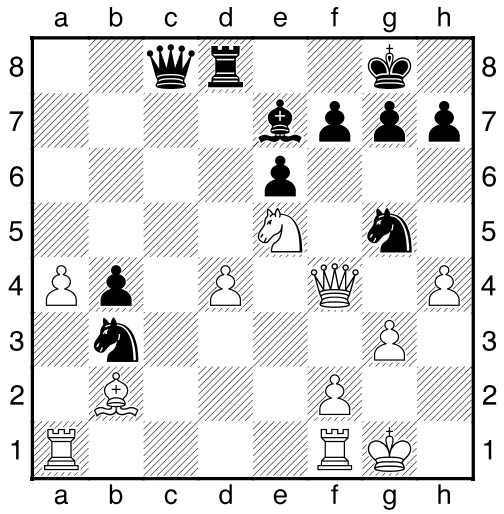
Bài 194 - Trắng đi



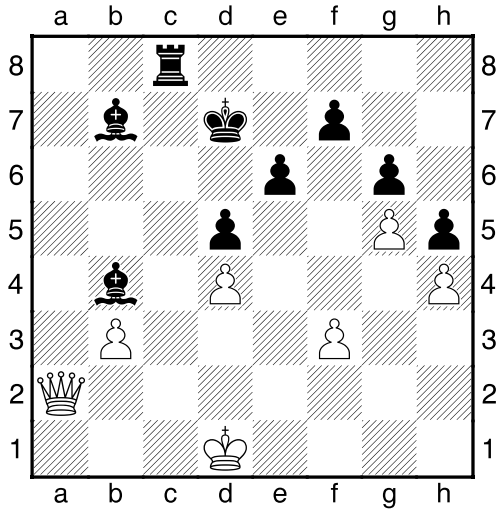
Bài 195 - Trắng đi



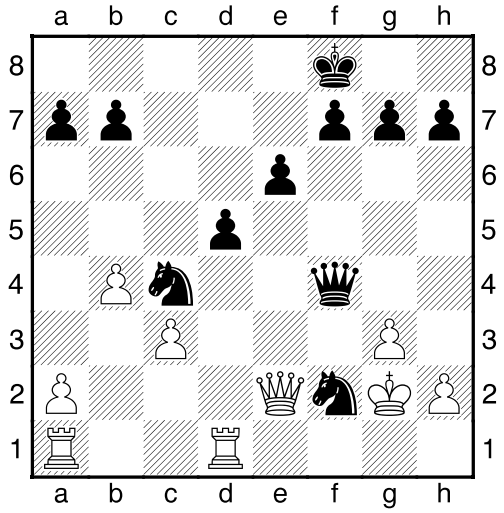
Bài 196 - Đen đi ●



Bài 197 - Trắng đi



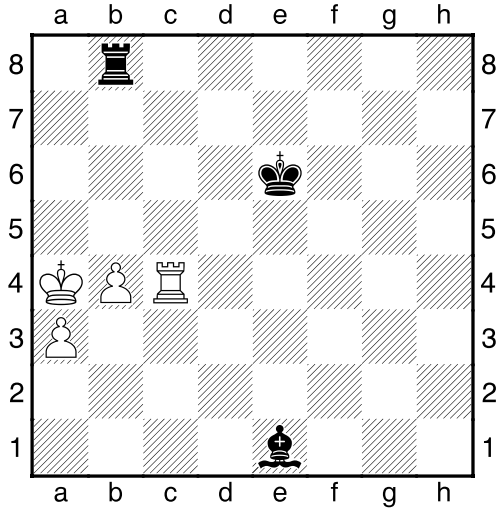
Bài 198 - Đen đi ●



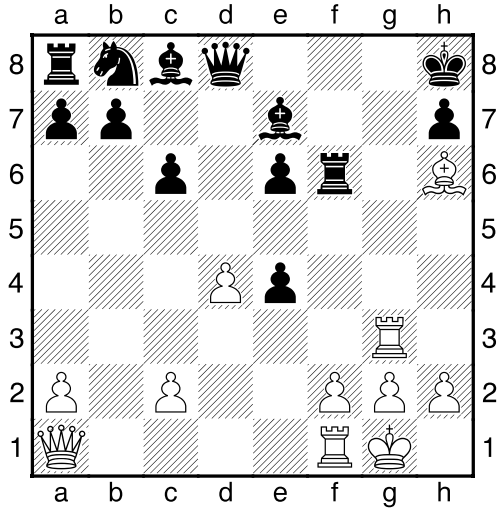
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

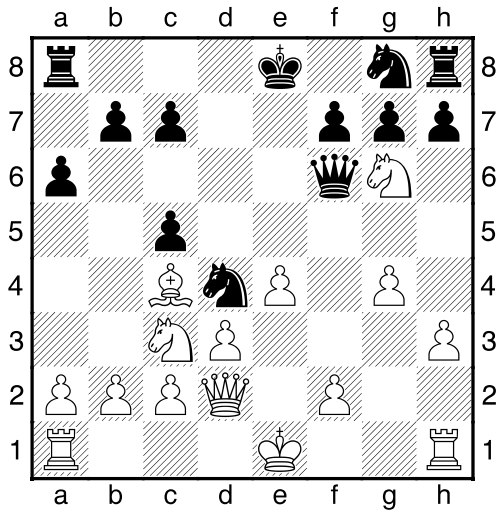
Bài 199 - Trắng đi



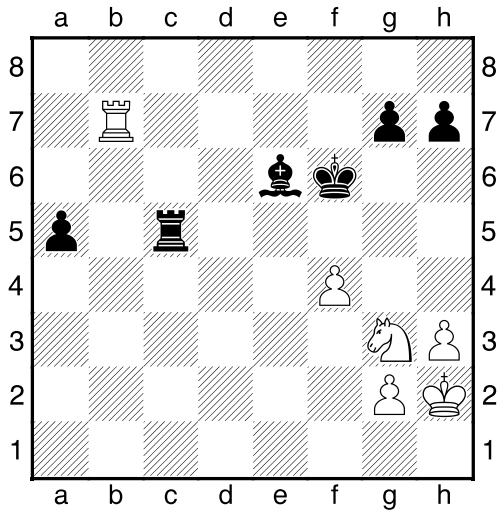
Bài 200 - Trắng đi



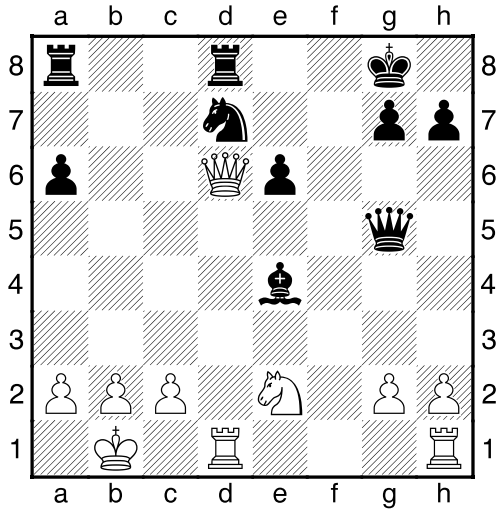
Bài 201 - Đen đi ●



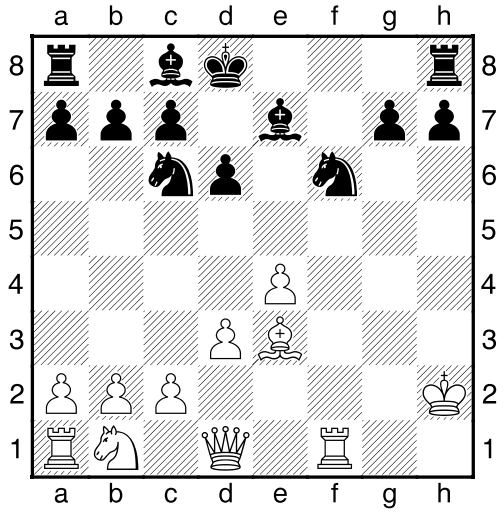
Bài 202 - Trắng đi



Bài 203 - Trắng đi



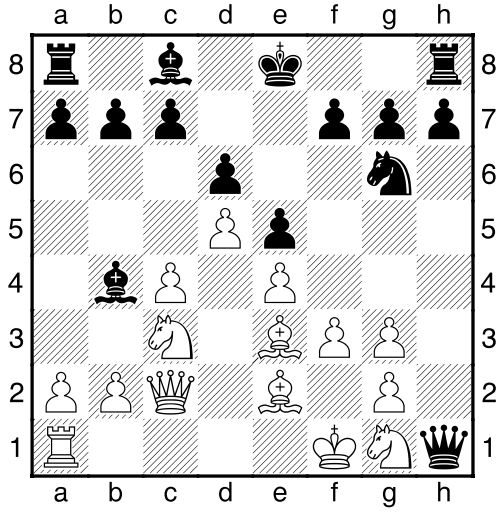
Bài 204 - Đen đi ●



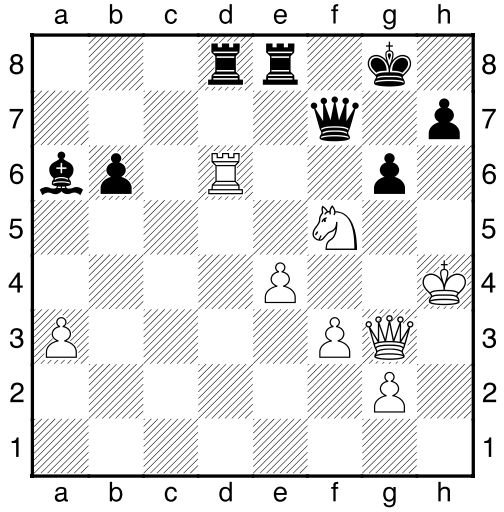
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

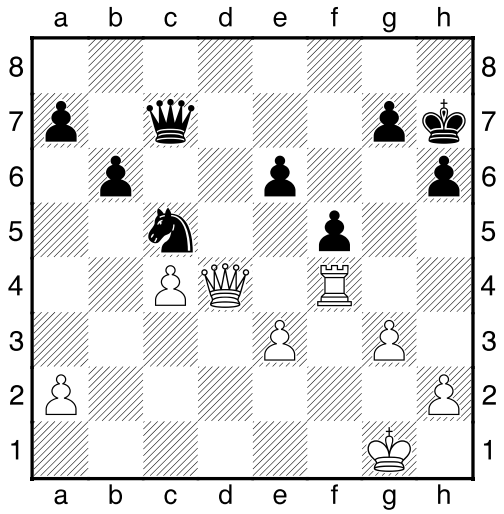
Bài 205 - Trắng đi



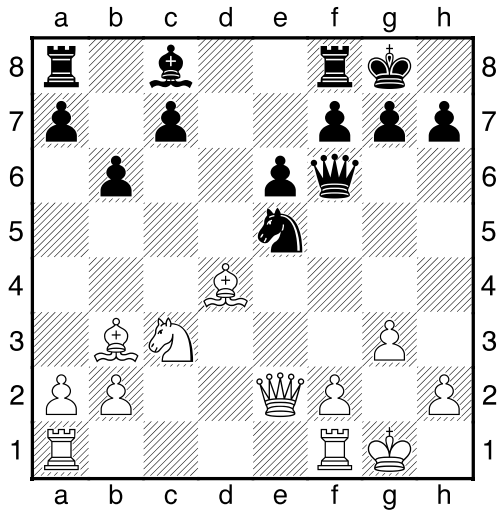
Bài 206 - Trắng đi



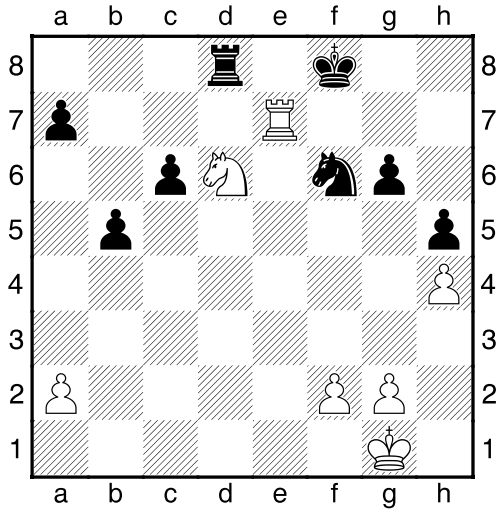
Bài 207 - Đen đi ●



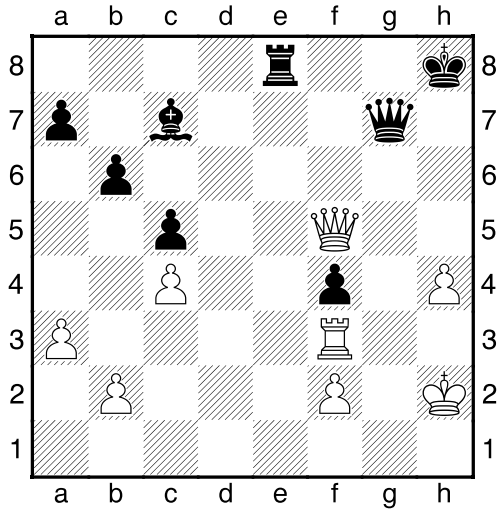
Bài 208 - Đen đi ●



Bài 209 - Trắng đi



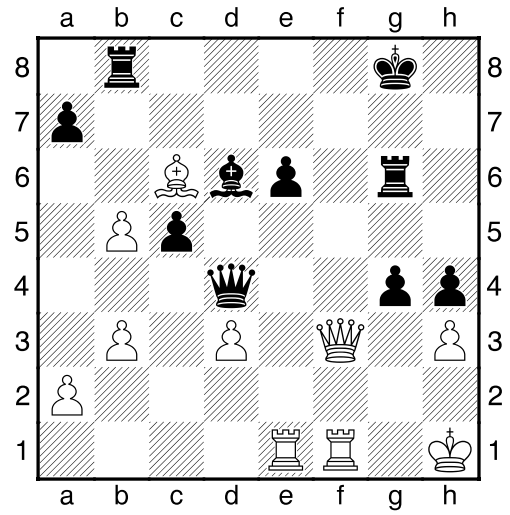
Bài 210 - Trắng đi



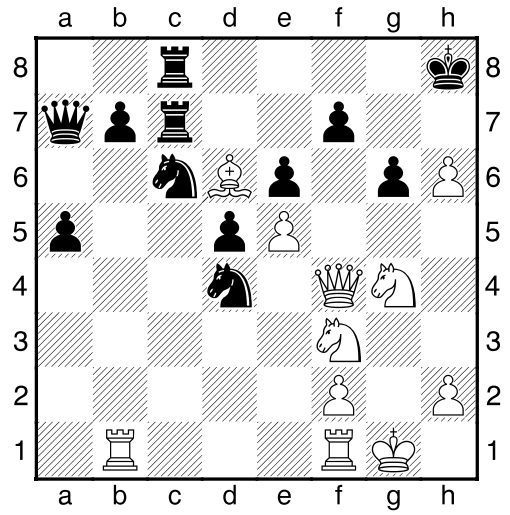
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

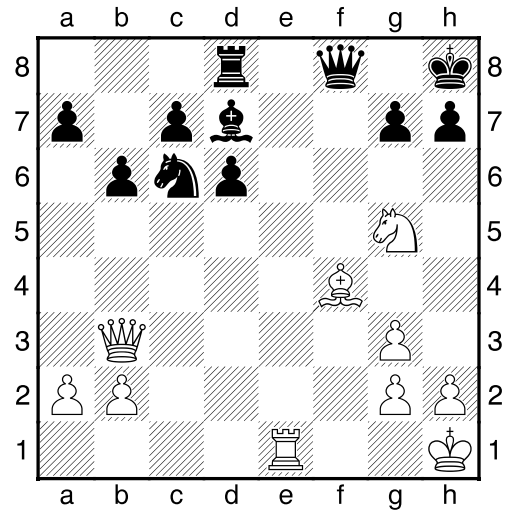
Bài 211 - Trắng đi



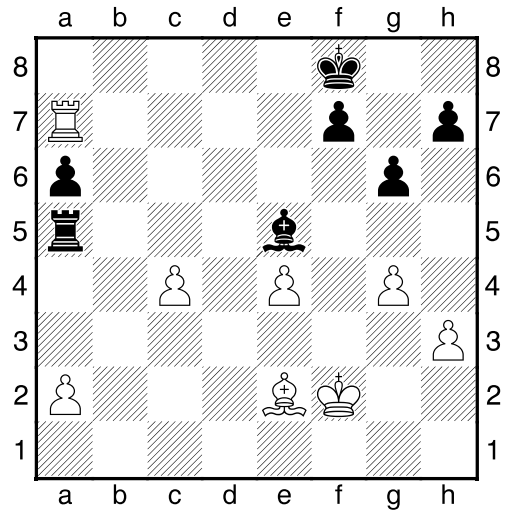
Bài 212 - Đen đi ●



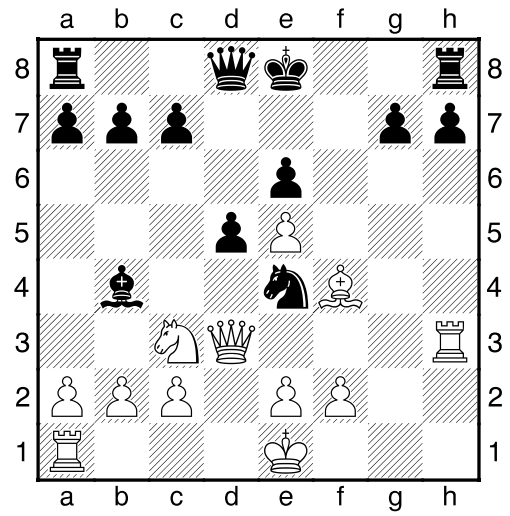
Bài 213 - Trắng đi



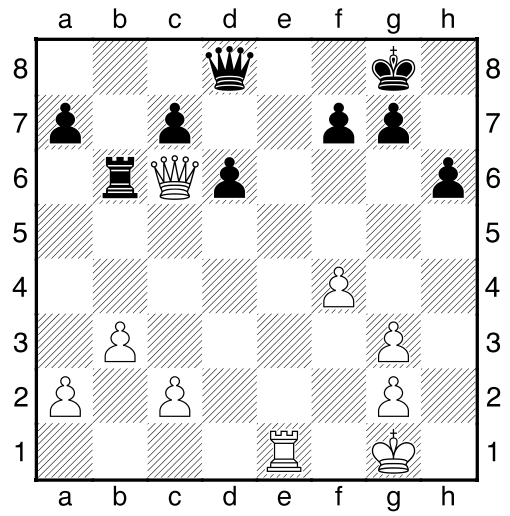
Bài 214 - Đen đi ●



Bài 215 - Trắng đi



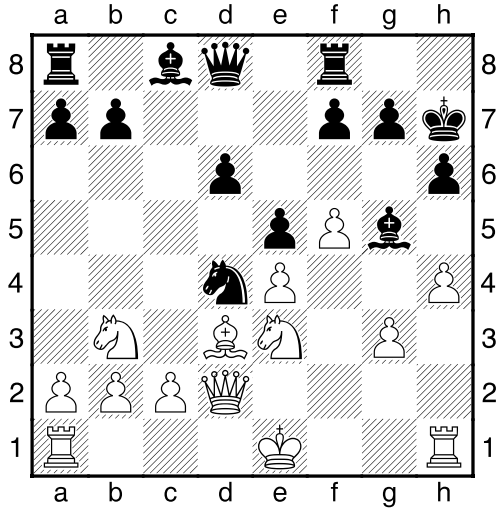
Bài 216 - Trắng đi



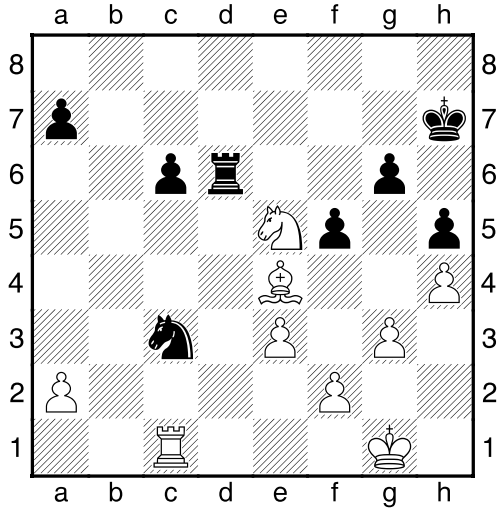
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

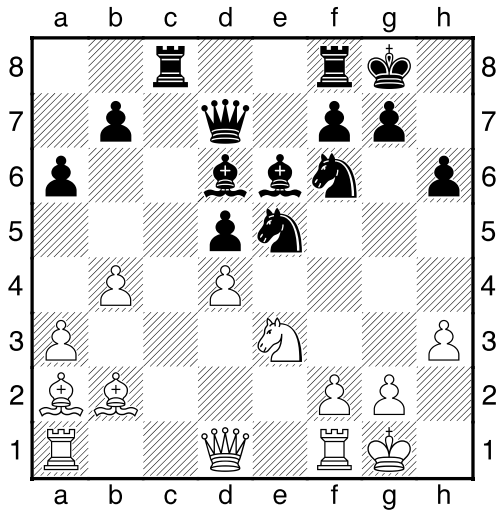
Bài 217 - Đen đi ●



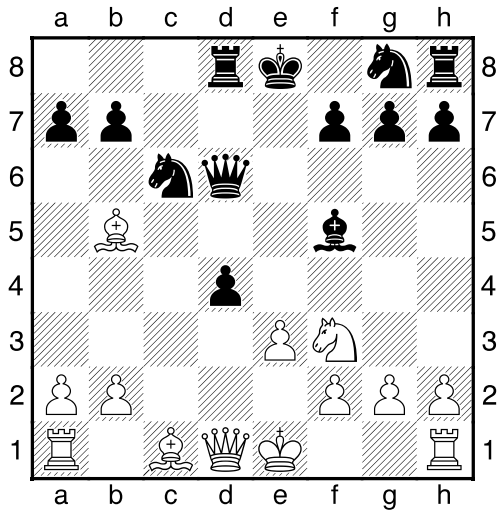
Bài 218 - Đen đi ●



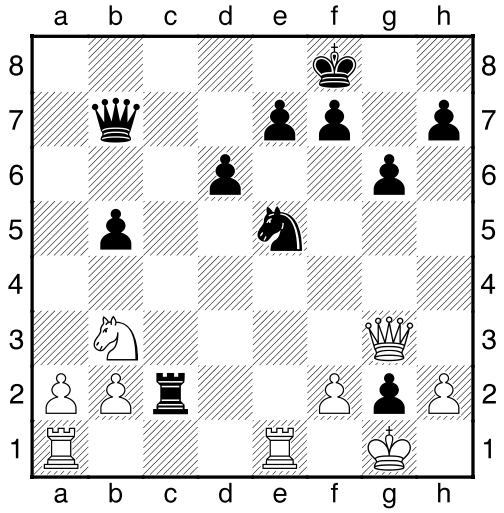
Bài 219 - Trắng đi



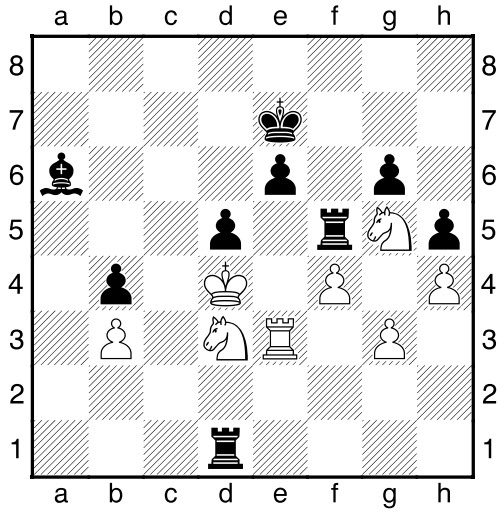
Bài 220 - Đen đi ●



Bài 221 - Đen đi ●



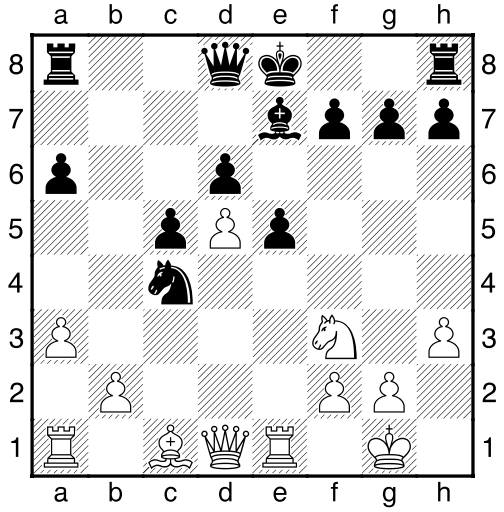
Bài 222 - Trắng đi



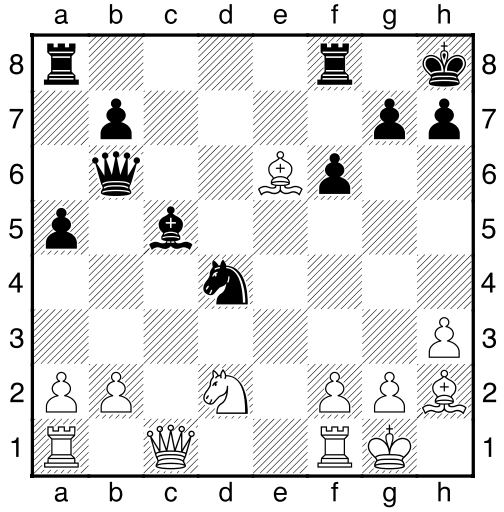
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

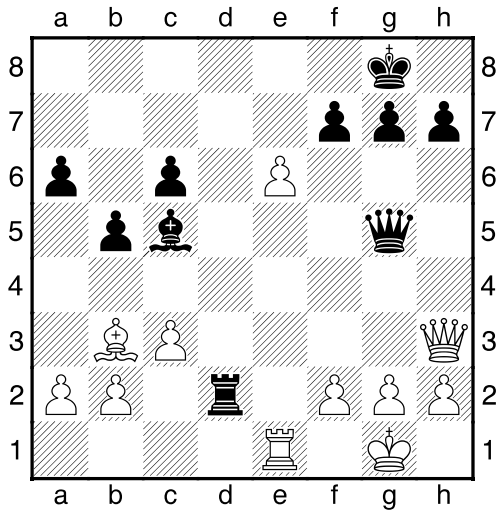
Bài 223 - Trắng đi



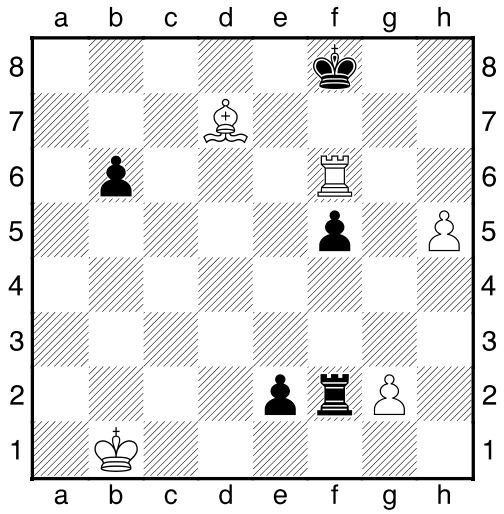
Bài 224 - Đen đi ●



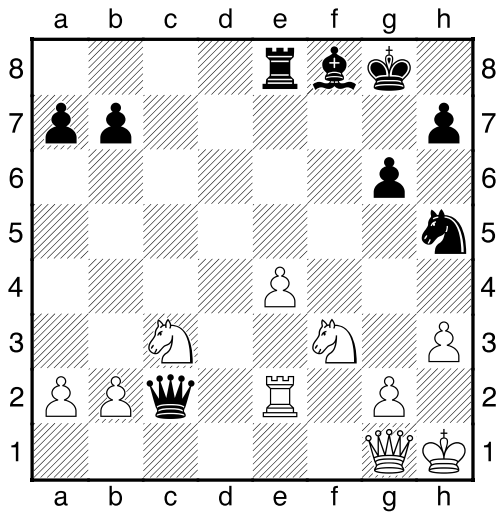
Bài 225 - Đen đi ●



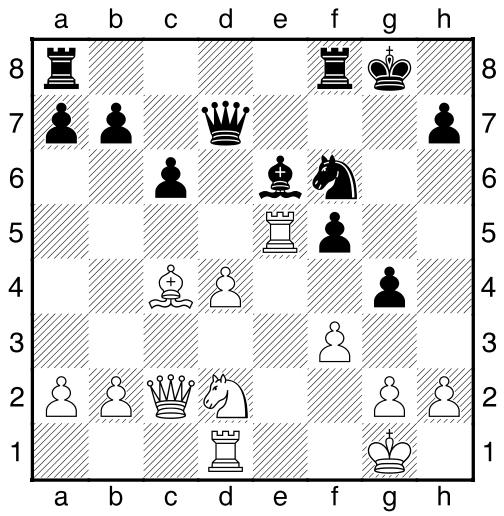
Bài 226 - Đen đi ●



Bài 227 - Đen đi ●



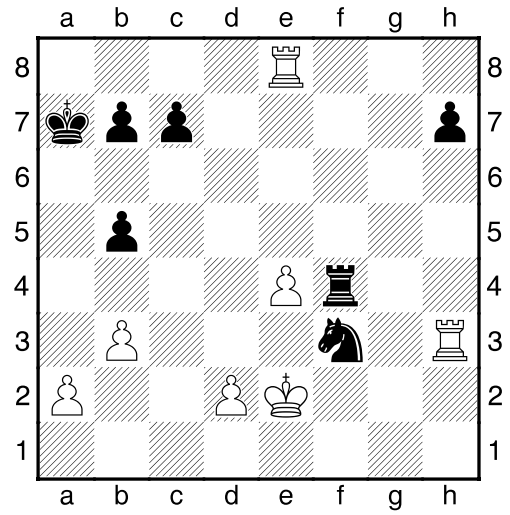
Bài 228 - Đen đi ●



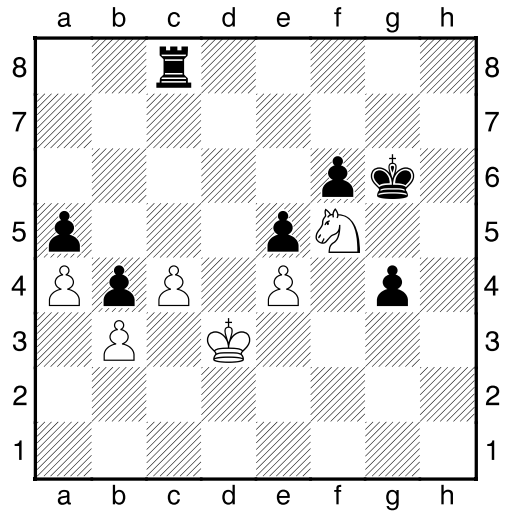
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

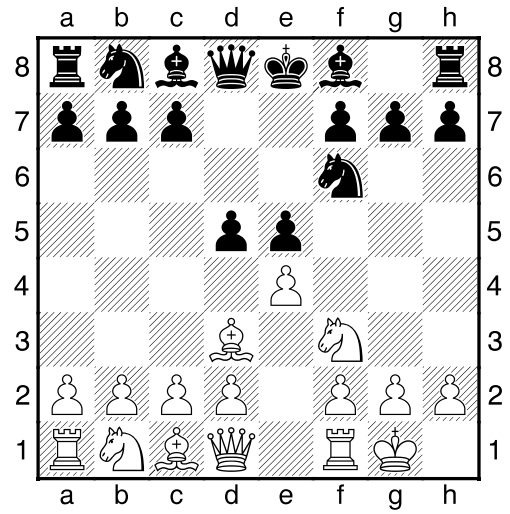
Bài 229 - Đen đi ●



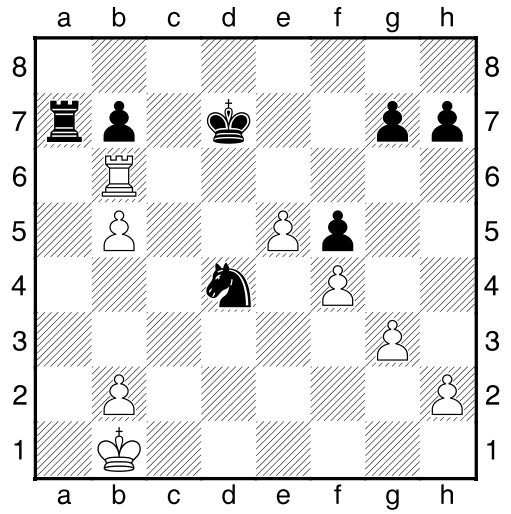
Bài 230 - Trắng đi



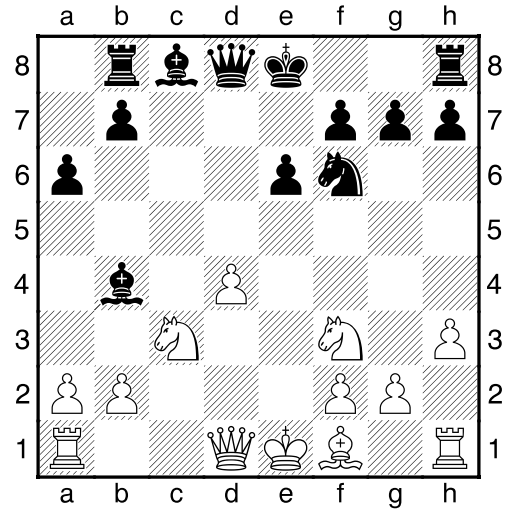
Bài 231 - Đen đi ●



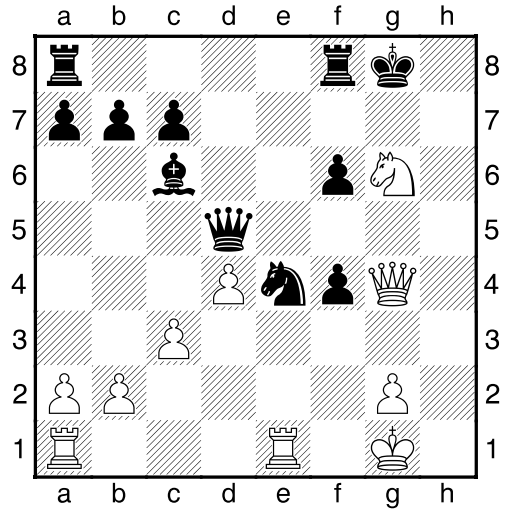
Bài 232 - Trắng đi



Bài 233 - Trắng đi



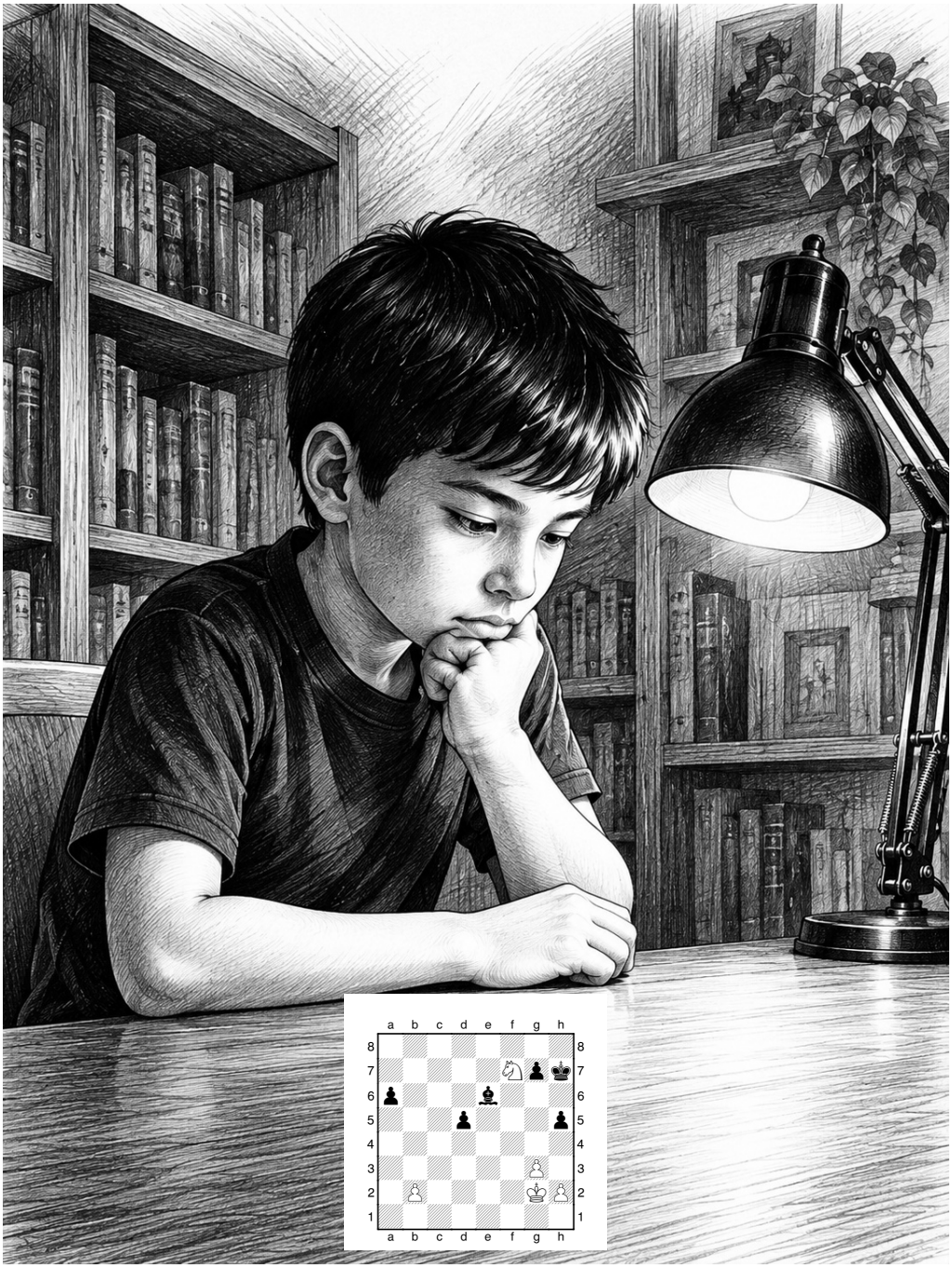
Bài 234 - Trắng đi



"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

RÈN LUYỆN MỖI NGÀY

CÙNG CỜ VUA TÀI NĂNG VIỆT



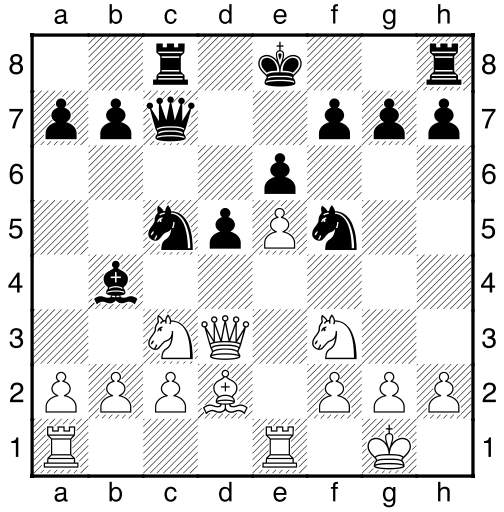
THÔNG ĐIỆP RÈN LUYỆN

Practice today. Play better tomorrow.

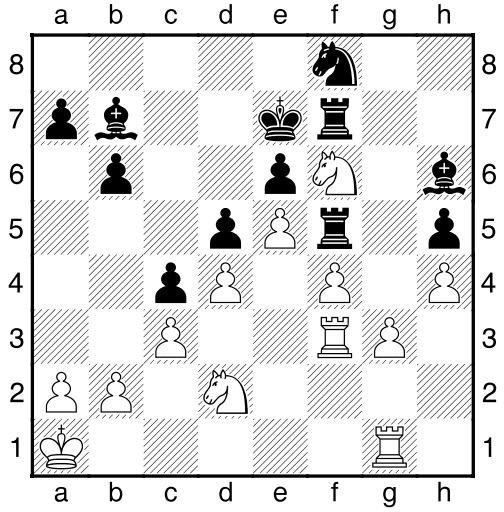
Luyện tập hôm nay, chơi tốt hơn ngày mai.

TẤN CÔNG ĐÔI

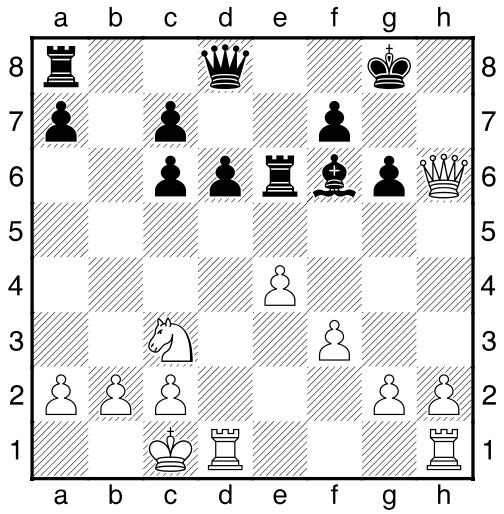
Bài 235 - Trắng đi



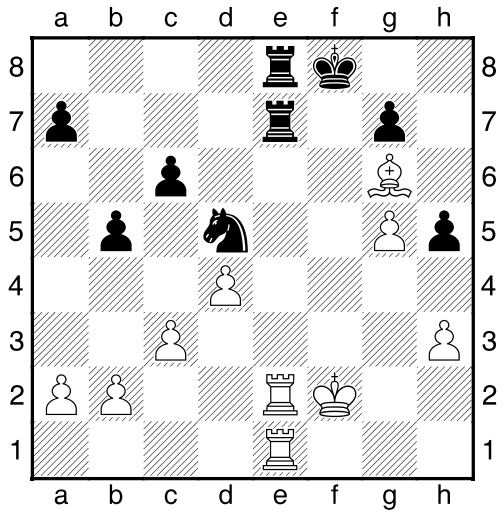
Bài 236 - Trắng đi



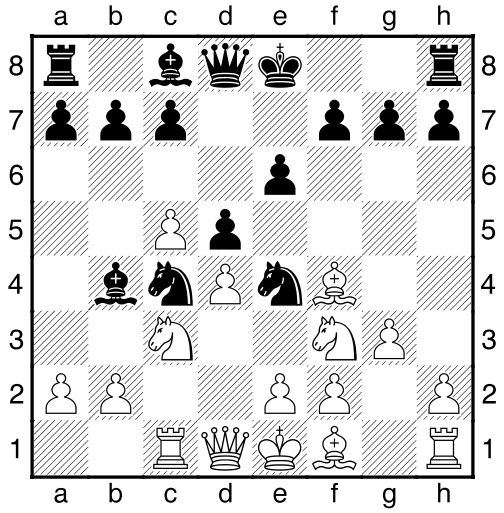
Bài 237 - Đen đi ●



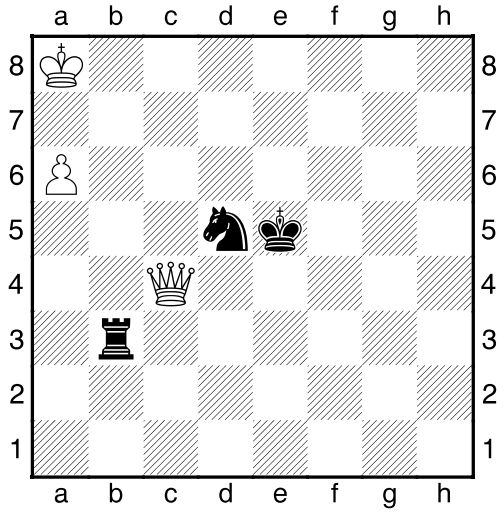
Bài 238 - Đen đi ●



Bài 239 - Trắng đi



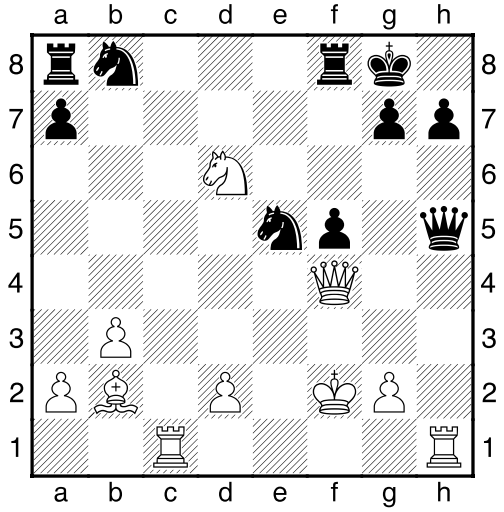
Bài 240 - Đen đi ●



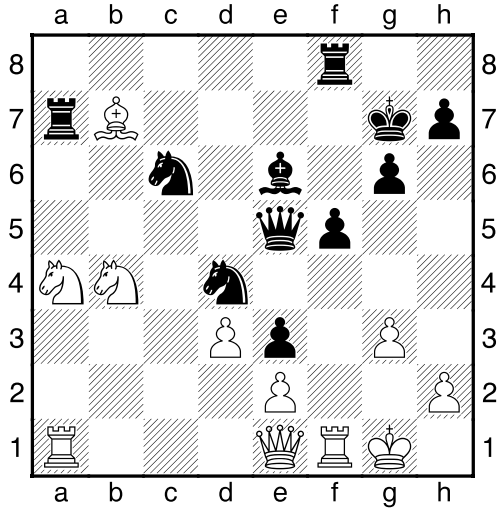
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

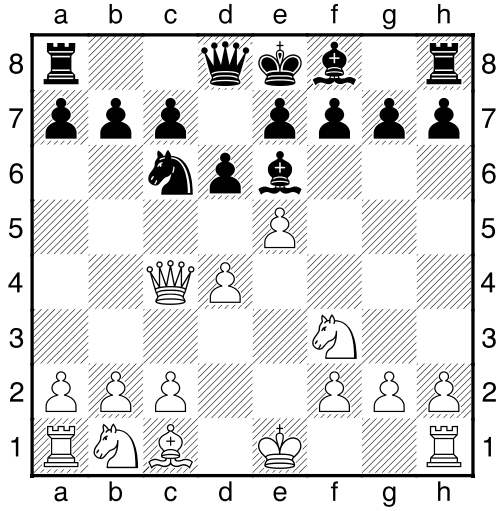
Bài 241 - Đen đi ●



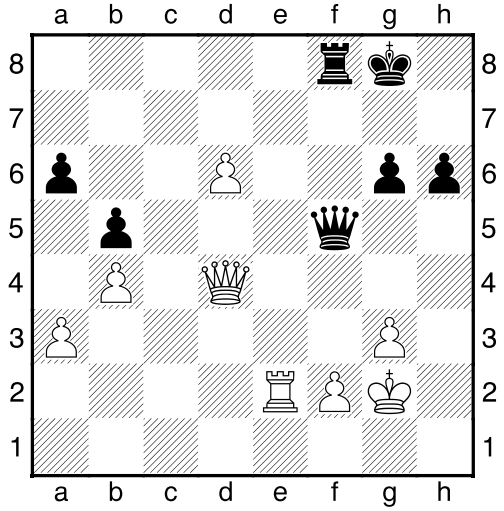
Bài 242 - Trắng đi



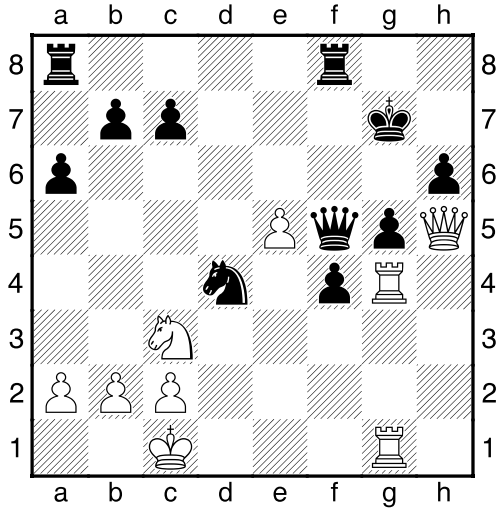
Bài 243 - Trắng đi



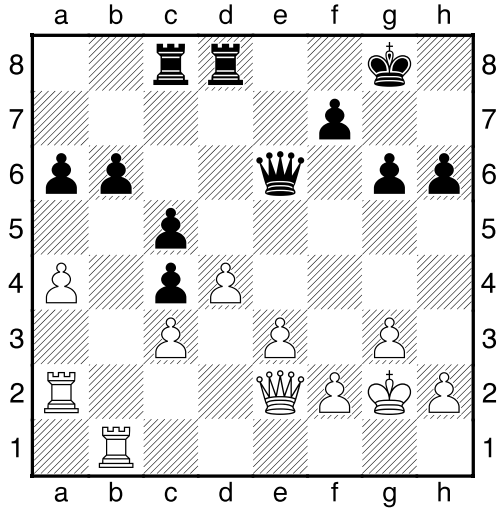
Bài 244 - Đen đi ●



Bài 245 - Trắng đi



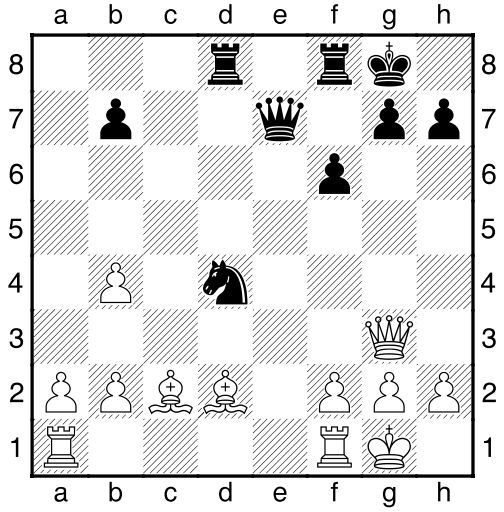
Bài 246 - Đen đi ●



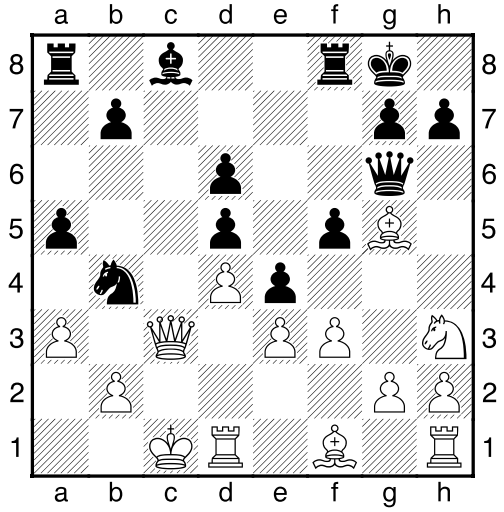
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

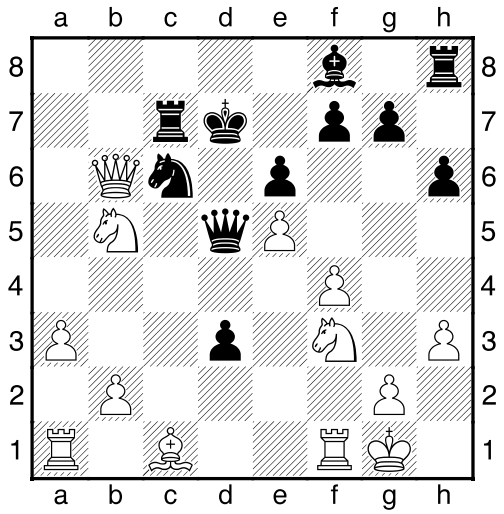
Bài 247 - Đen đi ●



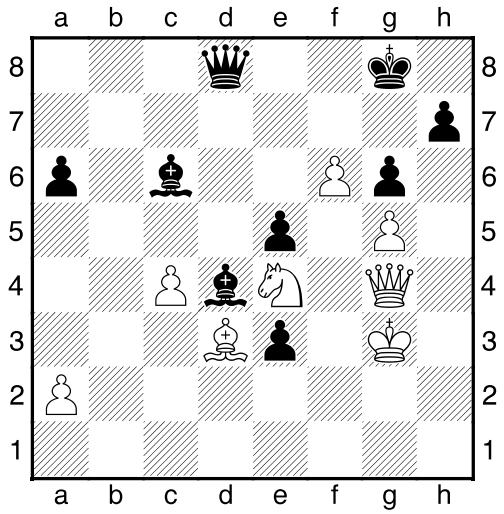
Bài 248 - Đen đi ●



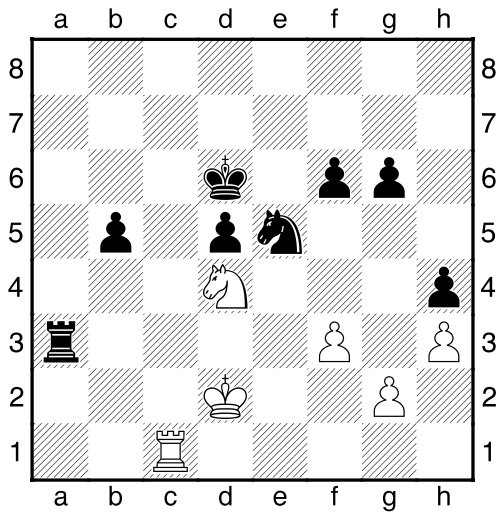
Bài 249 - Đen đi ●



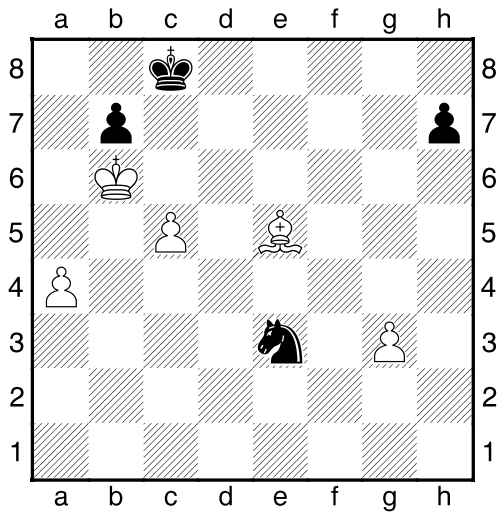
Bài 250 - Trắng đi



Bài 251 - Trắng đi



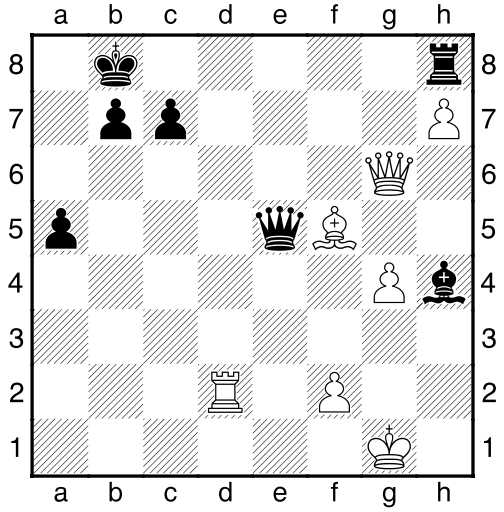
Bài 252 - Đen đi ●



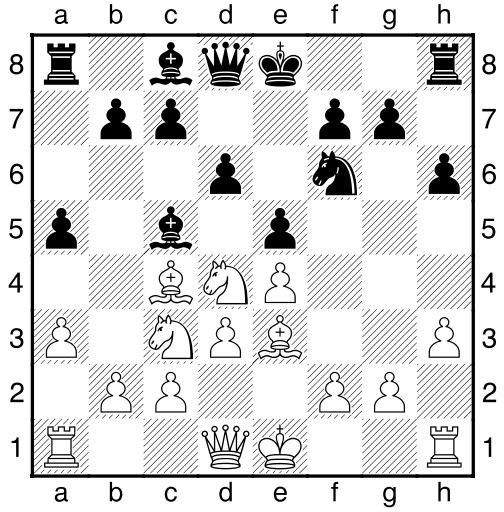
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

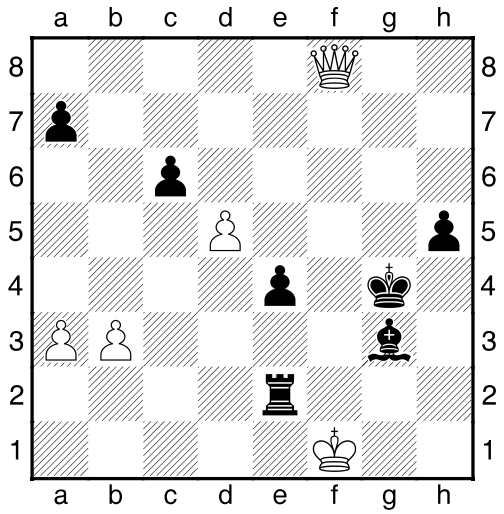
Bài 253 - Đen đi ●



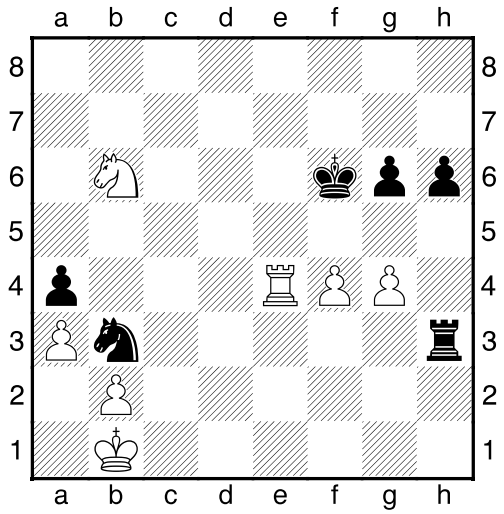
Bài 254 - Đen đi ●



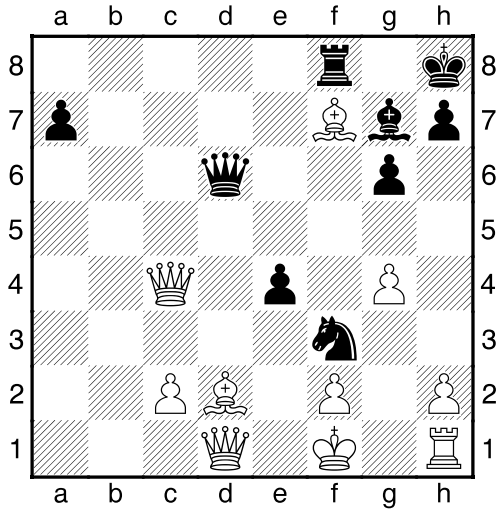
Bài 255 - Đen đi ●



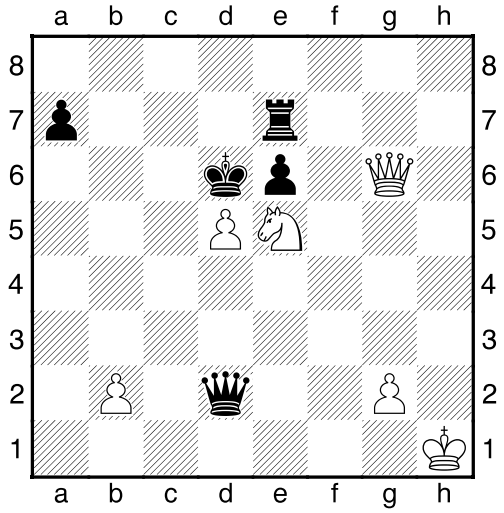
Bài 256 - Đen đi ●



Bài 257 - Đen đi ●



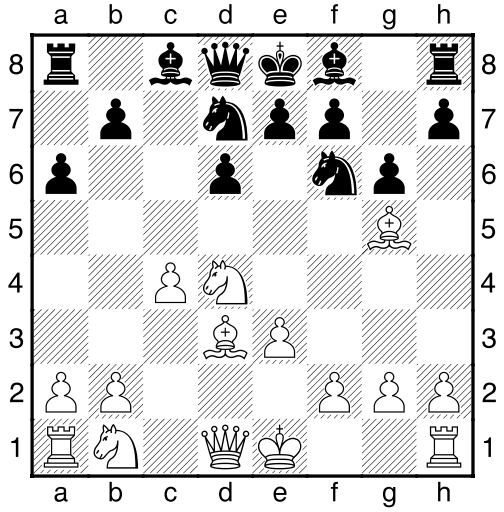
Bài 258 - Trắng đi



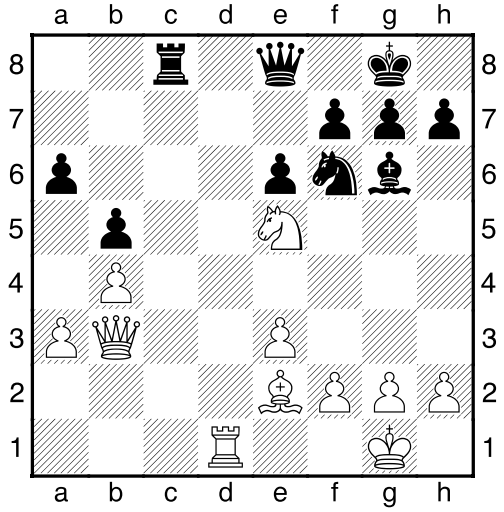
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

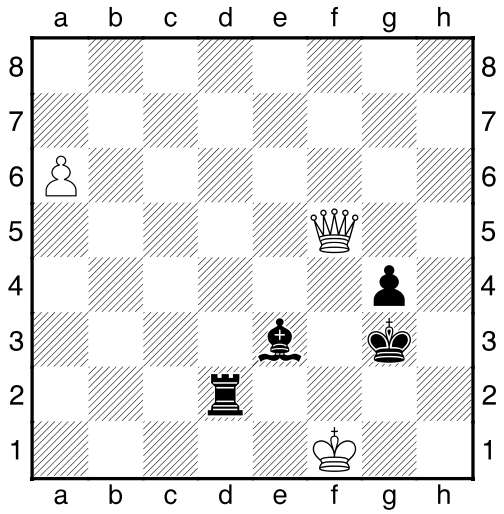
Bài 259 - Đen đi ●



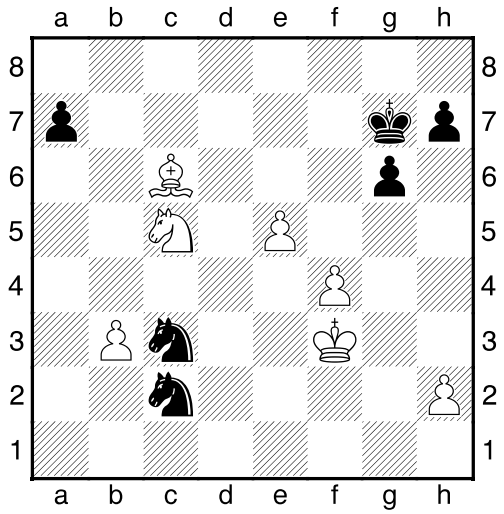
Bài 260 - Đen đi ●



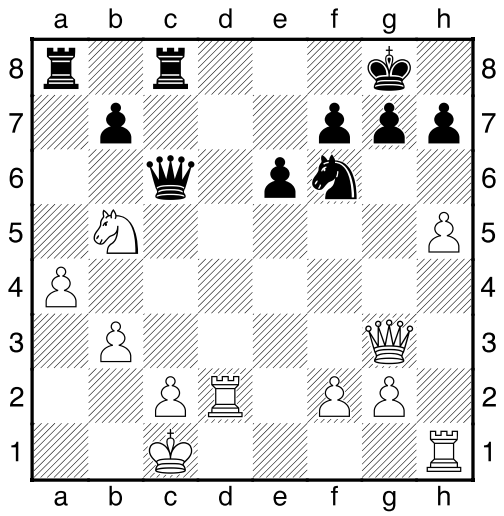
Bài 261 - Đen đi ●



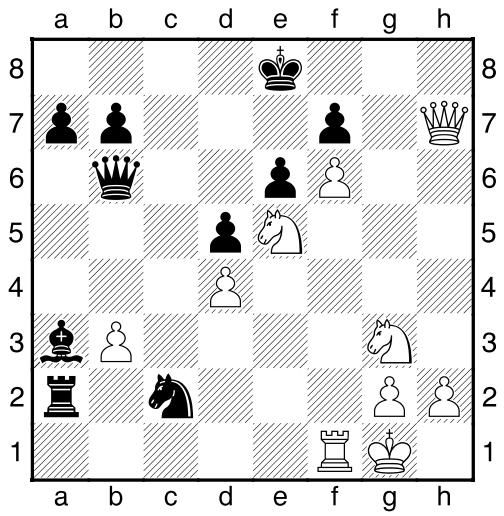
Bài 262 - Đen đi ●



Bài 263 - Đen đi ●



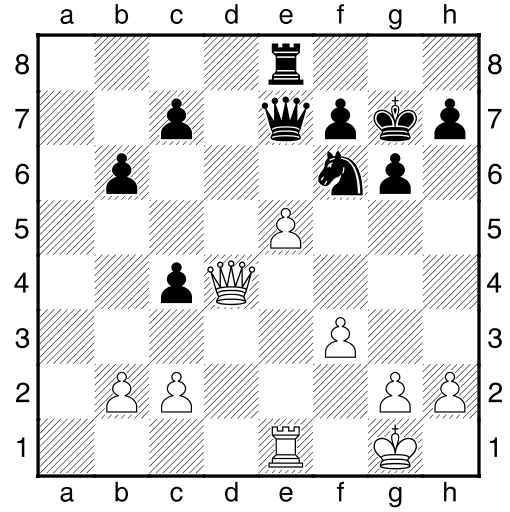
Bài 264 - Đen đi ●



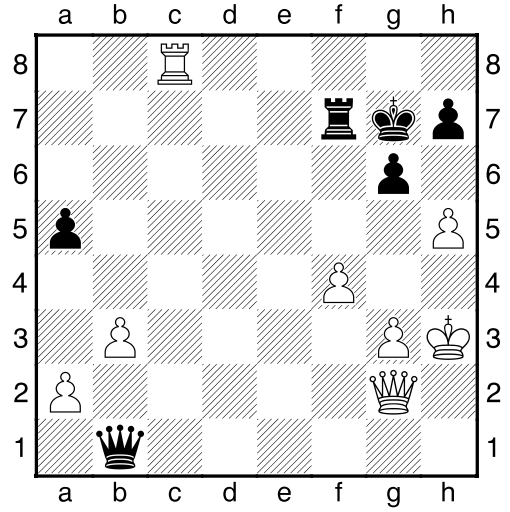
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

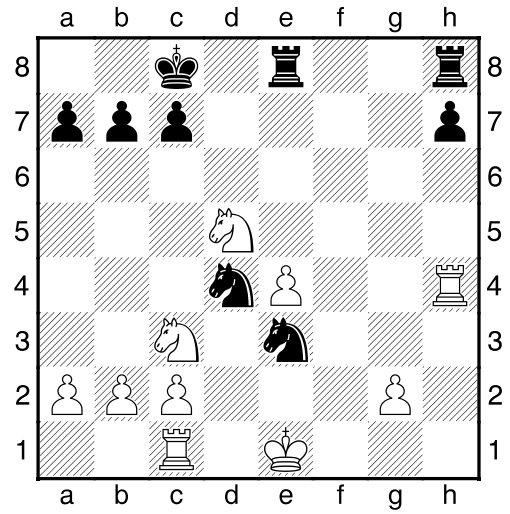
Bài 265 - Trắng đi



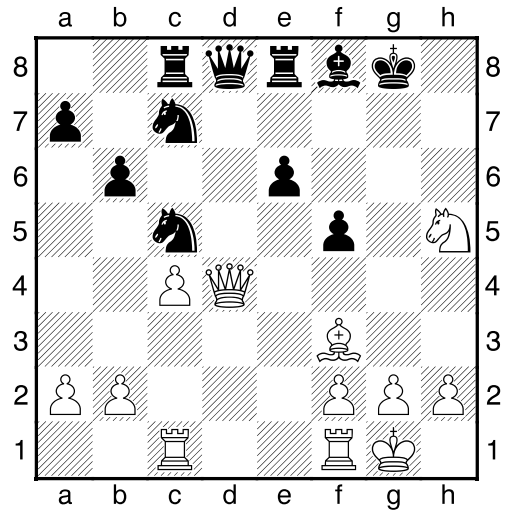
Bài 266 - Đen đi ●



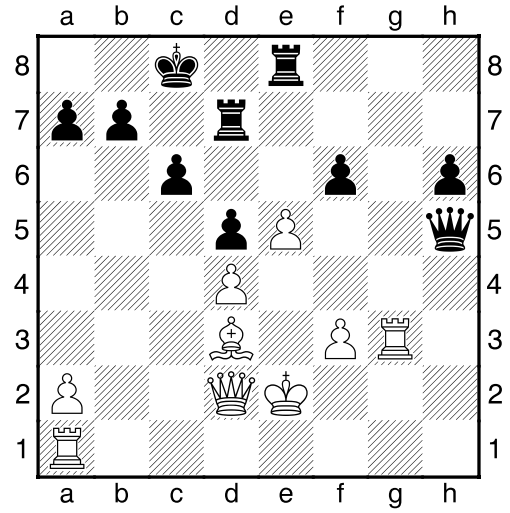
Bài 267 - Đen đi ●



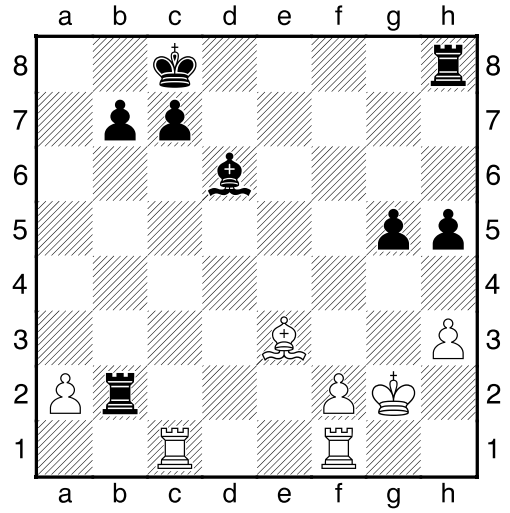
Bài 268 - Trắng đi



Bài 269 - Đen đi ●



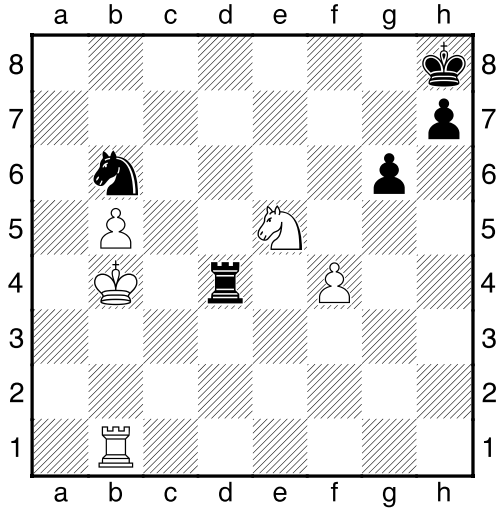
Bài 270 - Trắng đi



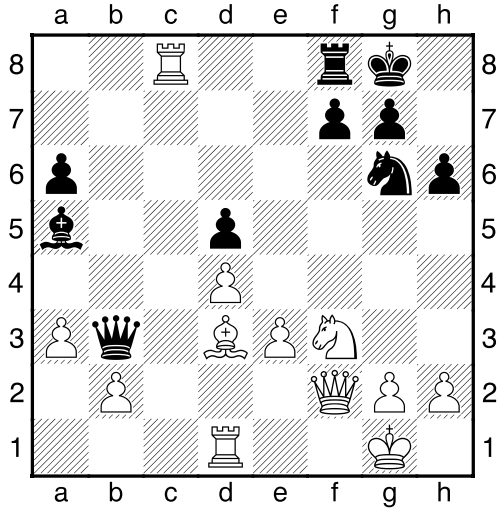
"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

TẤN CÔNG ĐÔI

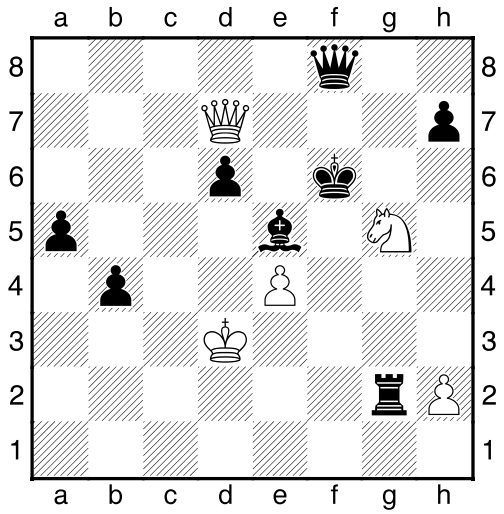
Bài 271 - Trắng đi



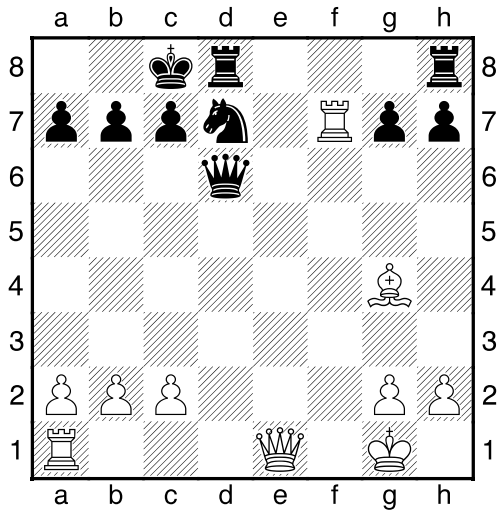
Bài 272 - Đen đi ●



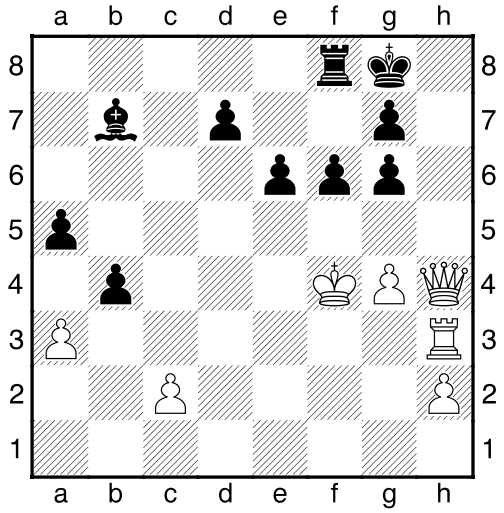
Bài 273 - Trắng đi



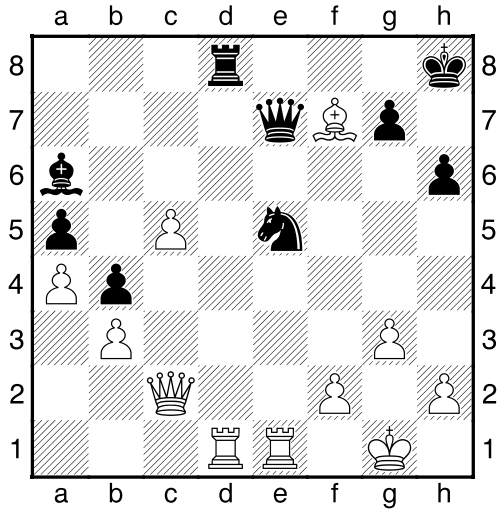
Bài 274 - Đen đi ●



Bài 275 - Đen đi ●



Bài 276 - Đen đi ●



"Practice makes perfect."
"Có công mài sắt, có ngày nên kim."

ĐÁP ÁN

Bài 1–35

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 1: 1.Mg5+ Vh6 2.Mxe6 + -

Bài 2: 1...Hc1+ 2.Vf2 Hxd2+ - +

Bài 3: 1...Txf2+ 2.Vf1 Txe1 - +

Bài 4: 1.Xd8+ Hxd8 2.Mxd8 + -

Bài 5: 1...Mc3+ 2.Vb3 Mxe4 - +

Bài 6: 1.Md6+ Ve7 2.Mxc8+ + -

Bài 7: 1...Hxd2+ 2.Hxd2 Xxd2+ - +

Bài 8: 1...Xxf2+ 2.Hxf2 Txf2 - +

Bài 9: 1...c5+ 2.Vc3 cxb4+ - +

Bài 10: 1...Mf4+ 2.Vd2 Mxh5 - +

Bài 11: 1.Me7+ Vf8 2.Mxd5 + -

Bài 12: 1...Mg4+ 2.Vg3 Mxf2 - +

Bài 13: 1.Hc8+ Xd8 2.Hxd8+ + -

Bài 14: 1...Mc3+ 2.Vc2 Mxe4 - +

Bài 15: 1...Me2+ 2.Vf1 Mxf4 - +

Bài 16: 1.Xb8+ Vg7 2.Xxa8 + -

Bài 17: 1.Md7+ Ve7 2.Mxb8 + -

Bài 18: 1.Te6+ Vc7 2.Txg4 + -

Bài 19: 1...Hxc3+ 2.Vf1 Hxa1+ - +

Bài 20: 1.He7+ Vc8 2.Hxf8+ + -

Bài 21: 1.Me7+ Vf7 2.Mxd5 + -

Bài 22: 1...Md2+ 2.Ve2 Mxb3 - +

Bài 23: 1.g4+ Vg6 2.gxf5+ + -

Bài 24: 1...Mxf4+ 2.Vf3 Mxd5 - +

Bài 25: 1.Hc8+ Vg7 2.Hxb7 + -

Bài 26: 1...Hxf3+ 2.Vg1 Hxd1+ - +

Bài 27: 1.Xd4+ Hxd4 2.Txd4 + -

Bài 28: 1...Me2+ 2.Vg2 Mxc1 - +

Bài 29: 1...Txb3+ 2.Vc1 Txf7 - +

Bài 30: 1.Md6+ Vc7 2.Mxf5 + -

Bài 31: 1.Xxe7+ Vf8 2.Xxd7 + -

Bài 32: 1.Hxe6+ Vf8 2.Hxc8+ + -

Bài 33: 1...Me3+ 2.Ve2 Mxg4 - +

Bài 34: 1...Mf3+ 2.Vg2 Mxd2 - +

Bài 35: 1...Me2+ 2.Vh1 Mxg3+ - +

ĐÁP ÁN

Bài 36–70

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 36: 1...d4+ 2.Ve2 dxc3 - +

Bài 37: 1...Hf4+ 2.Vb1 Hxh4 - +

Bài 38: 1.Xe8+ Xxe8 2.Xxe8+ Vf7 3.Xxc8 + -

Bài 39: 1.Hxd7+ Vh6 2.Hxe8 + -

Bài 40: 1...Me5+ 2.Ve2 Mxc4 - +

Bài 41: 1.Md6+ Ve7 2.Mxb5 + -

Bài 42: 1...Te3+ 2.Vf1 Txb6 - +

Bài 43: 1...Vg6 2.g4 Vxf6 - +

Bài 44: 1.Mf6+ Vf7 2.Mxd5 + -

Bài 45: 1...Hxf2+ 2.Hxf2 Txf2+ 3.Vf1 Txe1 - +

Bài 46: 1.Mf5+ Ve6 2.Mxd6 + -

Bài 47: 1.Mg6+ Vg8 2.Mxe7+ + -

Bài 48: 1.e4+ Ve6 2.exf5+ + -

Bài 49: 1...Md2+ 2.Ve2 Mxc4 - +

Bài 50: 1.Hg8+ Vb7 2.Hxh7+ + -

Bài 51: 1...Xxg2+ 2.Hxg2 Xxg2+ 3.Vxg2 b4 4.h4 b3 - +

Bài 52: 1.Me6+ Vf6 2.Mxd4 + -

Bài 53: 1...Hc1+ 2.Ve2 Hxb2+ - +

Bài 54: 1...Te4+ 2.Vg1 Txb7 - +

Bài 55: 1.Mg5+ Ve7 2.Mxe6 + -

Bài 56: 1...Me1+ 2.Vf2 Mxc2 - +

Bài 57: 1.Xd7+ Vf6 2.Xxb7 + -

Bài 58: 1.c6+ Vb6 2.cxd7 + -

Bài 59: 1...Mc3+ 2.Vf2 Mxd5 - +

Bài 60: 1.Hd8+ Xe8 2.Hxe8+ + -

Bài 61: 1...Md4+ 2.Vxa4 Mxf3 - +

Bài 62: 1.Me3+ Ve6 2.Mxc2 + -

Bài 63: 1...Xf5+ 2.Hxf5 gxf5 - +

Bài 64: 1...Tf3+ 2.Vh4 Txd1 - +

Bài 65: 1.Hxe6+ Vb7 2.Hxg8 + -

Bài 66: 1...Hc1+ 2.Vh2 Hxe3 - +

Bài 67: 1.d6+ Vc8 2.dxe7 + -

Bài 68: 1.Mc6+ Vf6 2.Mxd8 + -

Bài 69: 1.Me4+ Vc6 2.Mxc5 + -

Bài 70: 1.Me7+ Vf7 2.Mxd5 + -

ĐÁP ÁN

Bài 71–105

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 71: 1...Hh5+ 2.Vg2 Hxd1 - +

Bài 72: 1.Mxf7+ Vg7 2.Mxh6 + -

Bài 73: 1.Me6+ Vd7 2.Mxd8 + -

Bài 74: 1...Mb5+ 2.Vc5 Mxc3 - +

Bài 75: 1.Xe8+ Hxe8 2.Hxe8+ + -

Bài 76: 1...Tf4+ 2.Vg1 Txd6 - +

Bài 77: 1...Hc4+ 2.Vg1 Hxc1+ - +

Bài 78: 1.Me7+ Vb8 2.Mxc6+ + -

Bài 79: 1.Mf7+ Ve7 2.Mxh8 + -

Bài 80: 1...d4+ 2.Vd2 dxc3+ - +

Bài 81: 1...Hb1+ 2.Vg2 Hxc2 - +

Bài 82: 1...Xe5+ 2.Hxe5+ Txe5 - +

Bài 83: 1.Hxe6+ Vb8 2.Hxg8+ + -

Bài 84: 1.Me5+ Ve8 2.Mxd7 + -

Bài 85: 1...Me2+ 2.Vg2 Mxc3 - +

Bài 86: 1...Me2+ 2.Vf2 Mxc1 - +

Bài 87: 1...Td4+ 2.Ve2 Txb6 - +

Bài 88: 1...Ha1+ 2.Xb1 Hxb1+ - +

Bài 89: 1.Xxc3+ Vb7 2.Xxa3 + -

Bài 90: 1...Vd8 2.Mxa7 Vxc7 - +

Bài 91: 1.e4+ Hxe4+ 2.fxe4+ + -

Bài 92: 1...Me2+ 2.Vh1 Mxf4 - +

Bài 93: 1...He1+ 2.Vg2 Hxe4+ - +

Bài 94: 1...Mf3+ 2.Vg2 Mxh4+ - +

Bài 95: 1...Hd1+ 2.Vxg2 Hxc2 - +

Bài 96: 1...Hxh1+ 2.Ve2 Hxa1 - +

Bài 97: 1.Txf3 Xxh4+ 2.Vxh4 + -

Bài 98: 1.Md5+ Vb8 2.Mxf6 + -

Bài 99: 1.Xe7+ Vg6 2.Xxc7 + -

Bài 100: 1...Mxf2+ 2.Vg2 Mxd3 - +

Bài 101: 1.Mxf6+ Vg6 2.Mxh5 + -

Bài 102: 1...b3+ 2.Vb2 bxa2 - +

Bài 103: 1.Me5+ Vh5 2.Mxd3 + -

Bài 104: 1.Xf5+ Vg6 2.Xxe5 + -

Bài 105: 1.Mf6+ Xxf6 2.Hxf6 + -

ĐÁP ÁN

Bài 106–140

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 106: 1.Hxh6+ Vg8 2.Hxf6 + -

Bài 107: 1...Md2+ 2.Vc1 Mxf1 - +

Bài 108: 1...Tg5+ 2.Hxg5 Hxg5+ - +

Bài 109: 1...Md3+ 2.Ve2 Mxc1+ - +

Bài 110: 1.Mf6+ Vf7 2.Mxe8 + -

Bài 111: 1.Hxd4+ Vf7 2.Hxe3 + -

Bài 112: 1.Xf4+ Vg3 2.Xxe4 + -

Bài 113: 1.Me7+ Vh8 2.Mxg6+ + -

Bài 114: 1...e5+ 2.Ve3 exd4+ - +

Bài 115: 1...Md4+ 2.Ve5 Mxb5 - +

Bài 116: 1.Md4+ Vf6 2.Mxe2 + -

Bài 117: 1...He4+ 2.Te3 Hxh1 - +

Bài 118: 1...Me3+ 2.Vxf2 Mxd1+ - +

Bài 119: 1.Hxc6+ Vf8 2.Hxa8+ + -

Bài 120: 1.Tc4+ Hxc4 2.Mxc4 + -

Bài 121: 1.Xxe6+ Hxe6 2.Mc7+ Vf7 3.Mxe6 + -

Bài 122: 1...Mg3+ 2.Vf4 Mxh1 - +

Bài 123: 1...Me3+ 2.Vf3 Mxd1 - +

Bài 124: 1...Hxf3+ 2.Xg2 Hxf5 - +

Bài 125: 1.He8+ Vh7 2.Hxe6 + -

Bài 126: 1...e5+ 2.Vf3 exd4 - +

Bài 127: 1...Me2+ 2.Vb1 Mxc3+ - +

Bài 128: 1.Me7+ Vd7 2.Mxg8 + -

Bài 129: 1...Xxg3+ 2.Vf1 Xxe3 - +

Bài 130: 1...Mf4+ 2.Vh1 Mxh5 - +

Bài 131: 1...Hb5+ 2.Vg1 Hxa5 - +

Bài 132: 1...Tc5+ 2.Hxc5 Xxc5 - +

Bài 133: 1.Mg5+ Vg6 2.Mxh3 + -

Bài 134: 1...Mf4+ 2.Vf1 Mxe2 - +

Bài 135: 1...Xe1+ 2.Hxe1 Hxe1+ - +

Bài 136: 1...Hg4+ 2.Mg3 Hxf3 - +

Bài 137: 1.Hg6+ Vh8 2.Hxf7 + -

Bài 138: 1...Me3+ 2.Vf2 Mxc4 - +

Bài 139: 1.Mxf6+ Vg6 2.Mxh5 + -

Bài 140: 1...Me2+ 2.Vg2 Mxc3 - +

ĐÁP ÁN

Bài 141–174

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 141: 1...g6 2.Hxh6+ Vxh6 - +

Bài 142: 1...He5+ 2.g3 Hxa1 - +

Bài 143: 1...Vxb5 2.Xaxb6+ Mxb6 - +

Bài 144: 1...Td4+ 2.Vf1 Txa7 - +

Bài 145: 1.Mc7+ Vd8 2.Mxb5 + -

Bài 146: 1.Xe5+ Vd7 2.Xxe4 + -

Bài 147: 1.Mf6+ Vf8 2.Mxe4 + -

Bài 148: 1.Hd7+ Vf6 2.Hxc8 + -

Bài 149: 1...Hc2+ 2.Vg1 Hxd1+ - +

Bài 150: 1...Xf2+ 2.Vg1 Xxd2 - +

Bài 151: 1...Me1+ 2.Vf1 Mxc2 - +

Bài 152: 1...f4+ 2.Vf2 fxe3+ - +

Bài 153: 1.Hd3+ Vg8 2.Hxc2 + -

Bài 154: 1...Tb5+ 2.Vd2 Txa6 - +

Bài 155: 1...Me1+ 2.Vc4 Mxc2 - +

Bài 156: 1...Me2+ 2.Vf1 Mxc1 - +

Bài 157: 1...Hxe3+ 2.Vh2 Hxe4 - +

Bài 158: 1.Ha7+ Vg6 2.Hxe3 + -

Bài 159: 1.Mxf7+ Vg7 2.Mxd8 + -

Bài 160: 1.Me7+ Vf8 2.Mxd5 + -

Bài 161: 1.Mf6+ Vg7 2.Mxg4 + -

Bài 162: 1...c4+ 2.Ve3 cxb3 - +

Bài 163: 1...Hc5+ 2.Vh1 Hxc4 - +

Bài 164: 1.Hd4+ Vg8 2.Hxg4 + -

Bài 165: 1.Txd4+ Vg8 2.Txe3 + -

Bài 166: 1.Mf8+ Vg8 2.Mxg6 + -

Bài 167: 1...Xe2+ 2.Vf1 Xxd2 - +

Bài 168: 1.Mf6+ Txf6 2.Xxe7 + -

Bài 169: 1...Me5+ 2.Ve2 Mxc4 - +

Bài 170: 1.Ha4+ Tb5 2.Hxb5+ + -

Bài 171: 1.Mc6+ Vxb7 2.Mxe5 + -

Bài 172: 1...Xxc5+ 2.Hxc5 Hxc5+ - +

Bài 173: 1...Mf3+ 2.Vf1 Mxe5 - +

Bài 174: 1...Hc3+ 2.Hd2 Hxa1+ - +

ĐÁP ÁN

Bài 175–208

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 175: 1...fxe3+ 2.Ve2 exd2 - +

Bài 176: 1.Mg5+ Vg6 2.Mxe4 + -

Bài 177: 1.Mxc7 Hc6 2.Mxa8 + -

Bài 178: 1.Te6+ Vh7 2.Txc4 + -

Bài 179: 1...Hg5+ 2.Vb1 Hxh6 - +

Bài 180: 1...Xxe3+ 2.Hxe3 Mxe3 - +

Bài 181: 1.Me7+ Vh8 2.Mxc6 + -

Bài 182: 1.Vc2 Xg1 2.Vxb2 + -

Bài 183: 1.f4+ Vh6 2.fxe5 + -

Bài 184: 1...Ha1+ 2.Me1 Hxc3 - +

Bài 185: 1...Hb4+ 2.Md2 Hxb5 - +

Bài 186: 1.Mxe7+ Vh8 2.Mxd5 + -

Bài 187: 1.Xd5+ Vc4 2.Xxe5 + -

Bài 188: 1.Mxe7+ Vh8 2.Mxd5 + -

Bài 189: 1...Me2+ 2.Vf2 Mxg3 3.Txh7+ Vxh7 - +

Bài 190: 1.Tc5+ Vc7 2.Txd4 + -

Bài 191: 1.f3 Xxg2+ 2.Vxg2 + -

Bài 192: 1.Xh6+ Hxh6 2.Hxh6+ + -

Bài 193: 1...Ha5+ 2.Td2 Hxb5 - +

Bài 194: 1.Md5+ Vd6 2.Mxe7 + -

Bài 195: 1.Mh6+ Vf8 2.Mxf5 + -

Bài 196: 1...Mh3+ 2.Vg2 Mxf4+ - +

Bài 197: 1.Ha4+ Tc6 2.Hxb4 + -

Bài 198: 1...Me3+ 2.Hxe3 Hxe3 - +

Bài 199: 1.Xe4+ Vd7 2.Xxe1 + -

Bài 200: 1.Tg7+ Vg8 2.Txf6+ + -

Bài 201: 1...Mf3+ 2.Ve2 Mxd2 - +

Bài 202: 1.Me4+ Vf5 2.Mxc5 + -

Bài 203: 1.Hxe6+ Vh8 2.Hxe4 + -

Bài 204: 1...Mg4+ 2.Vg1 Mxe3 - +

Bài 205: 1.Ha4+ Td7 2.Hxb4 + -

Bài 206: 1.Mh6+ Vf8 2.Mxf7 + -

Bài 207: 1...e5 2.Hd5 exf4 - +

Bài 208: 1...Mf3+ 2.Vg2 Mxd4 - +

ĐÁP ÁN

Bài 209–242

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 209: 1.Xf7+ Vg8 2.Xxf6 + -

Bài 210: 1.Hh5+ Vg8 2.Hxe8+ + -

Bài 211: 1.Hf7+ Vh8 2.Hxg6 + -

Bài 212: 1...Me2+ 2.Vh1 Mxf4 - +

Bài 213: 1.Mf7+ Hxf7 2.Hxf7 + -

Bài 214: 1...Td4+ 2.Vf1 Txa7 - +

Bài 215: 1.Hb5+ Hd7 2.Hxb4 + -

Bài 216: 1.Xe8+ Hxe8 2.Hxe8+ + -

Bài 217: 1...Mf3+ 2.Vf2 Mxd2 - +

Bài 218: 1...Me2+ 2.Vg2 Mxc1 - +

Bài 219: 1.dxe5 Txe5 2.Txe5 + -

Bài 220: 1...Hb4+ 2.Hd2 Hxb5 - +

Bài 221: 1...Mf3+ 2.Vxg2 Mxe1+ - +

Bài 222: 1.Xxe6+ Vf8 2.Xxa6 + -

Bài 223: 1.Ha4+ Hd7 2.Hxc4 + -

Bài 224: 1...Me2+ 2.Vh1 Mxc1 - +

Bài 225: 1...Txf2+ 2.Vf1 Txe1 3.exf7+ Vf8 - +

Bài 226: 1...Ve7 2.Xe6+ Vxd7 - +

Bài 227: 1...Mg3+ 2.Vh2 Mxe2 - +

Bài 228: 1...Hxd4+ 2.Vh1 Hxe5 - +

Bài 229: 1...Mg1+ 2.Ve3 Mxh3 - +

Bài 230: 1.Me7+ Vg5 2.Mxc8 g3 3.Ve2 + -

Bài 231: 1...dxe4 2.Txe4 Mxe4 - +

Bài 232: 1.Xd6+ Ve7 2.Xxd4 + -

Bài 233: 1.Ha4+ b5 2.Hxb4 + -

Bài 234: 1.Me7+ Vf7 2.Mxd5 + -

Bài 235: 1.Hb5+ Hd7 2.Hxb4 + -

Bài 236: 1.Mg8+ Vd7 2.Mxh6 + -

Bài 237: 1...Tg5+ 2.Hxg5 Hxg5+ - +

Bài 238: 1...Xxe2+ 2.Xxe2 Xxe2+ 3.Vxe2 Mf4+ 4.Vd1 Mxg6 - +

Bài 239: 1.Ha4+ Td7 2.Hxb4 + -

Bài 240: 1...Mb6+ 2.Vb7 Mxc4+ - +

Bài 241: 1...Md3+ 2.Ve3 Mxf4 3.Xxh5 Mxh5 - +

Bài 242: 1.Mxc6 Mxc6 2.Txc6 + -

ĐÁP ÁN

Bài 243–276

+ - / - + thắng thế ± / ∓ ưu thế rõ += / =+ ưu thế nhẹ = cân bằng

Bài 243: 1.d5 Txd5 2.Hxd5 + -

Bài 244: 1...Hf3+ 2.Vg1 Hxe2 - +

Bài 245: 1.Xxg5+ hxg5 2.Xxg5+ Hxg5 3.Hxg5+ + -

Bài 246: 1...He4+ 2.f3 Hxb1 - +

Bài 247: 1...Me2+ 2.Vh1 Mxg3+ 3.fxg3 Xxd2 - +

Bài 248: 1...Ma2+ 2.Vd2 Mxc3 - +

Bài 249: 1...Tc5+ 2.Vh2 Txb6 - +

Bài 250: 1.He6+ Vf8 2.Hxc6 + -

Bài 251: 1.Mxb5+ Vd7 2.Mxa3 + -

Bài 252: 1...Mc4+ 2.Vb5 Mxe5 - +

Bài 253: 1...He1+ 2.Vg2 Hxd2 - +

Bài 254: 1...exd4 2.Td2 dxc3 - +

Bài 255: 1...Xf2+ 2.Hxf2 Txf2 - +

Bài 256: 1...Md2+ 2.Vc2 Mxe4 - +

Bài 257: 1...Mxd2+ 2.Vg2 Mxc4 - +

Bài 258: 1.Mc4+ Vxd5 2.Mxd2 + -

Bài 259: 1...Ha5+ 2.Mc3 Hxg5 - +

Bài 260: 1...Tc2 2.Hb2 Txd1 - +

Bài 261: 1...Xf2+ 2.Hxf2+ Txf2 3.a7 Txa7 - +

Bài 262: 1...Md4+ 2.Ve3 Mxc6 - +

Bài 263: 1...Me4 2.He3 Mxd2 - +

Bài 264: 1...Hxd4+ 2.Vh1 Hxe5 - +

Bài 265: 1.exf6+ Hxf6 2.Hxf6+ Vxf6 3.Xxe8 + -

Bài 266: 1...Hf5+ 2.g4 Hxc8 - +

Bài 267: 1...Mxg2+ 2.Vf2 Mxh4 - +

Bài 268: 1.Mf6+ Hxf6 2.Hxf6 + -

Bài 269: 1...Hh2+ 2.Vd1 Hxg3 - +

Bài 270: 1.Td4 Xxa2 2.Txh8 + -

Bài 271: 1.Vc5 Xxf4 2.Vxb6 + -

Bài 272: 1...Hxd1+ 2.Hf1 Hxf1+ 3.Vxf1 Xxc8 - +

Bài 273: 1.Mxh7+ Vg6 2.Mxf8+ + -

Bài 274: 1...Hd4+ 2.Hf2 Hxg4 - +

Bài 275: 1...g5+ 2.Ve3 gxh4 - +

Bài 276: 1...Mf3+ 2.Vh1 Mxe1 3.Xxd8+ Hxd8 - +